

# MANGAS Y MANHUAS PERÚ

SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES,  
PARA LUEGO SER CONVERTIDOS A PDF, TODO LO  
DEMÁS ESTÁ HECHO POR LOS RESPECTIVOS  
FANSUBS

 @MangasEnPdf

 +51979547961

 Quilones Otaku

 Mangas PDF Español



@Izuku\_Midoriya16

**NOTA:**

**EL PRIMER VOLUMEN DE  
ESTE PROYECTO HA SIDO  
TRABAJADO POR SEO SCANS  
ASI QUE TODOS LOS CREDITOS  
PARA ELLOS, DEBIDO A LA PAUSA  
DEL PROYECTO, NOSOTROS  
SOME-ES-CANLATIONS, LO  
CONTINUAREMOS A PARTIR  
DEL VOLUMEN 2.**

**SEC**

ぽっちゃんがないアッー



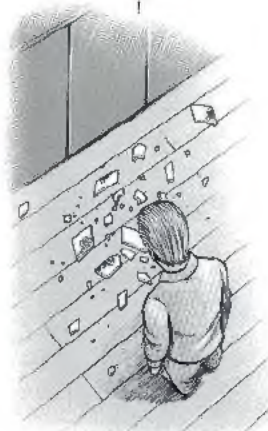
1 2 3 4 5



ISBN978-4-04-727381-8 C0970 ¥820E  
定価 [本体620円] + 税 発行: 2009年10月



ひなちゃんがないアッー



1 2 3 4 5



ヒ  
 ナ  
 BEAM COMIX  
**HINAMATSURI** ①  
Masao Ohtake  
 大武政夫  
 ま  
 つ  
 り

BEAM COMIX

ヒ  
 ナ  
 ま  
 つ  
 り  
 ①  
 HINA  
 MATSURI



大武政夫



ビームコミックス



BEAM COMIX

Seo Scanlations  
seoscans.cu.cc

# ヒナまつり

Masao Ohtake

## 大武政夫

Seo Scans

Raw J.Cafe

Traducción Japones-Ingles Anonymus-Prefered

Traducción Ingles-Español Cesc

Corrección Cesc

Limpeza Cesc

Redibujados Cesc

Tipeo Cesc

Revisión Final Cesc

# HINA MATSURI

<http://seoscans.cu.cc>

<http://www.facebook.com/seoscans>

ヒナ

HINA  
MATSURI

大武政夫

Masao Ohtake

ま

つ

り

1

ENTERBRAIN, INC.  
BEAM COMIX

# HINA MATSURI

Vol. 1

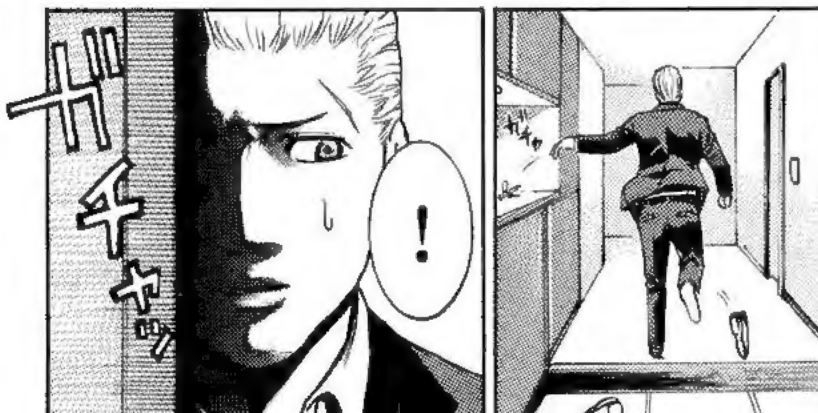
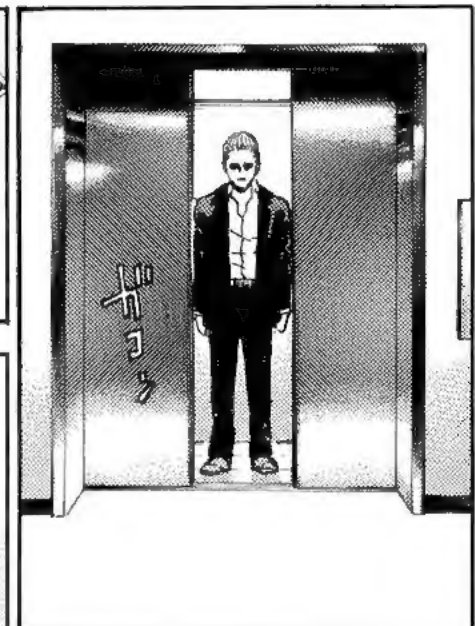


003	Capítulo 1	¡Una Niña Telequinética Aparece!
036	Capítulo 2	El Mundo de los Adultos
071	Capítulo 3	De pronto, un Día para Padres
111	Capítulo 4	Esta noche, Fiebre de Sábado por la Noche
151	Extra 1	Este Paladar no Distingue Sabores
167	Capítulo 5	No es un Buen Momento para ir de Pesca
201	Extra 2	Da Dan Dan Da Dan





1 N. del T. Obayun significa padre, pero también suele usarse para referirse a un jefe yakuza.



Capítulo 1 ¡Una Niña Telequinética Aparece!





HAY  
PIEZAS  
DE PORCE-  
LANA HECHA  
AÑICOS  
POR TODOS  
LADOS.



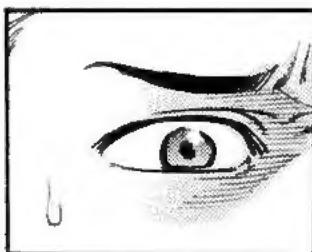
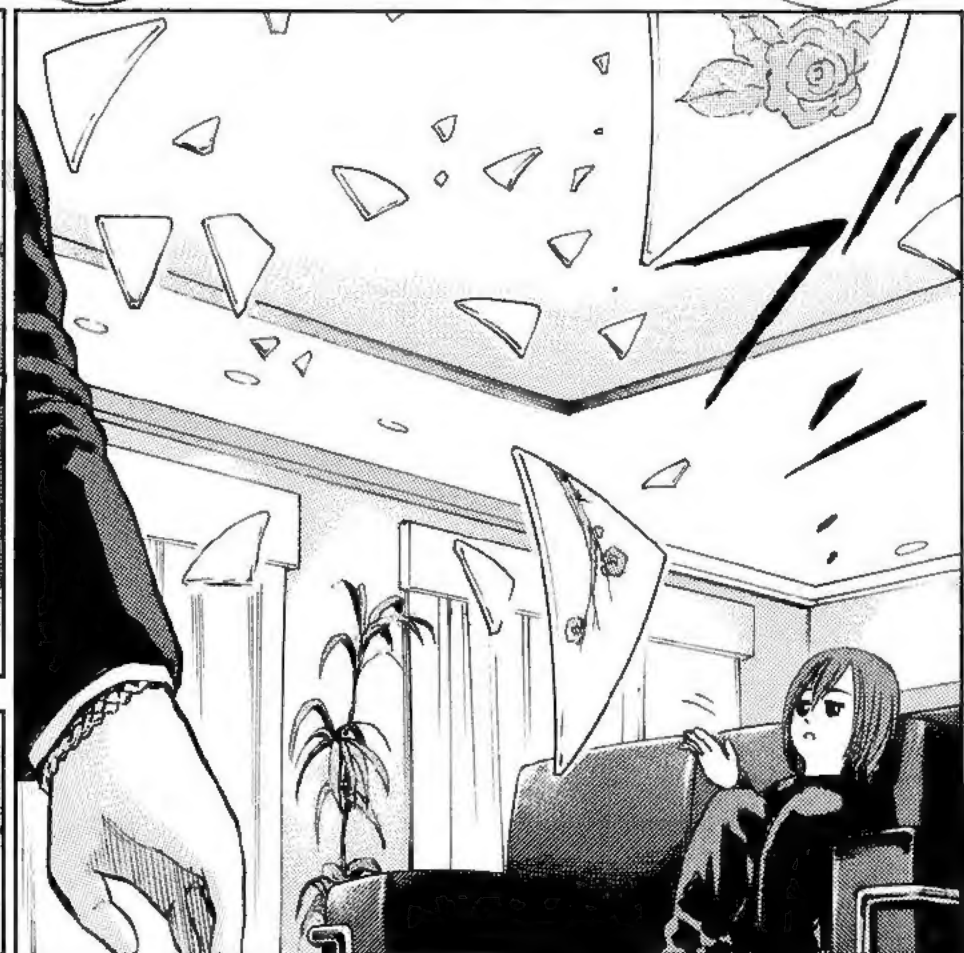
ESTA PORCELANA  
ERA BASTANTE  
COSTOSA...



HAH



NO ME  
LLAMO "HEY",  
MI NOMBRE  
ES HINA



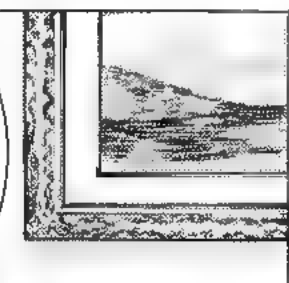
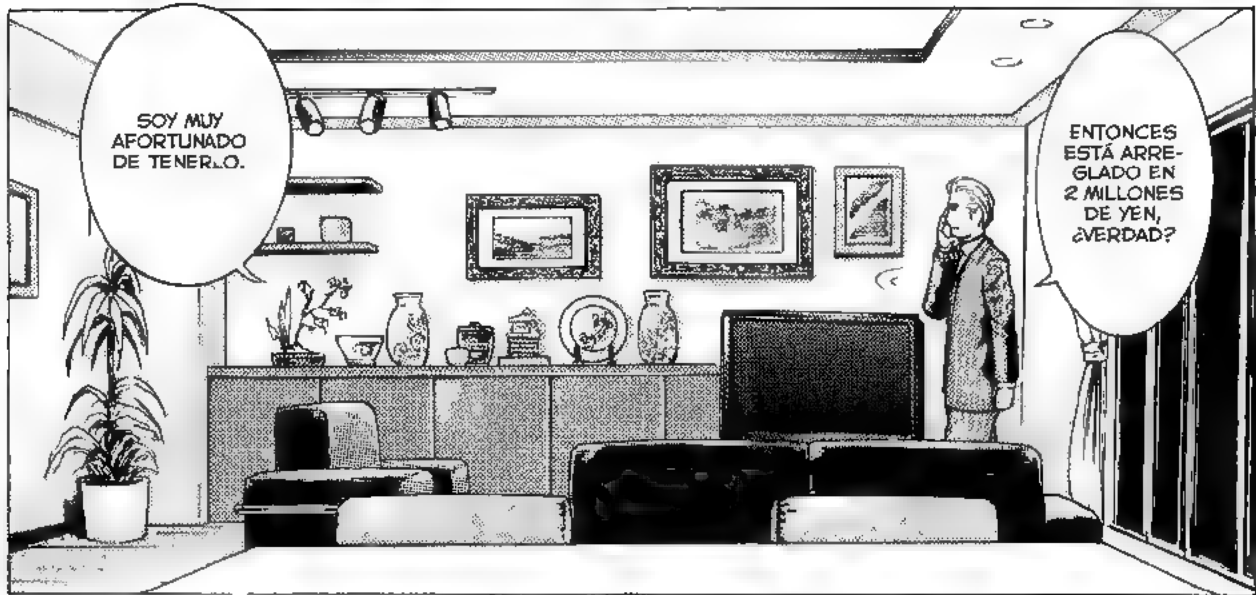
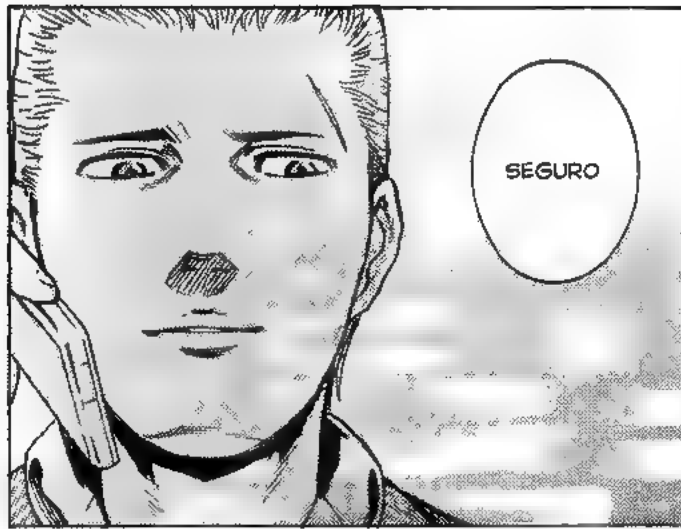
¡DEBES  
TIRARLA EN  
UN BOTE DE  
BASURA NO  
INFLAMABLE!

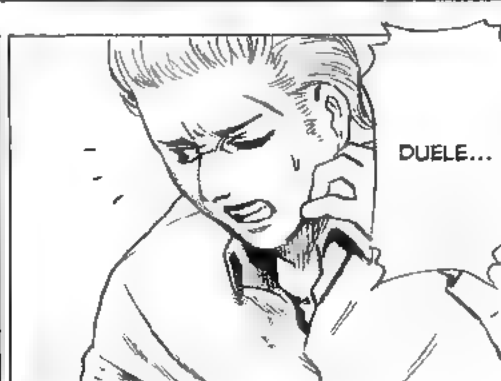


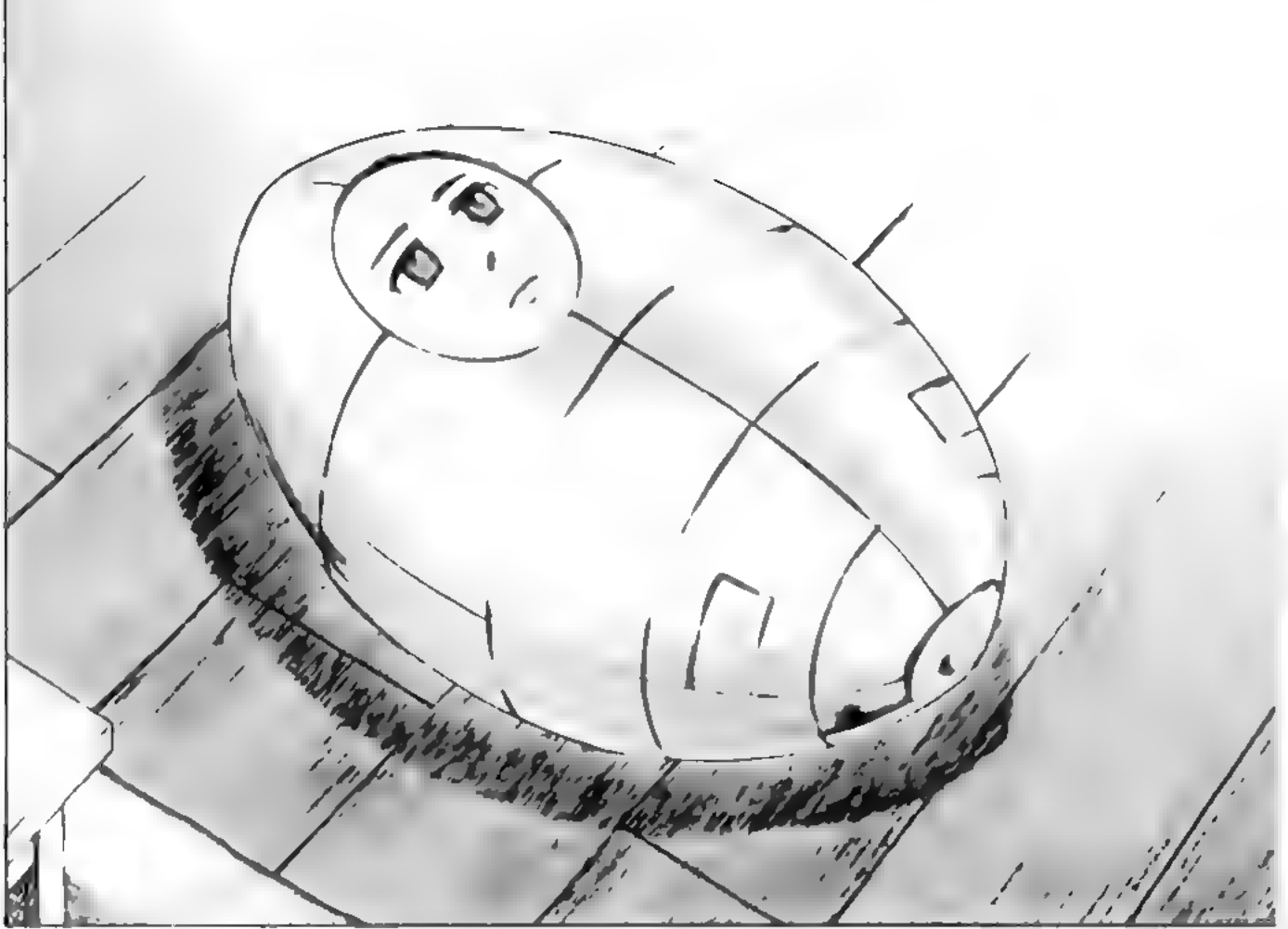
SABES,  
LA PORCE-  
LANA...

OTRA  
VEZ CON  
ESO...  
MIERDA...

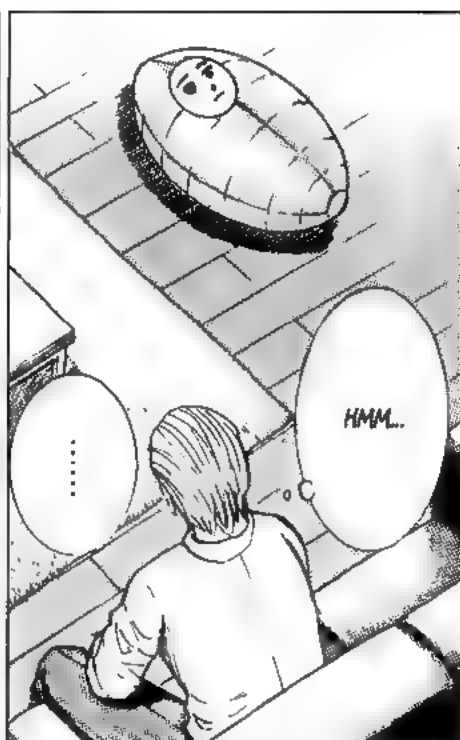


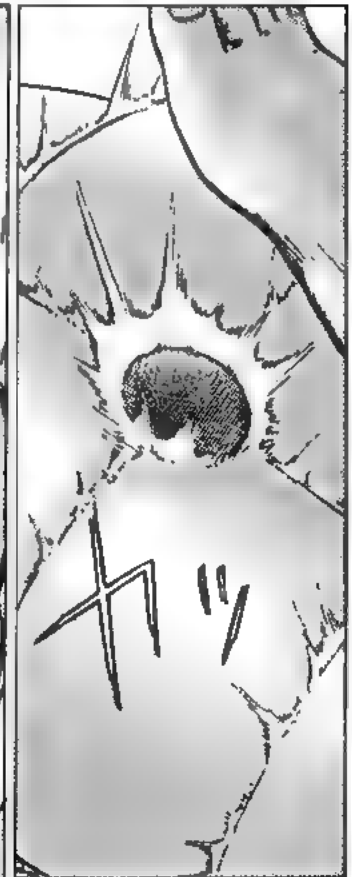
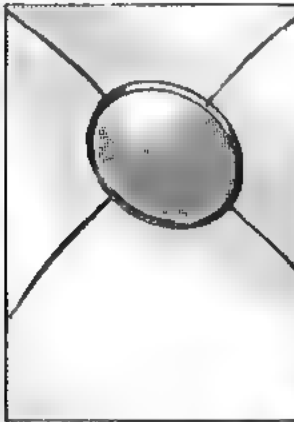
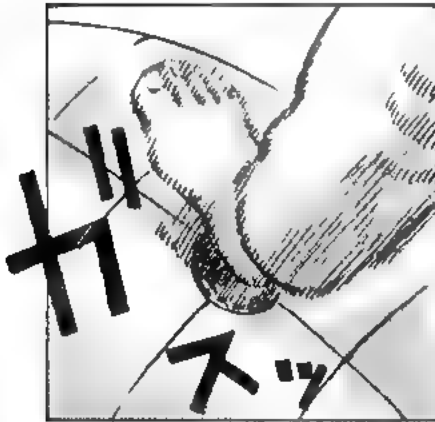


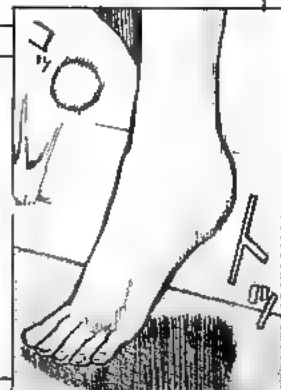
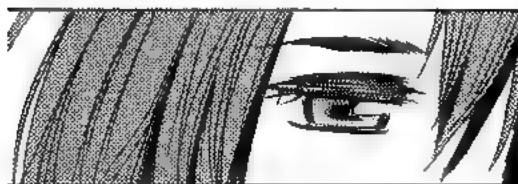












HEY,

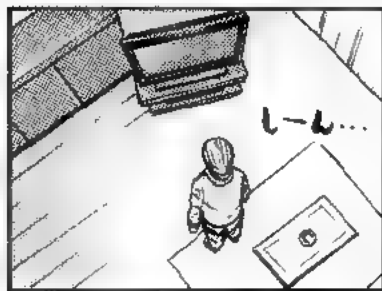
ES INÚTIL.  
POR DONDE SEA QUE  
LO MIRE, ESTO SIGUE  
SIN TENER NINGÚN  
SENTIDO...







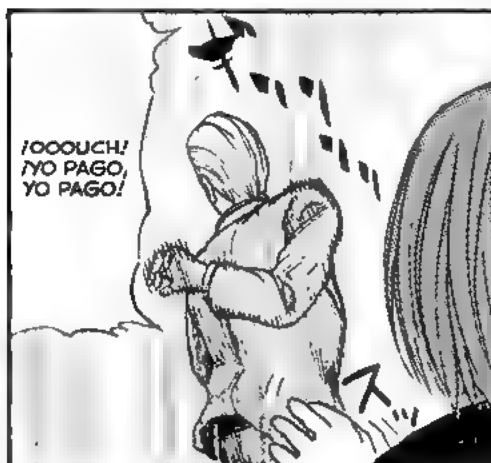
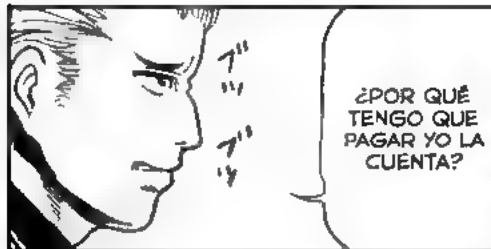
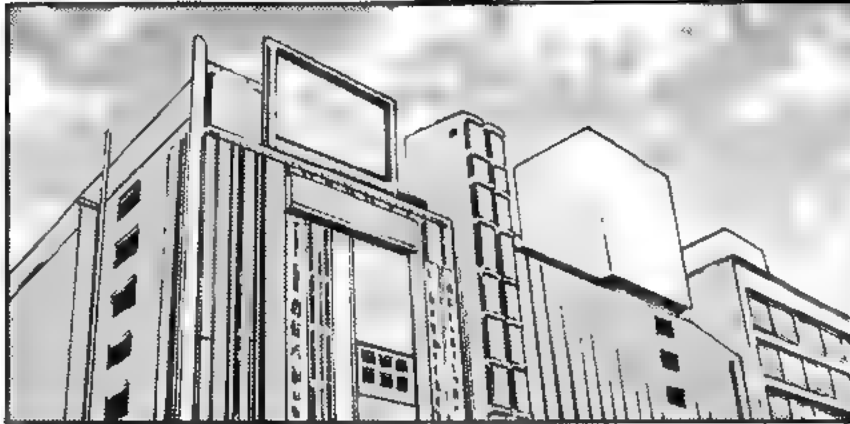
HEY,  
USA UN  
SECADOR  
PARA SE-  
CARTE.



ESTA ATMOSFERA DE  
UNA VIDA ORDINARIA?

¿QUÉ SIGNIFICA...

QUE RARO...

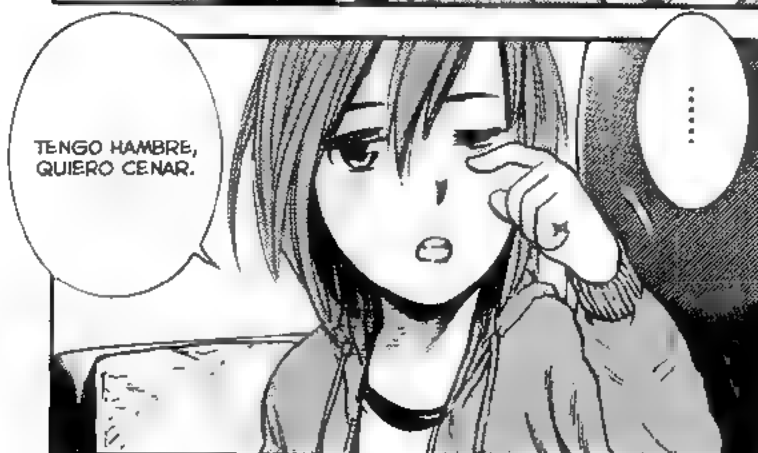
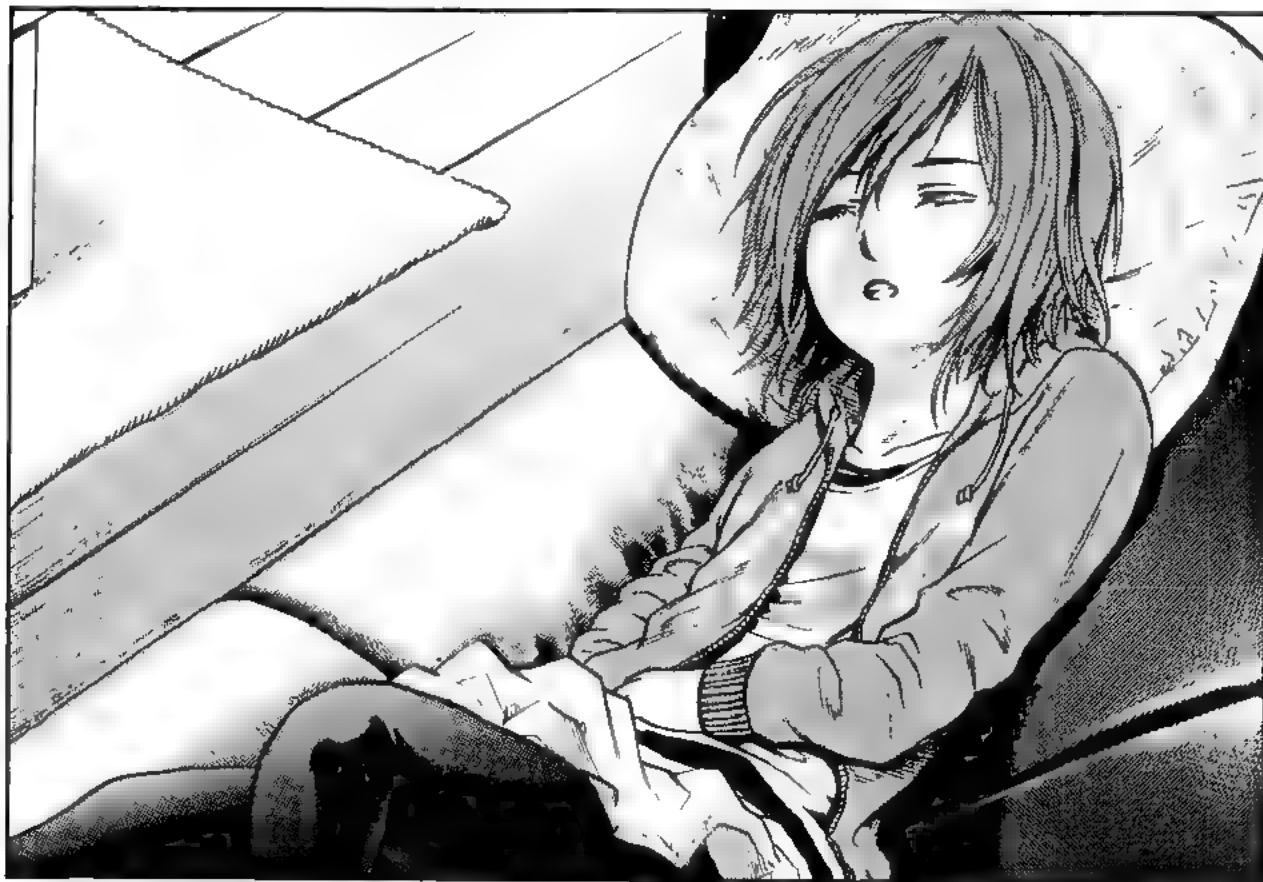


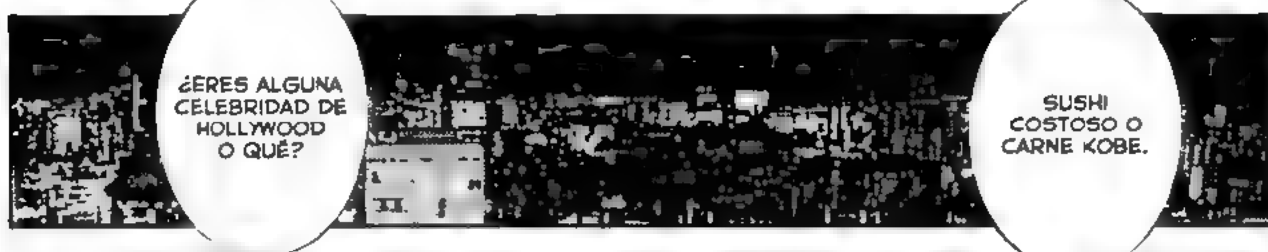






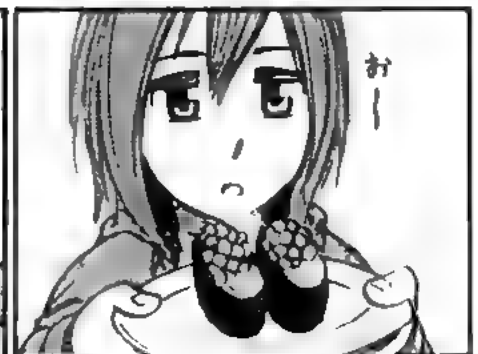
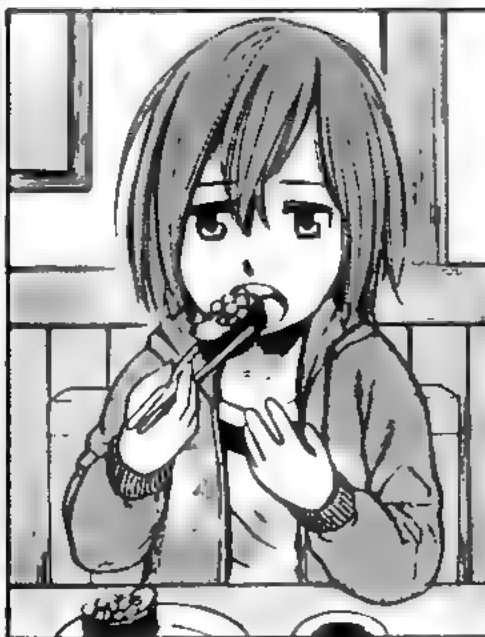
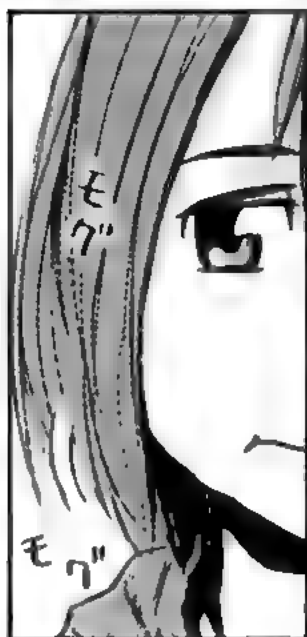






Kaitenzushi es la versión del sushi en comida rápida.









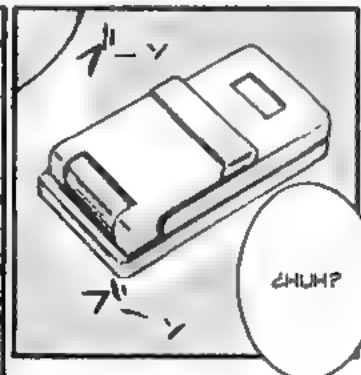
¡TE HAS  
VUELTO LOCA  
CON LAS  
HUEVAS DE  
SALMÓN,  
MALDICIÓN!

DOS PLATOS  
MAS DE  
HUEVAS DE  
SALMÓN



¿HABLAS  
EN SERIO?!

¿QUÉ?!



¿HUM?



HOLA



MIS  
HUEVAS DE  
SALMÓN...

.....



HEY,  
VÁMONOS

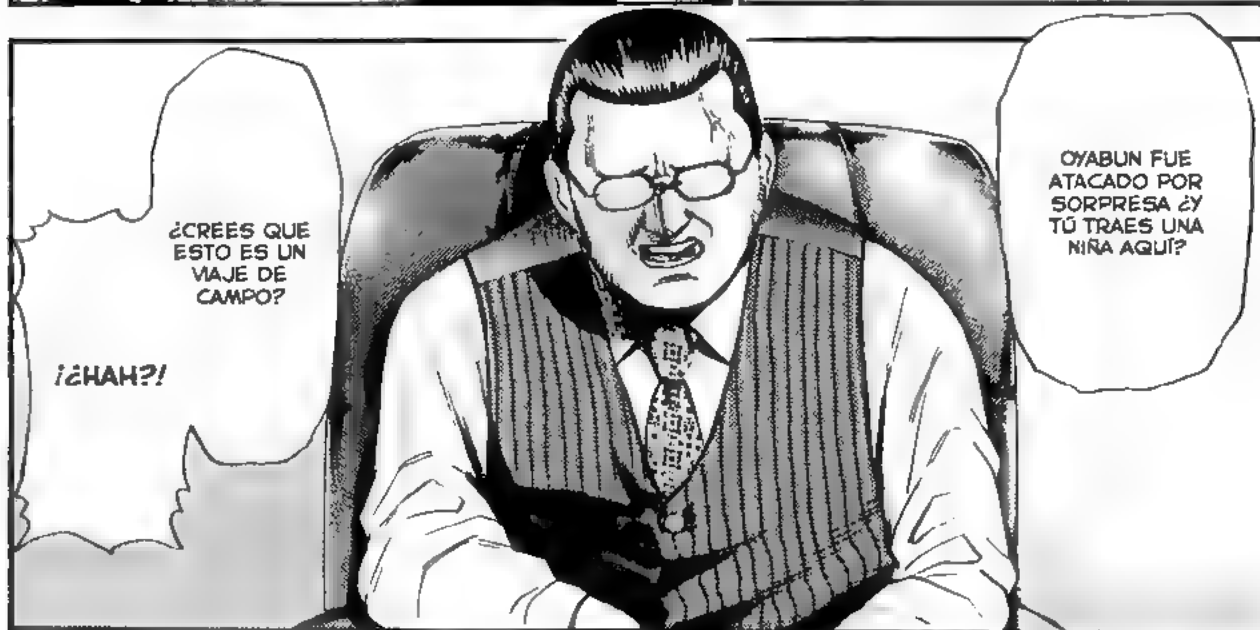
¿EH?



YA VOY.



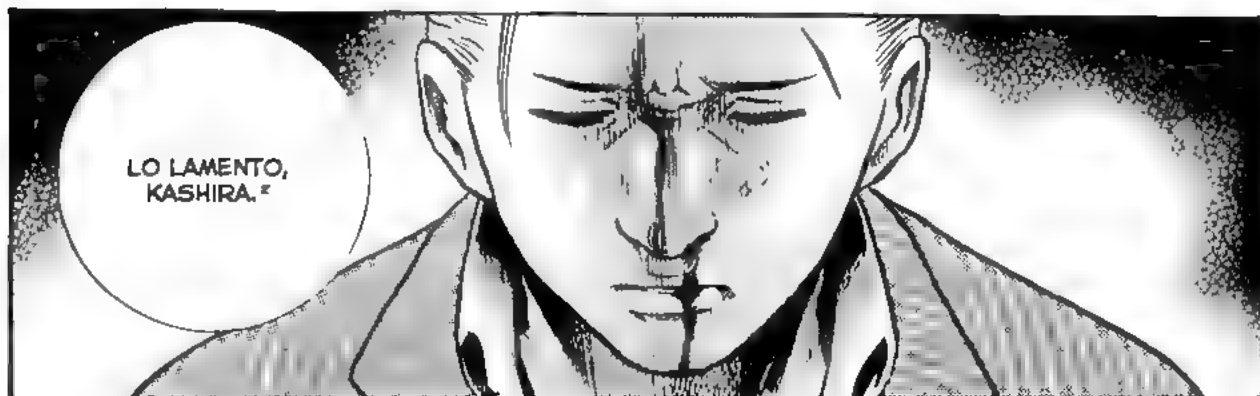
NITTA,  
¿ESTAS  
TRATANDO  
DE JUGAR  
CONMIGO?



¿CREEES QUE  
ESTO ES UN  
VAJE DE  
CAMPO?

¡¿HAH?!

OYABUN FUE  
ATACADO POR  
SORPRESA ¿Y  
TÚ TRAES UNA  
NIRA AQUÍ?



LO LAMENTO,  
KASHIRA. 2

2 N. del T. *Kashira* significa "hermano mayor" pero suele usarse para referirse al segundo al mando en un clan Yakuza.



LO  
TRAJIMOS  
DE UNA  
TIENDA DE  
100 YEN

DELICIOSO

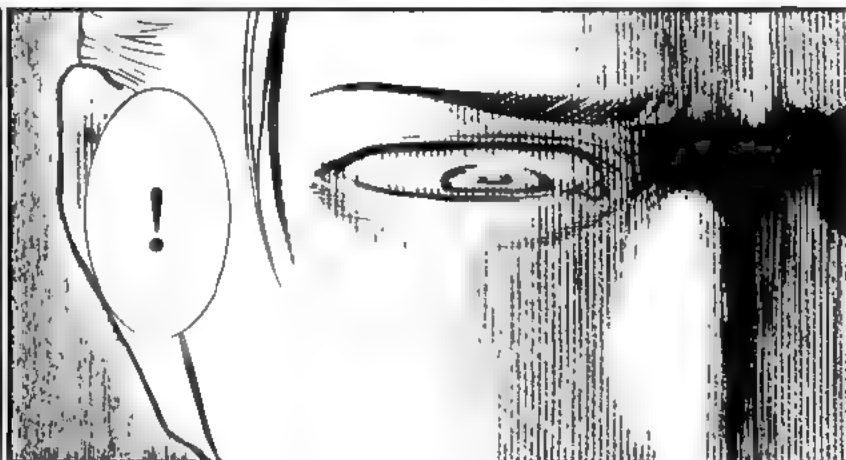
TAL COMO  
ESPERABA  
DE UN TÉ DE  
PRIMERA CA-  
TEGORÍA.



BUENO, ME  
DOBLÓ EL  
BRAZO...

¿ENTONCES  
HICISTE LO  
QUE ELLA  
QUERÍA?

LE DIJE QUE  
SE MARCHARA  
CASA, PERO NO  
QUIERA IRSE  
ELLA SOLA.







¡¡UW  
AAA  
AH!!



ORDENAR  
QUE LO  
EJECUTE?

¿NO ME  
VAS A



ESTO NO TE  
CONCERNE.



¿POR QUÉ DEBERÍA  
ORDENARTE QUE  
LO HICIERAS?



YO LO  
HARE



¡HEY!

NITA ES MUY  
DIFERENTE DE  
TODOS LOS  
ADULTOS QUE  
CONOCÍA  
ENTONCES



DONDE VIVÍA  
ANTES, LLEVAR  
A CABO MIS  
ÓRDENES ERA  
PARA LO ÚNICO  
QUE VIVÍA.





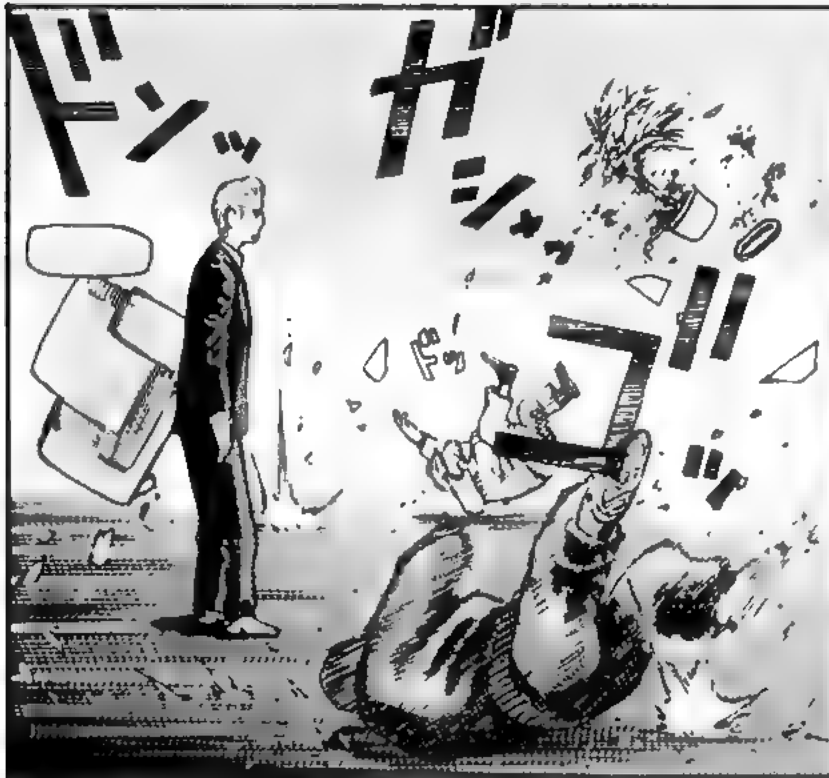
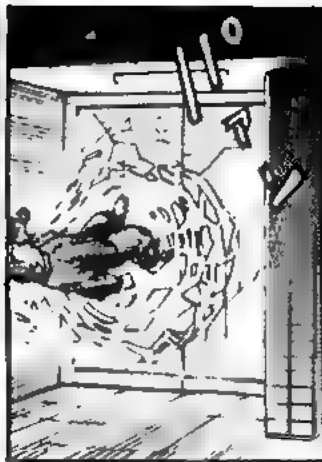
DIVERTIDO

VIVIR CON  
NITTA ES

PERO LO DICE COMO SI  
ESTUVIERA HABLANDO  
CON UN BATTIO  
ESA MALDITA MOCOSA

ESPERA

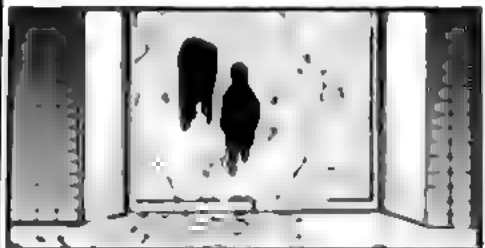
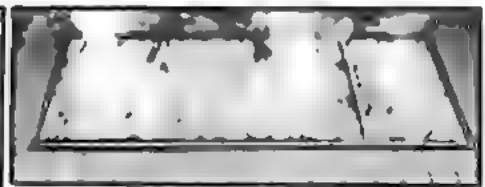
ES LA PRIMERA VEZ QUE  
ME LLAMA POR MI  
NOMBRE...





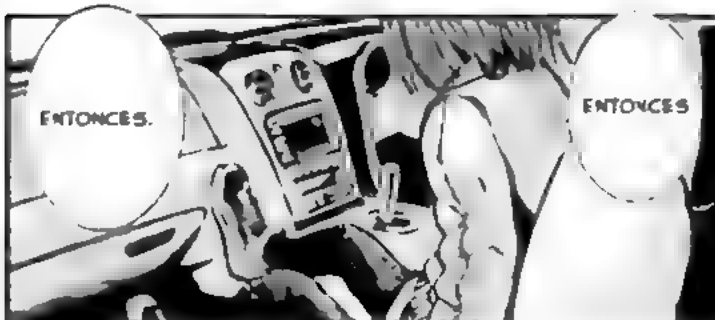


¡QUE RAYOS —



Y ASI FUE COMO  
MITYA GANO  
EL TITULO DE  
"EL MAS VALIENTE  
DEL CLAN"

¿ESTE ES EL  
ESE YAKUZA?





IR A LA  
ESCUELA

ME GUSTARÍA



ESO ESTA FUERA  
DE DISCUSIÓN.

HAHAHA, DEJA  
DE BROMEAR

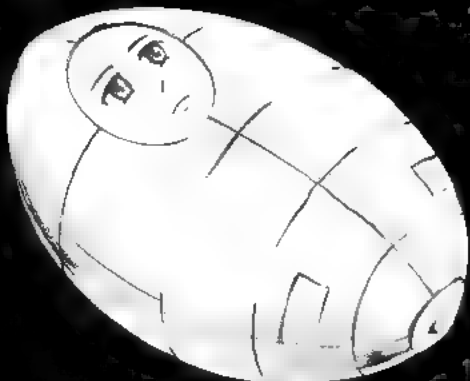


/AW, AW  
AW!





どーん





BEAM COMIX

Seo Scanlations  
seoscans.cu.cc

# ひなまつり

Masao Ohtake

## 大武政夫



Raw JGafe

Traducción Japones-Ingles anonymous preferred

Traducción Ingles-Espanol Cesc

Corrección Cesc

Limpeza Cesc

Redibujados Cesc

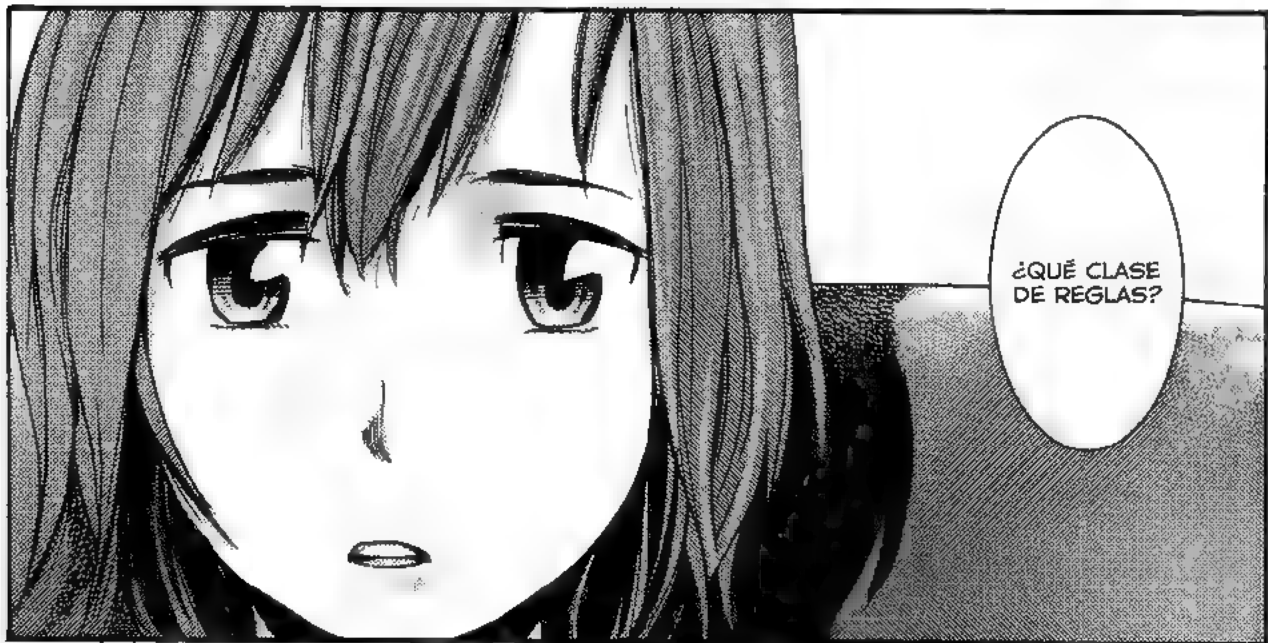
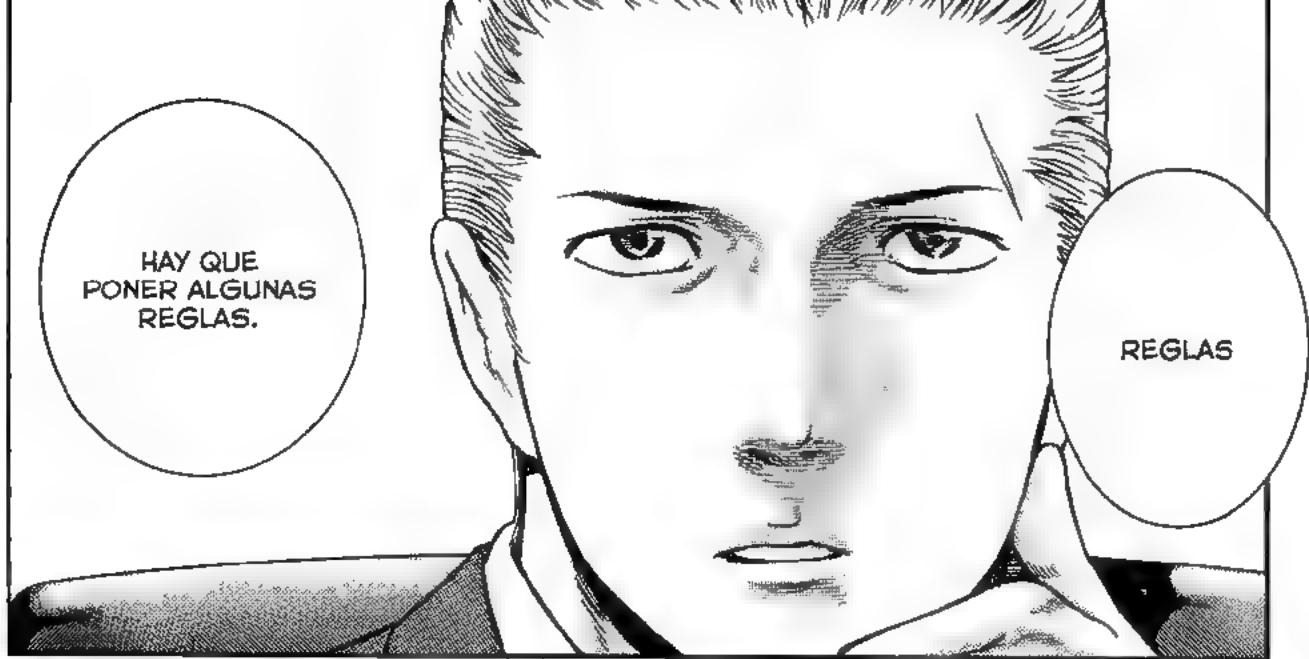
Tipeo Cesc

Revisión Final Cesc

# HINA MATSURI

Capítulo 2 El Mundo de los Adultos

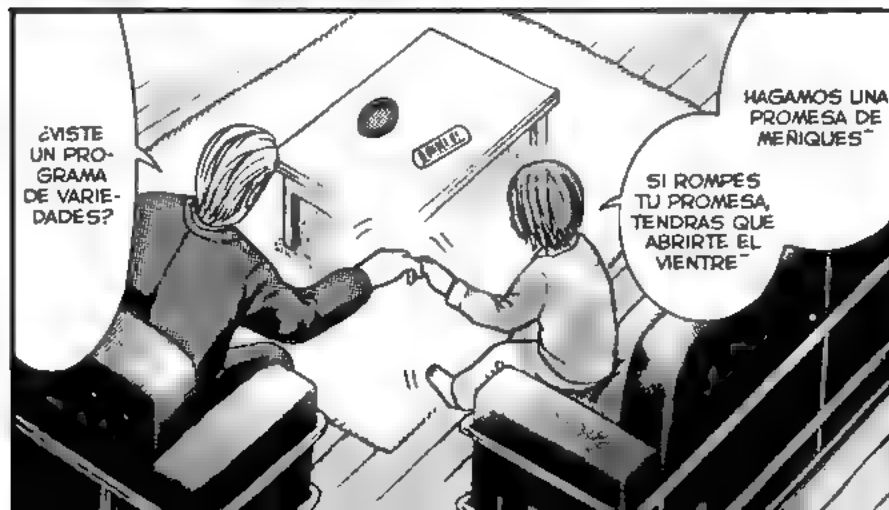


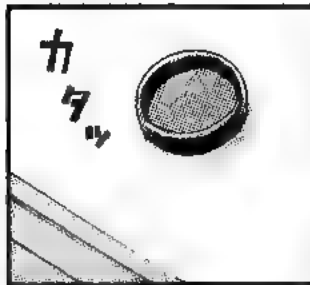
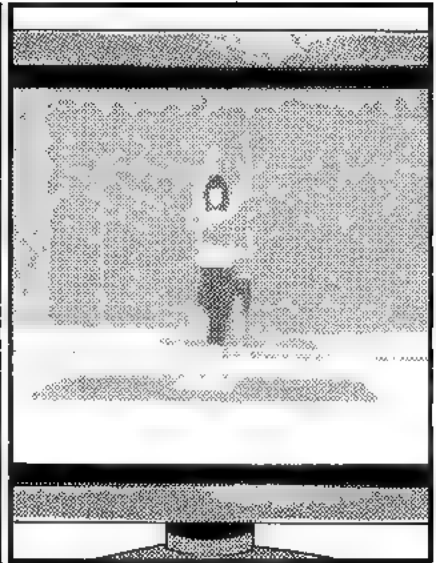
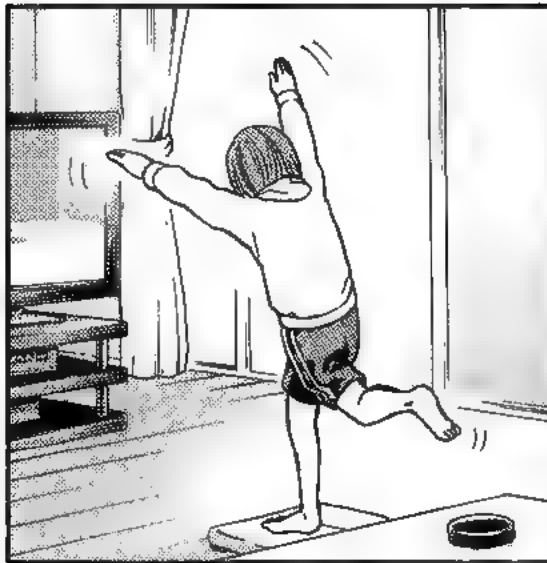


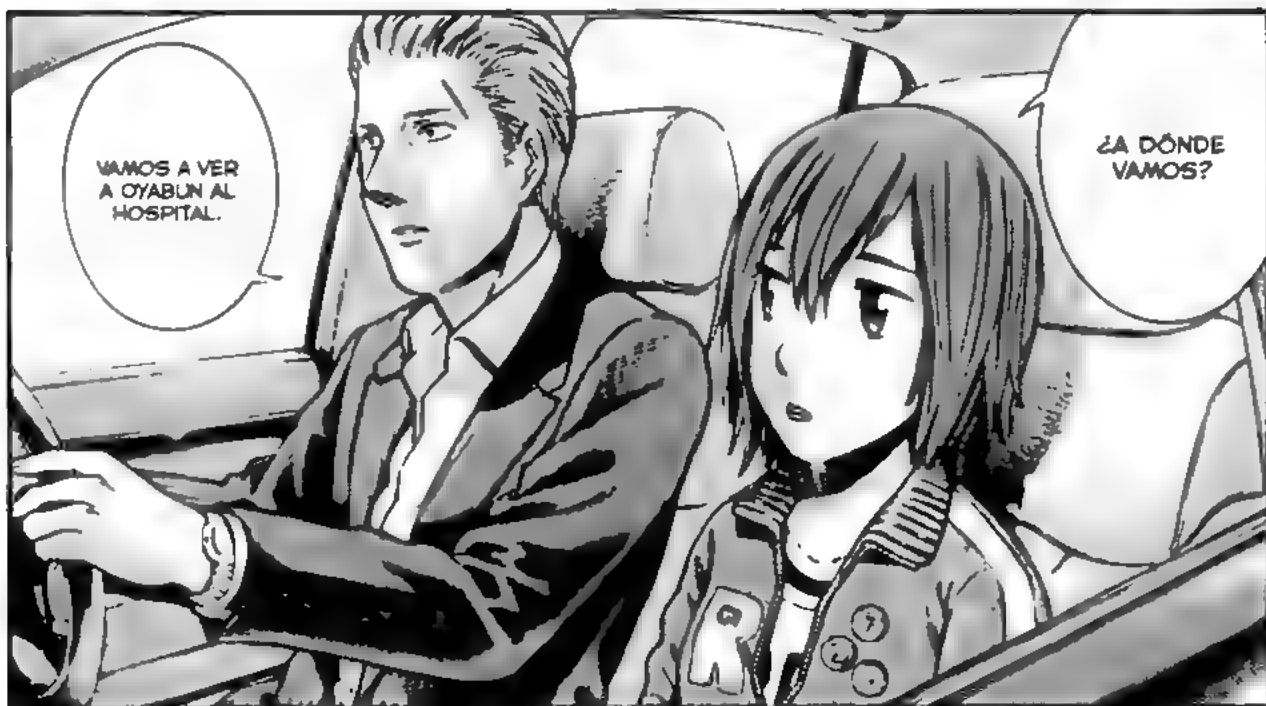


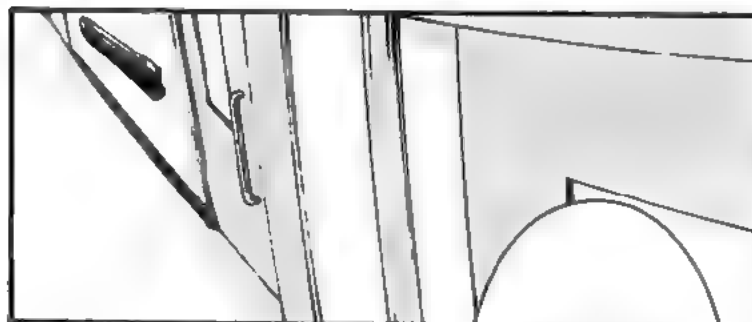


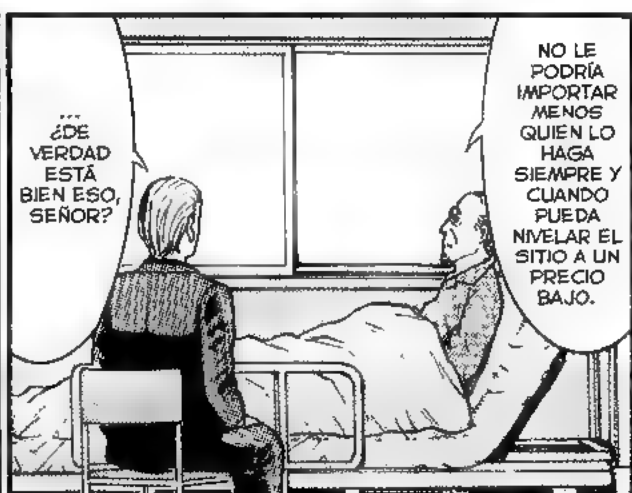
↑ N de T Yub k r i es un gesto de promesa que se hace cruzando los dedos meñiques



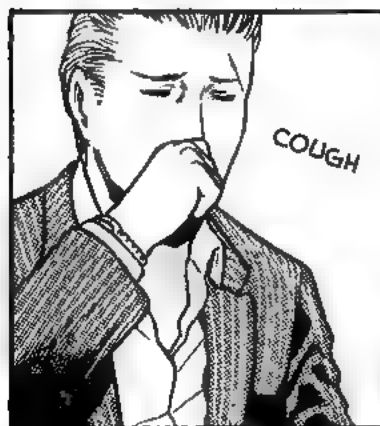
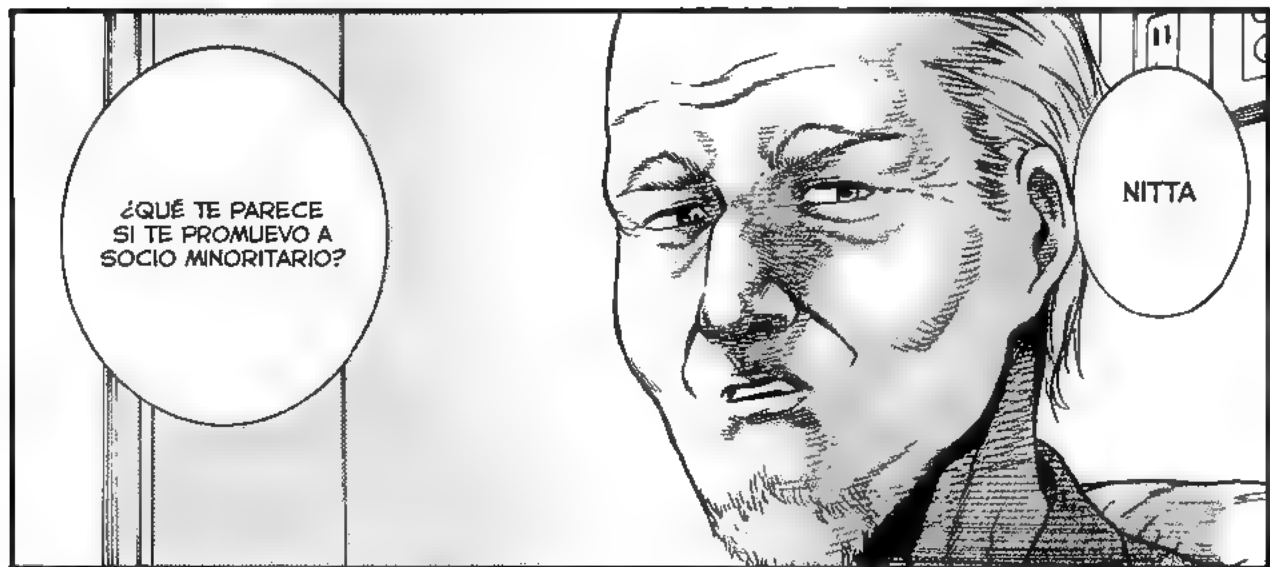


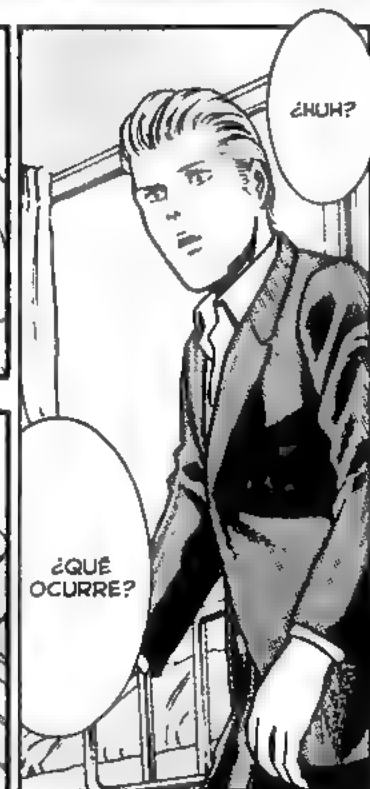
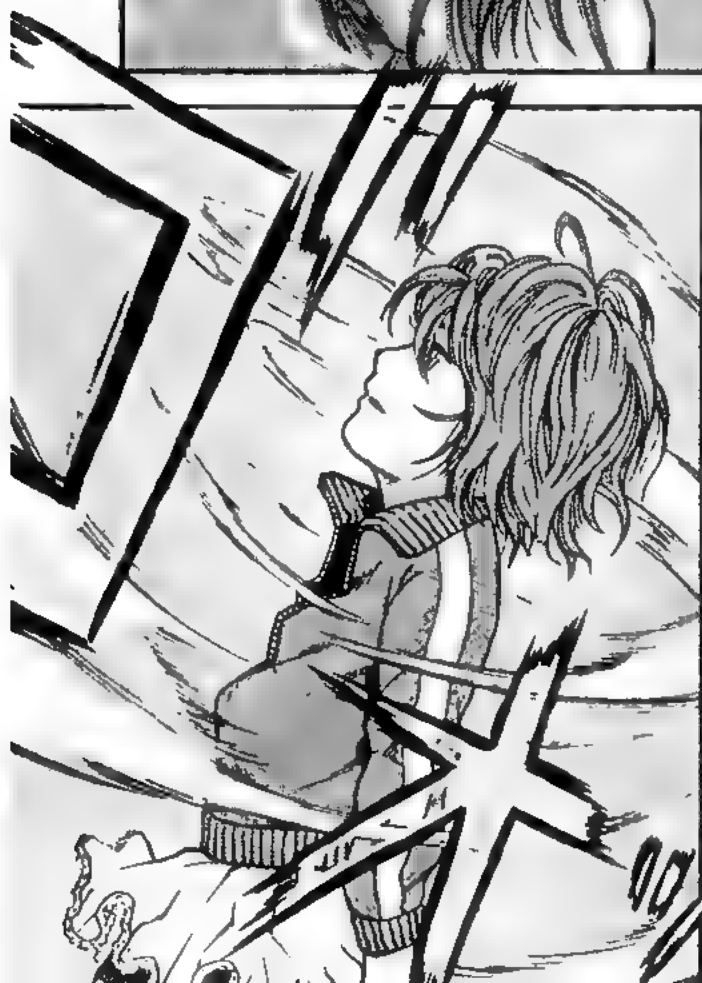


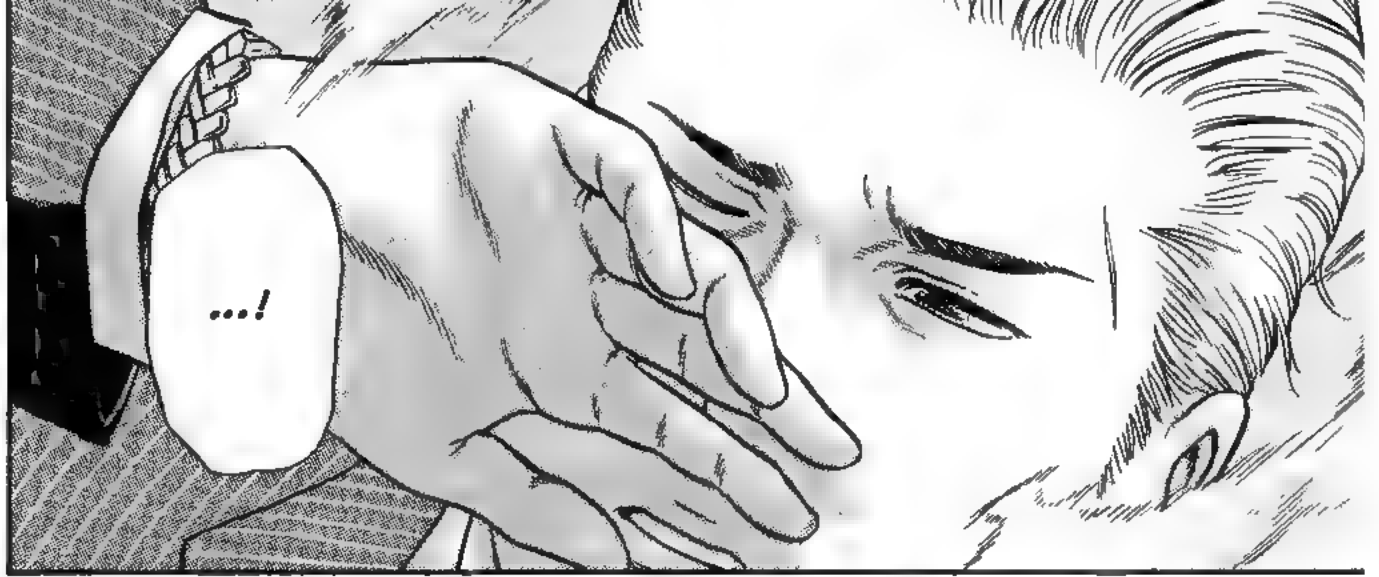


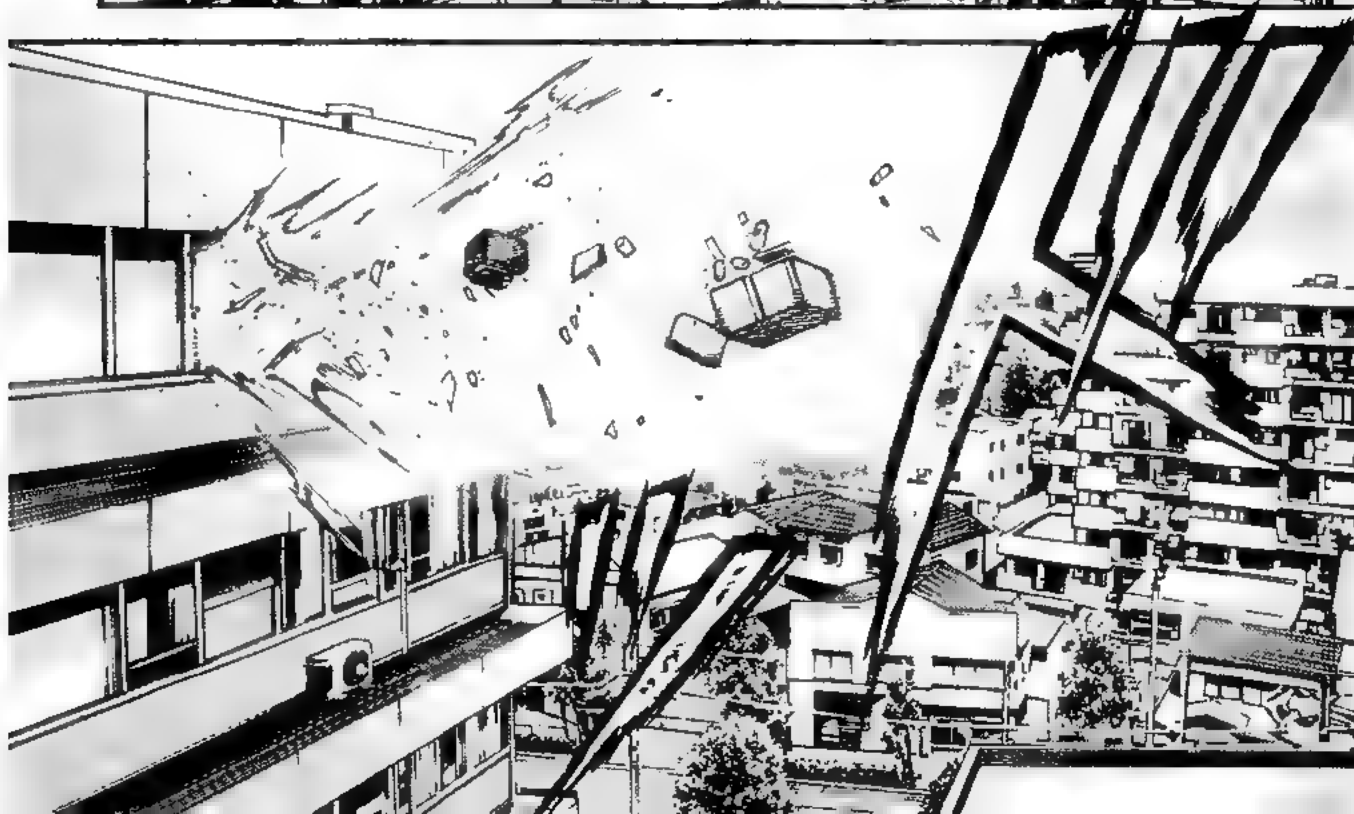


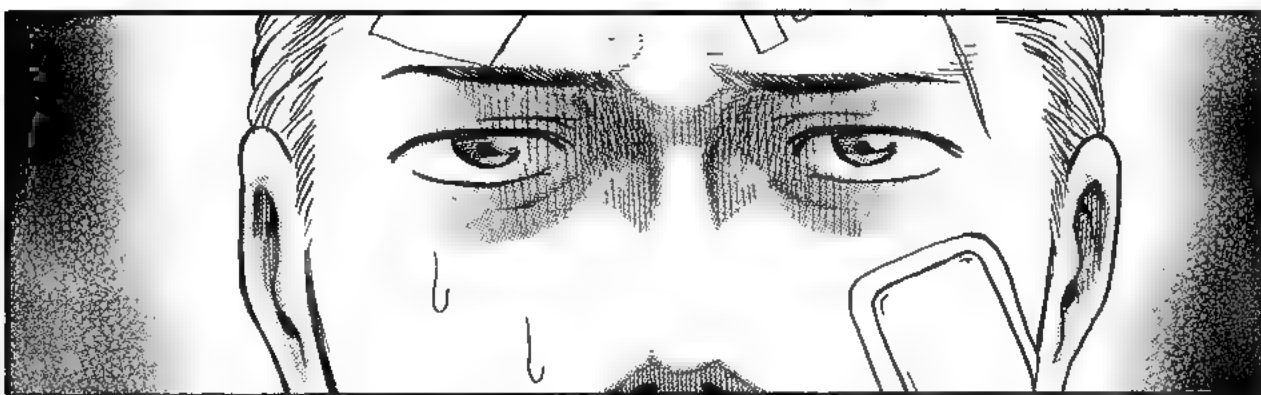
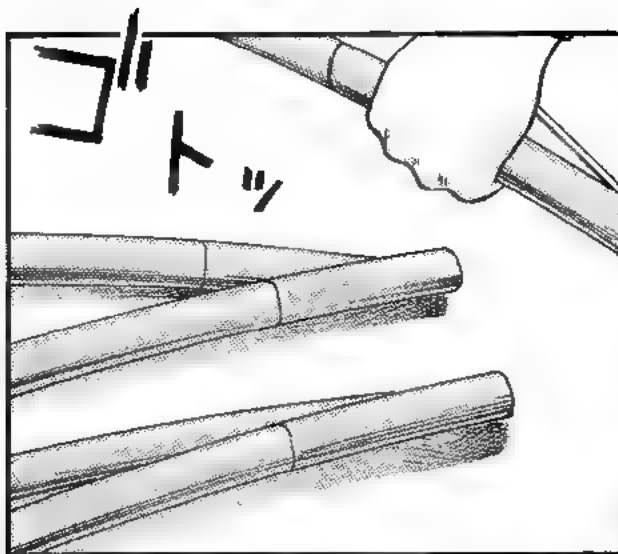




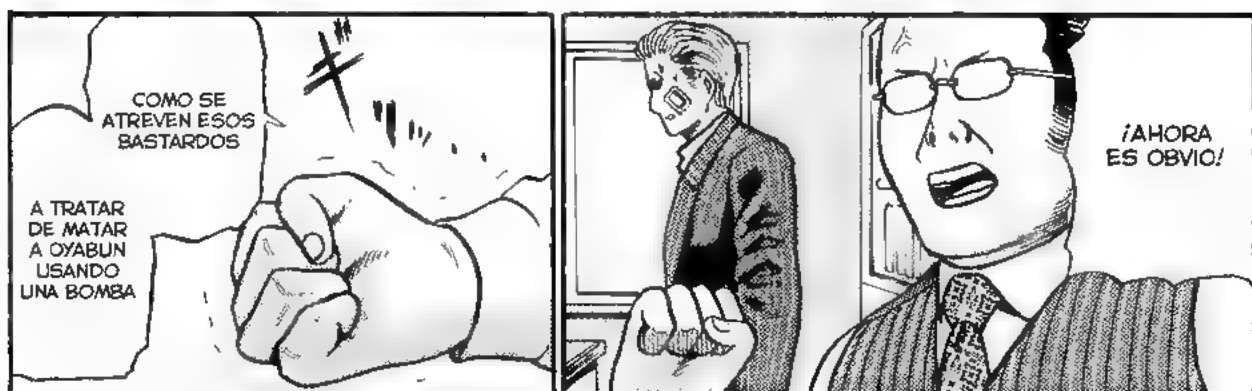










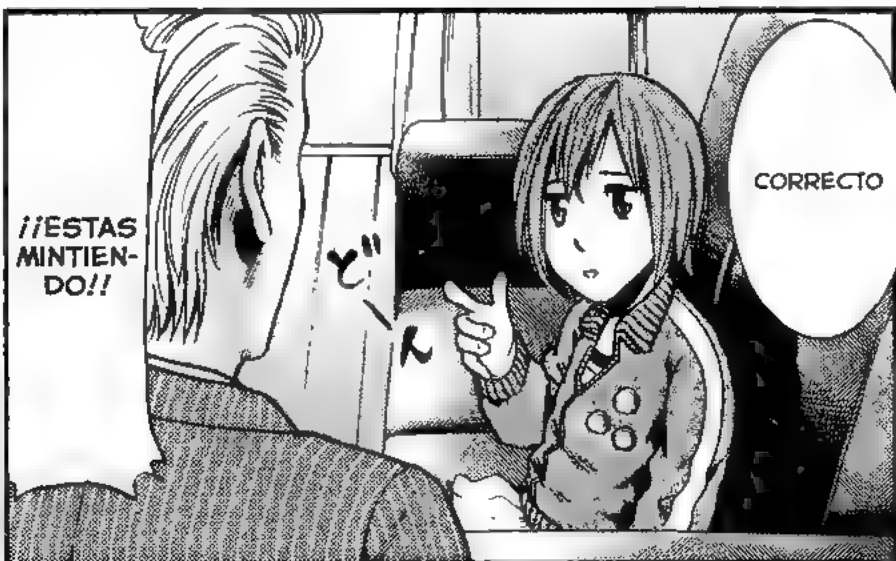






ENTON-  
CES...

¿LO  
LIBERASTE  
TODO ESTA  
VEZ?



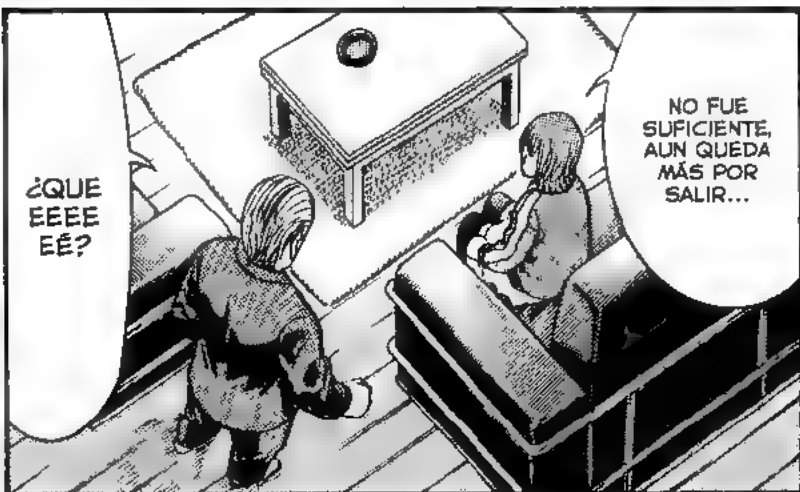
//ESTAS  
MINTIEN-  
DO!!

CORRECTO



¿NO ESTAS  
BROMEANDO  
VERDAD?

ESPERA,  
¿POR QUE LO  
DICES TAN  
CASUALMENTE  
COMO SI SOLO  
ESTUVIERAS  
ESPERANDO IR  
AL BAÑO?

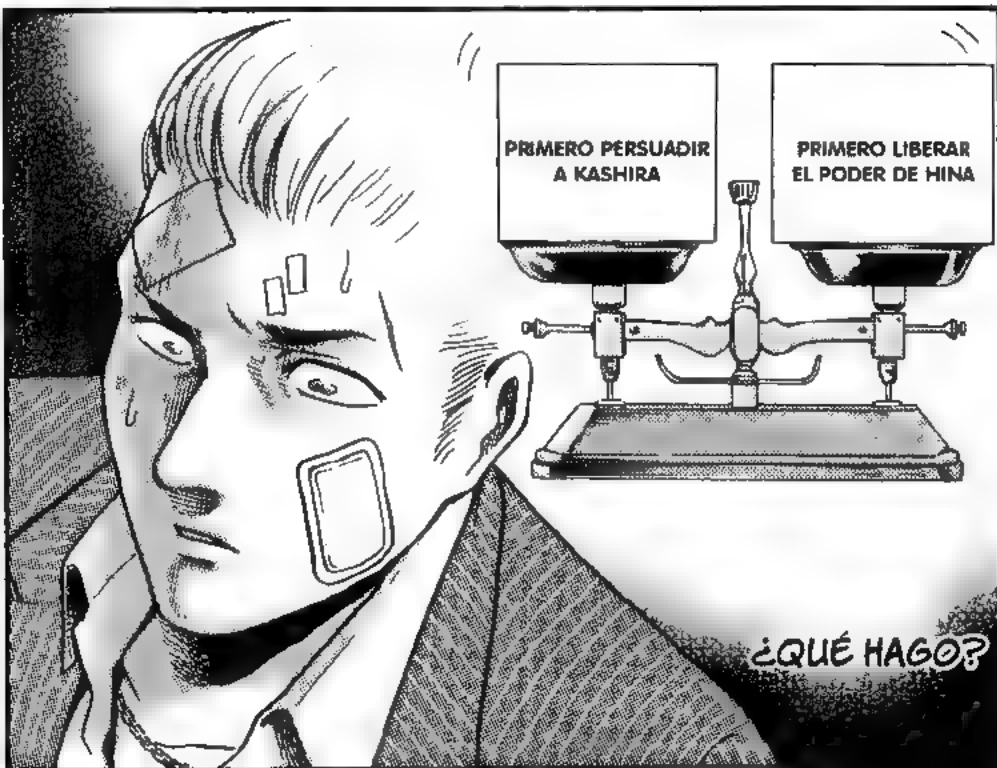


¿QUE  
EEEE  
EÉ?

NO FUE  
SUFICIENTE,  
AUN QUEDA  
MÁS POR  
SALIR...



¿KASHIRA,  
QUÉ  
SUCEDE?



PRIMERO PERSUADIR  
A KASHIRA

PRIMERO LIBERAR  
EL PODER DE HINA

¿QUÉ HAGO?



SOLO NOS  
TOMO DOS O  
TRES HORAS  
TERMINAR CON  
TODOS ELLOS



¡¿YA?!

HEY, NITTA,  
YA CAPTU-  
RAMOS A  
TODOS LOS  
MIEMBROS  
DEL CLAN  
SHINOZUKA.



SI QUE  
TIENEN  
AGALLAS.



¡ARGHH!  
/NO LO SÉ,  
NO LO SÉ!

AUNQUE  
AÚN ESTAMOS  
TRABAJANDO  
PARA HACERLOS  
CONFESAR  
QUIEN LO HIZO.



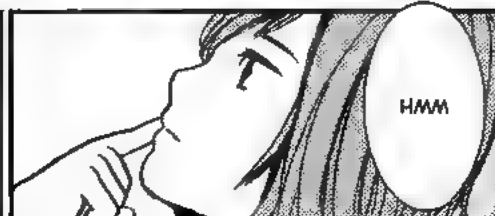
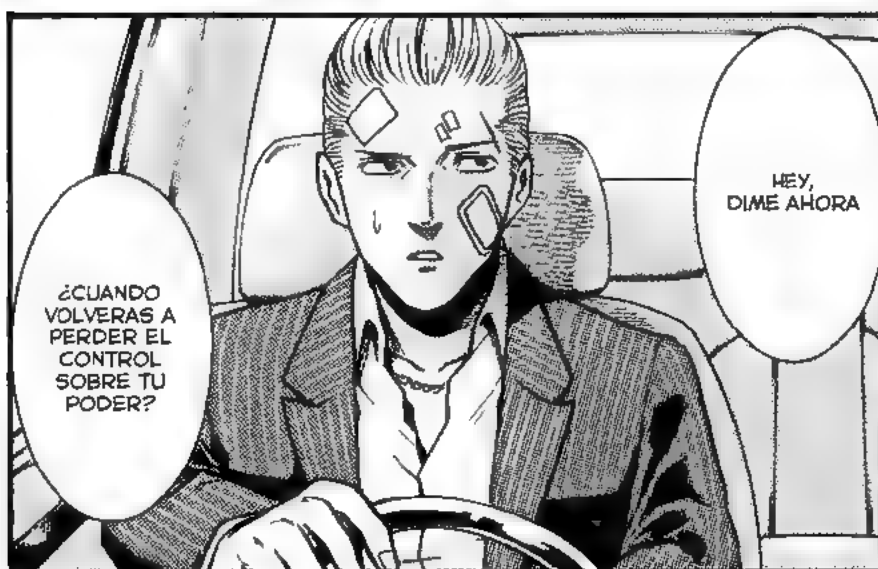
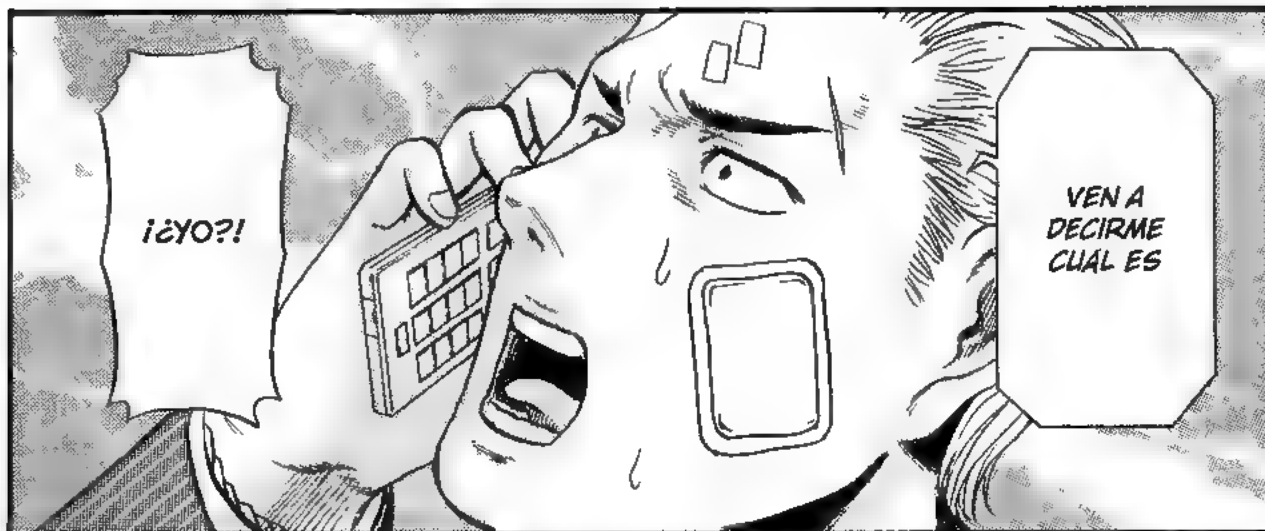
ESTA JUSTO EN  
FRENTE DE MI...

BUENO,  
TÚ VISTE AL  
CULPABLE,  
¿VERDAD?

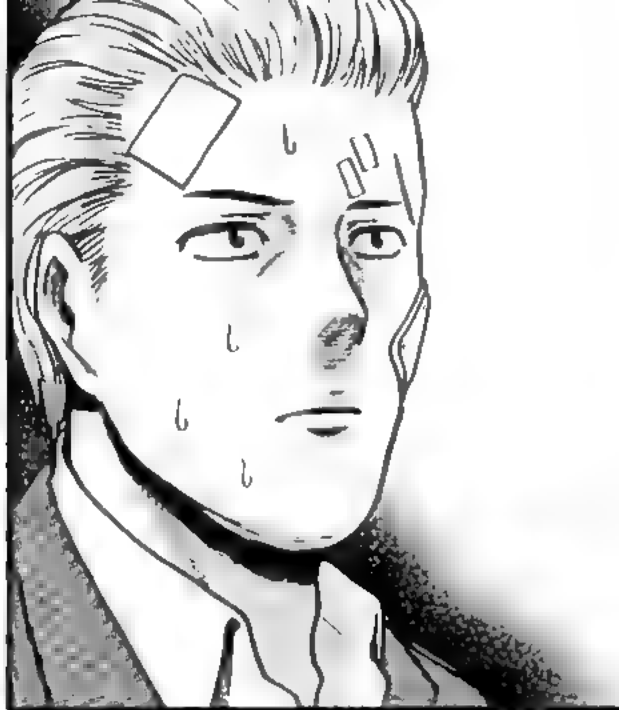


PORQUE NADIE SABE  
NADA AL RESPECTO

HASTA  
AHORA  
NADIE HA  
HABLADO









AH



TRAJISTE  
A ESA  
MOCOSA  
OTRA VEZ

/HEY, HEY TE  
DJE QUE NO  
ENTRARAS!



NITTA,  
¿TODAVÍA NO  
TERMINAS?



LA NIRA  
TAMBIÉN  
ESTABA EN  
LA ESCENA

EH



YA VEO



ELLA ES LA  
MALDITA QUE  
ENTRO A LA  
OFICINA EL  
OTRO DÍA...

/SE  
EQUIVO-  
CAN!



NO...  
NI LO  
MENCIO-  
NE...

BUEN  
TRABAJO



LO PROMETISTE HOY



NO ESTOY DE HUMOR

¿A DÓNDE VAMOS A COMER?

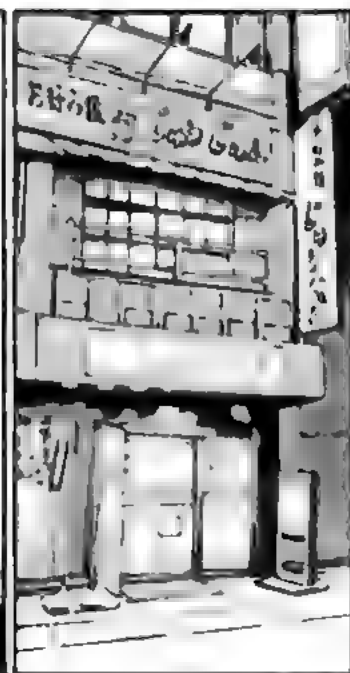


HEY HITTA



¿DE VERDAD SABE BIEN?

ESTA COSA

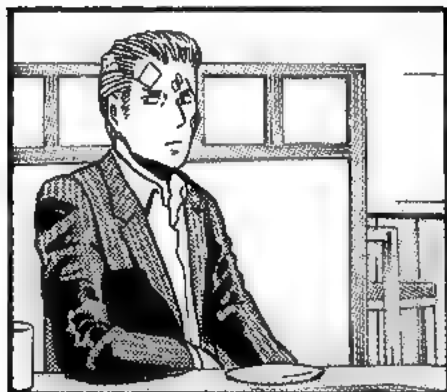


SE VE FEO

うん  
うん  
うん



LE PONDRÉ ALGUNAS REBANADAS DE ATÚN SECO ENCIMA



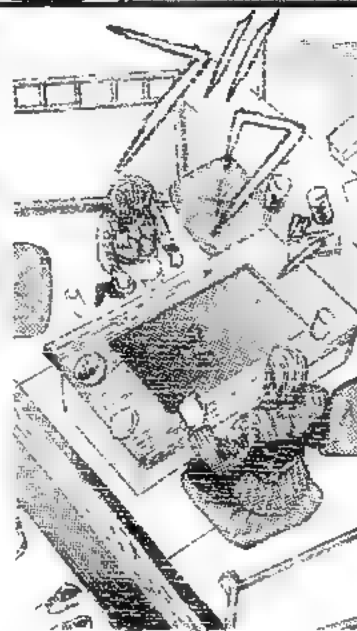
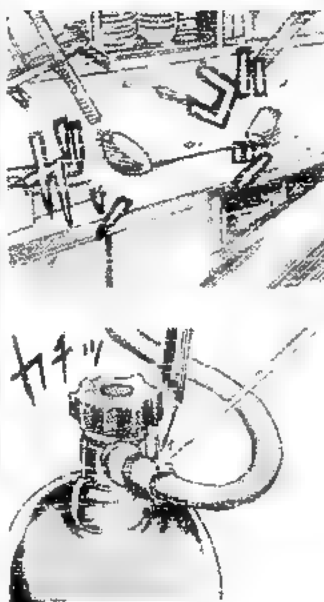
PERO AUN ASI  
SABE MUY BIEN.



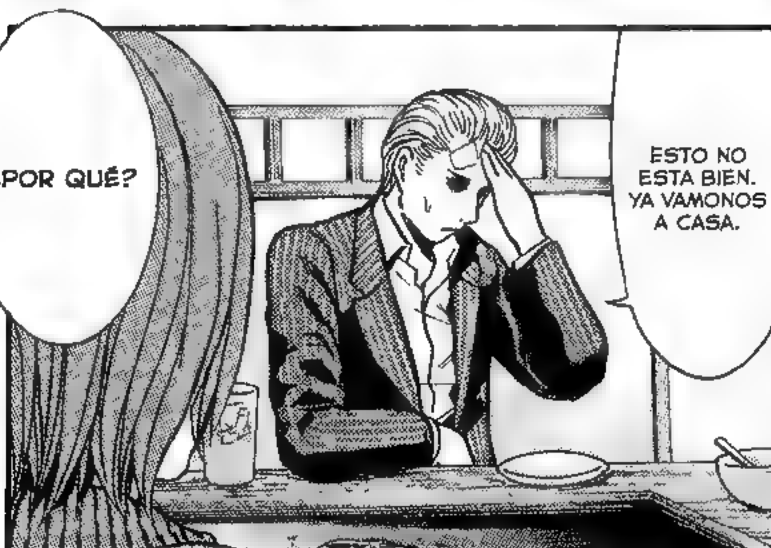
AQUI Y AHORA...

¿QUÉ TAL SI

モッ  
モッ



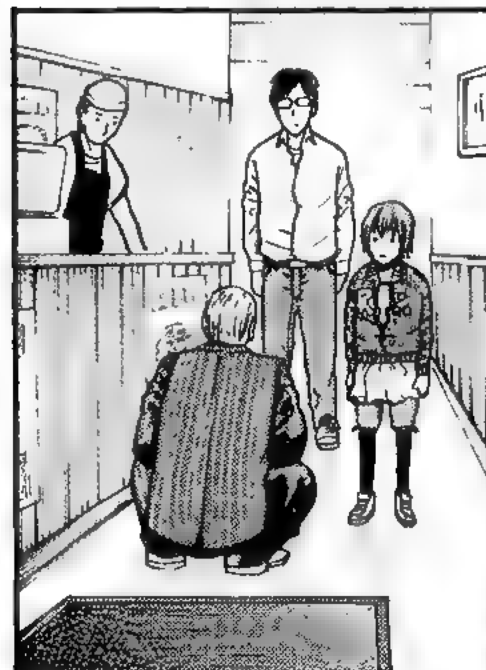
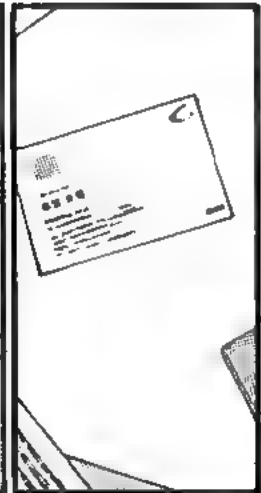
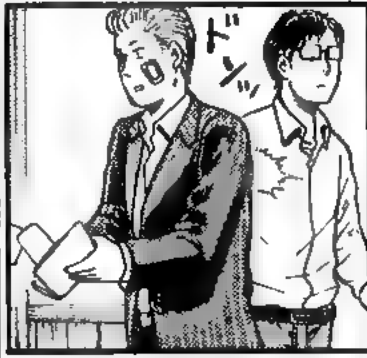
¿POR QUÉ?



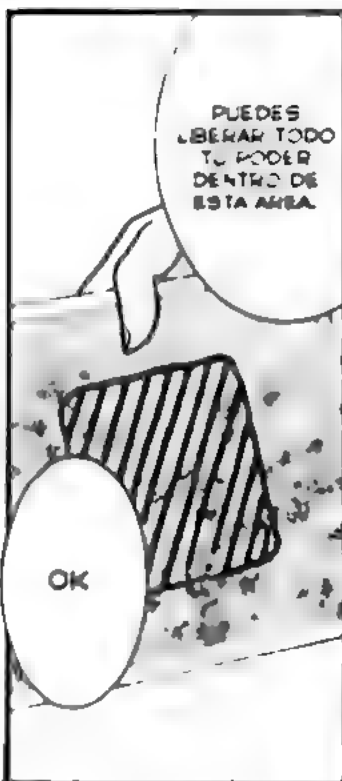
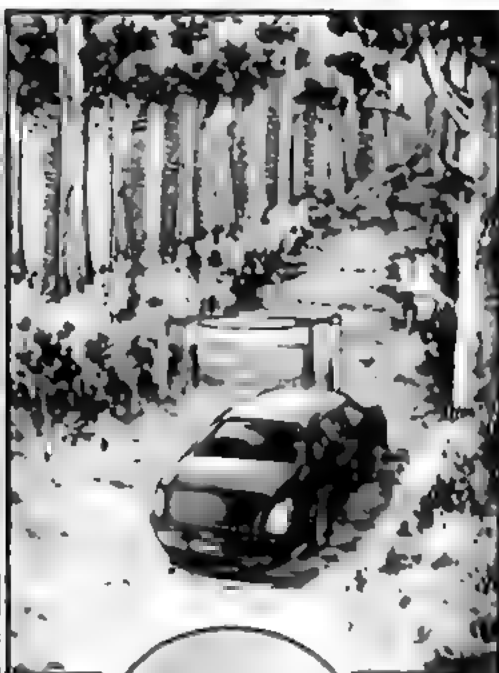
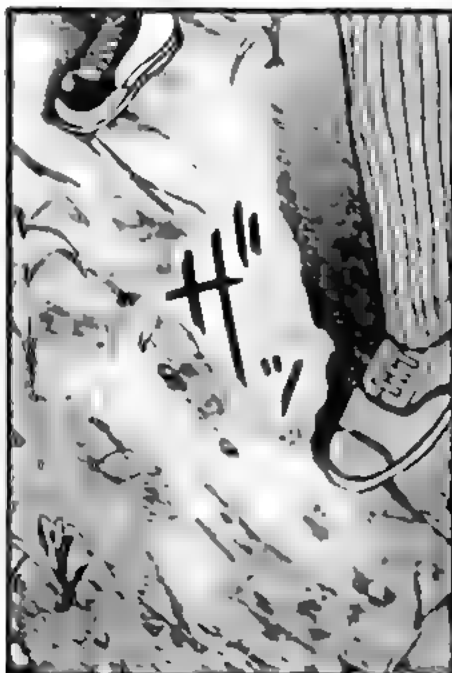
ESTO NO  
ESTA BIEN.  
YA VAMOS  
A CASA.

ÉNITTA  
NO VA A  
COMER?











¿PERO PUEDES  
SACAR LAS  
RAÍCES DE LOS  
ARBOLES DE  
ESTA FORMA?



NO NOS  
PREPARAMOS  
PARA ESTO,



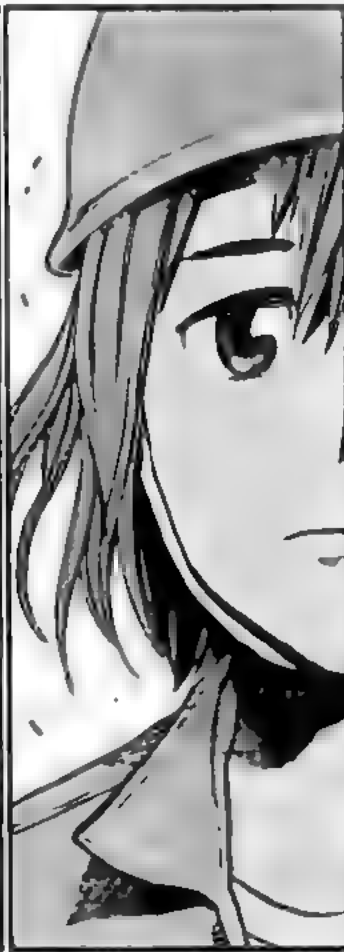
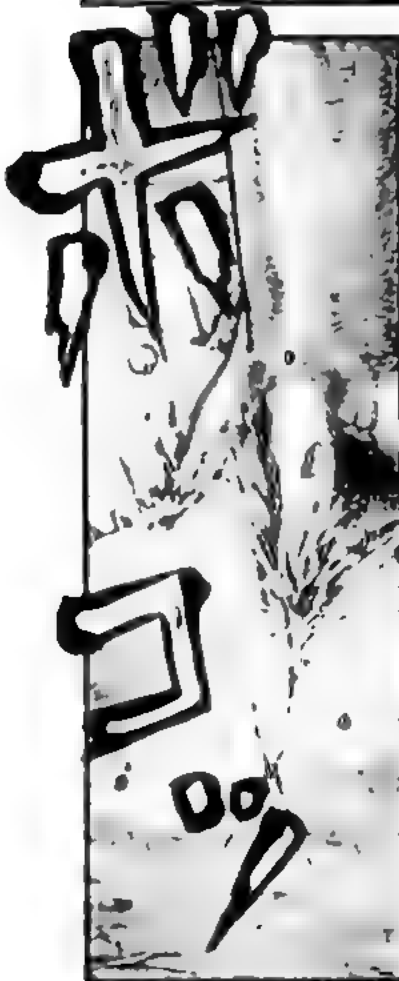
HAZ QUE  
SE VEA ASÍ

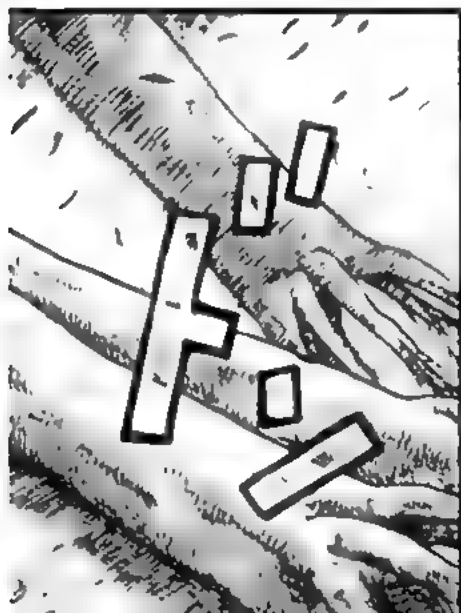
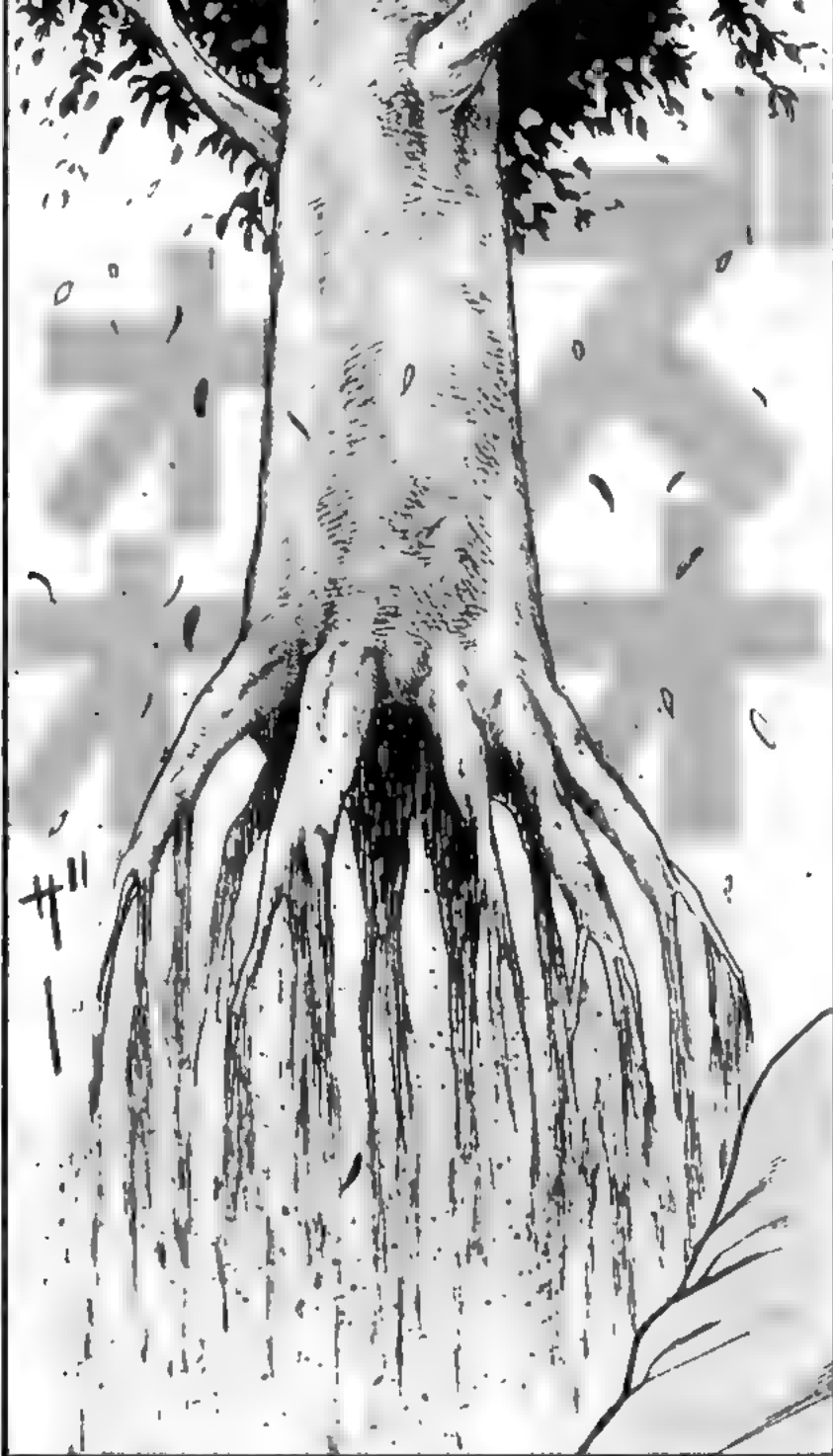
DESPUES  
DE ESO

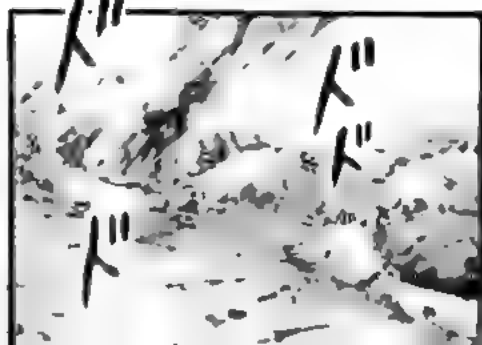
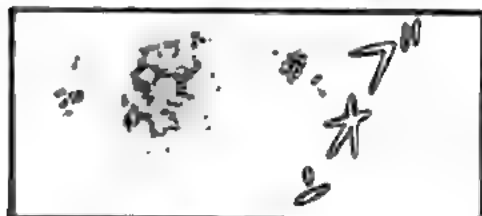
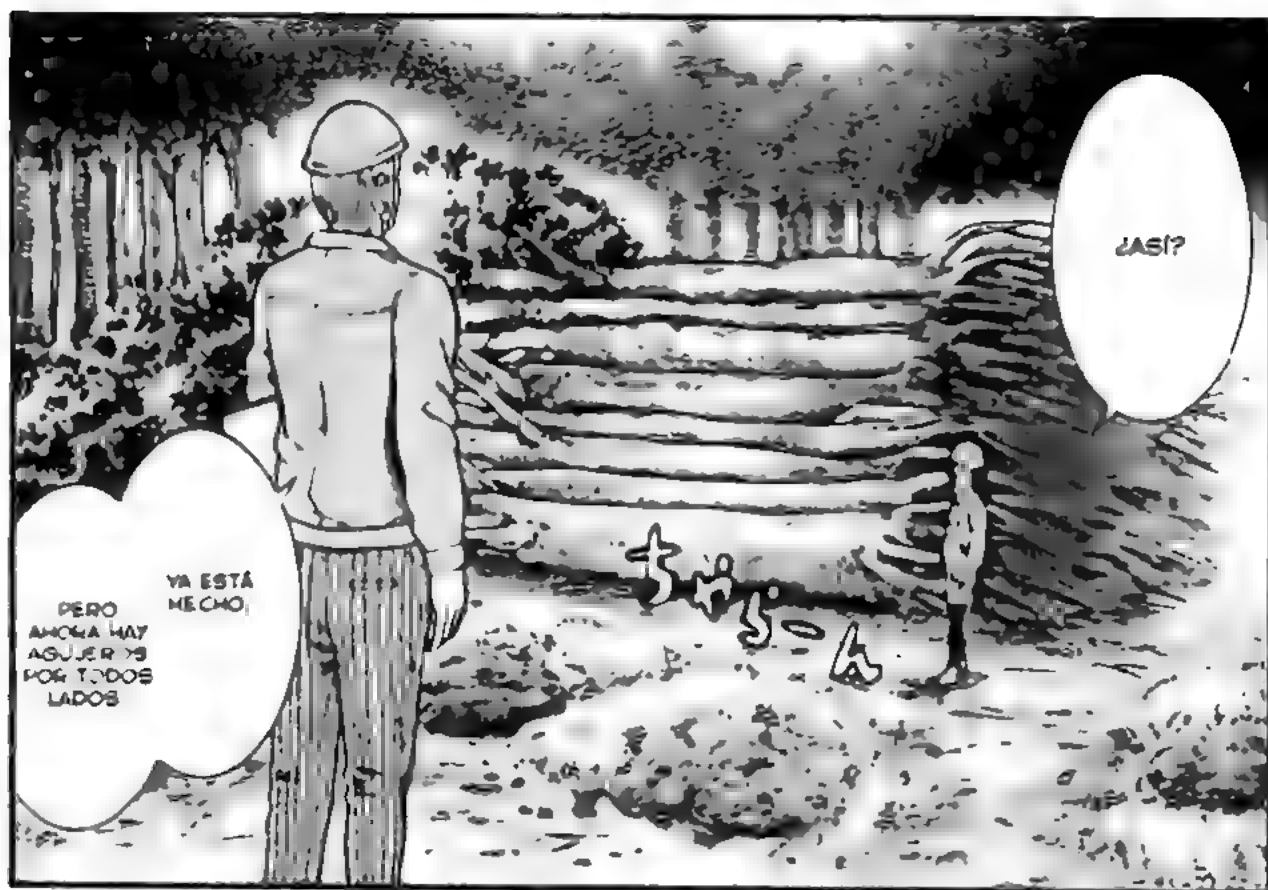


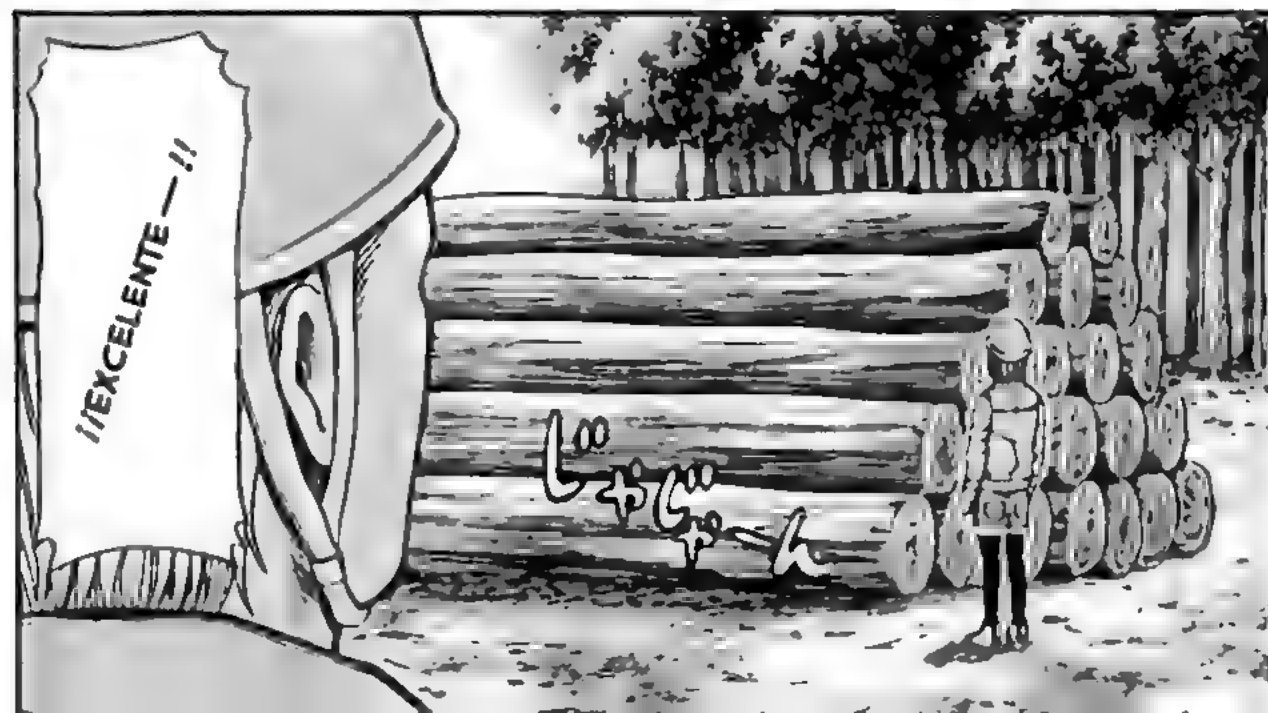
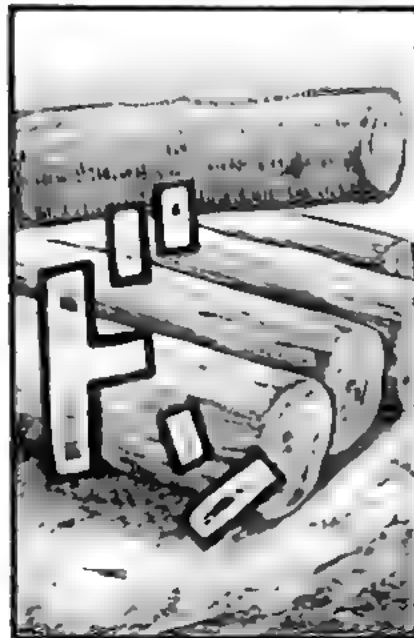
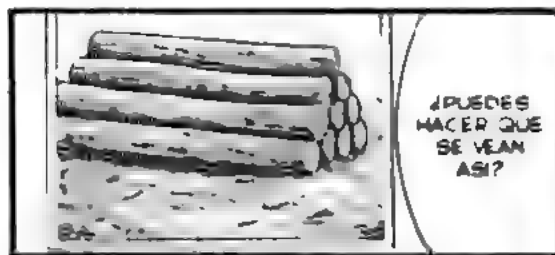
SI  
PUEDO

CAUSARAN  
ALGUNAS  
PROBLEMAS A  
MENOS QUE  
LOS PUEDES  
SACAR POR  
COMPLETO

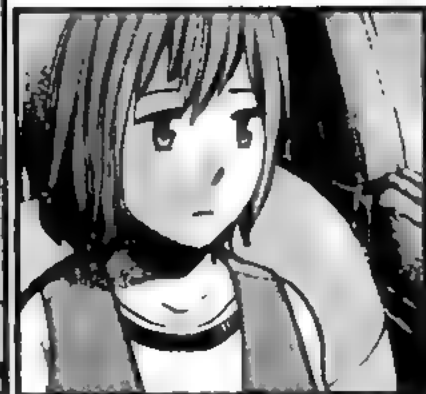




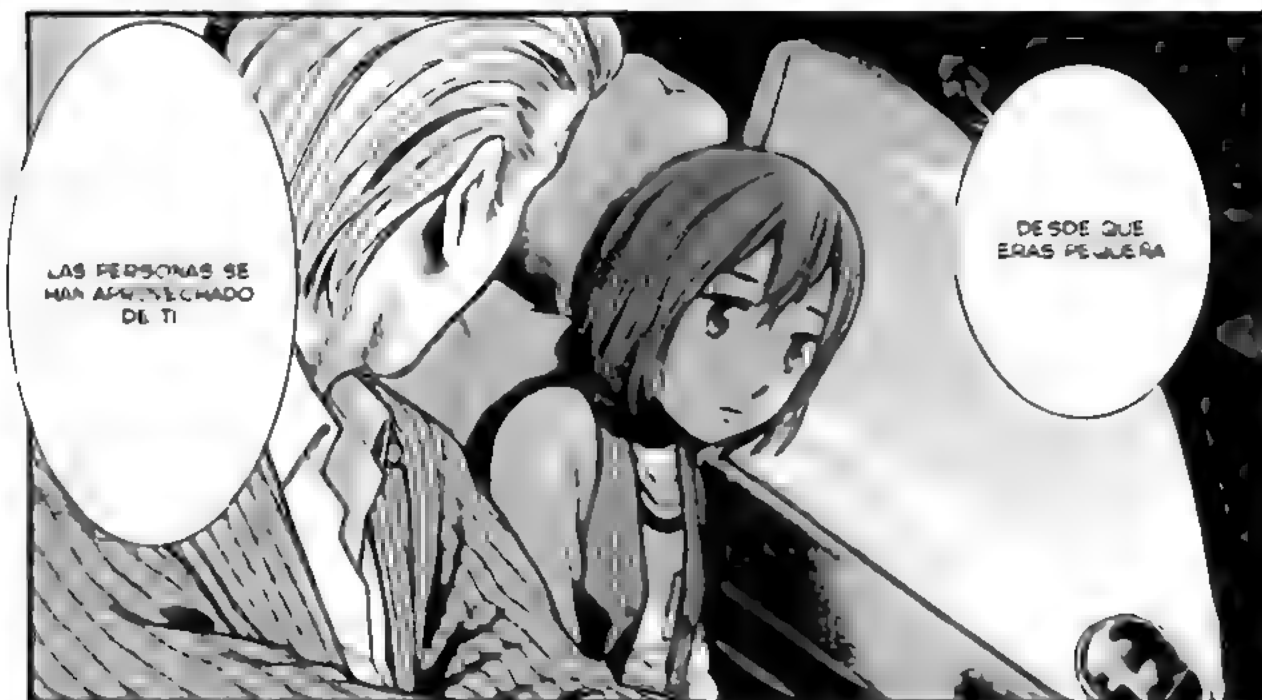














ME REHUSÓ  
A CEDER

¿NO TE VAS  
A SENTAR?



ESTE Y  
ESTE.

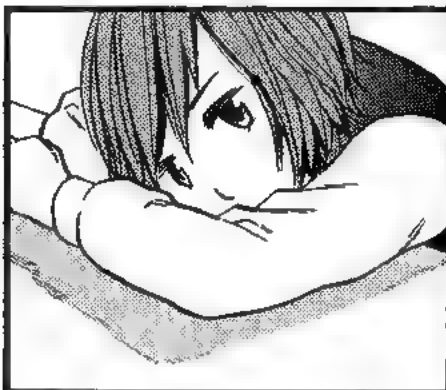
ESPERA

NO SE  
PUEDE GANAR  
CONTRA LOS  
INSTINTOS



SOLO  
RELAJATE

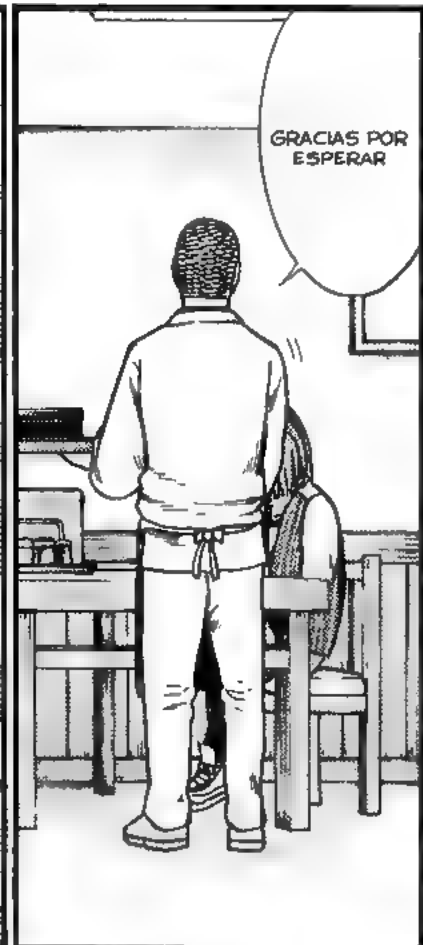
¡ORDENASTE  
LO QUE  
QUISISTE!



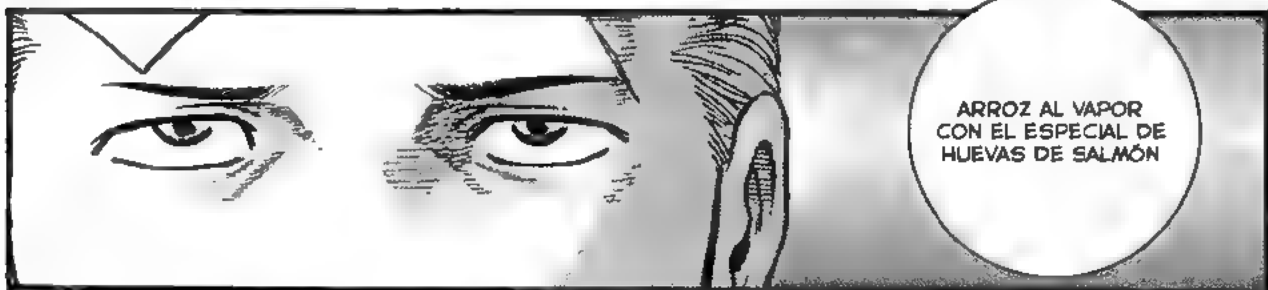


ESTO ES...

ESTO...



GRACIAS POR  
ESPERAR



ARROZ AL VAPOR  
CON EL ESPECIAL DE  
HUEVAS DE SALMÓN



HINA

EN EL  
MUNDO  
DE LOS  
ADULTOS,  
SE DICE,



LA TIENDA  
DEL SUSHI  
NO ES NADA  
EN COMPA-  
RACIÓN

ASI QUE  
EXISTE UN  
MANERA DE  
COMER MUCHAS  
HUEVAS DE  
SALMÓN.

de una sola vez

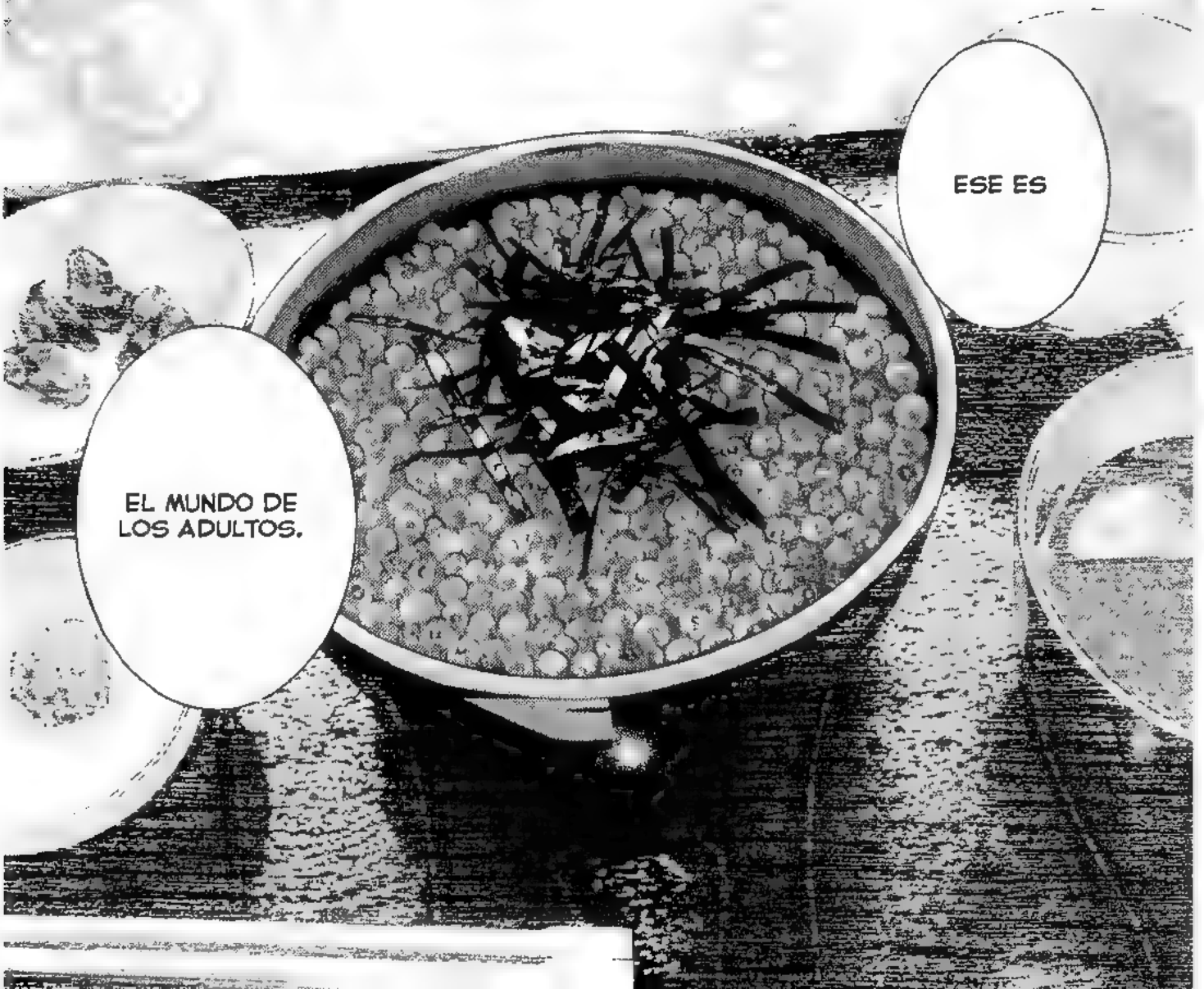






TAMBIEN VIENE  
LA RECOMPENSA  
QUE TE MERECE

QUE CON EL  
TRABAJO DURO



ESE ES

EL MUNDO DE  
LOS ADULTOS.



ES MAS  
DELICIOSO  
DE LO QUE  
PUEDA EX-  
PRESARSE  
CON PALA-  
BRAS

ERES  
TERRIBLE  
PARA EXPRE-  
SARTE



NI  
S QUIERA  
PUEDO DES-  
CRIBIRLO



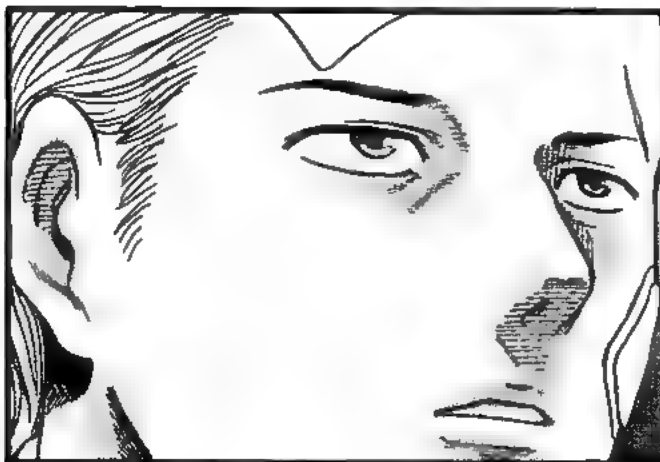
¿QUÉ TAL  
ESTA?

¿RICO?

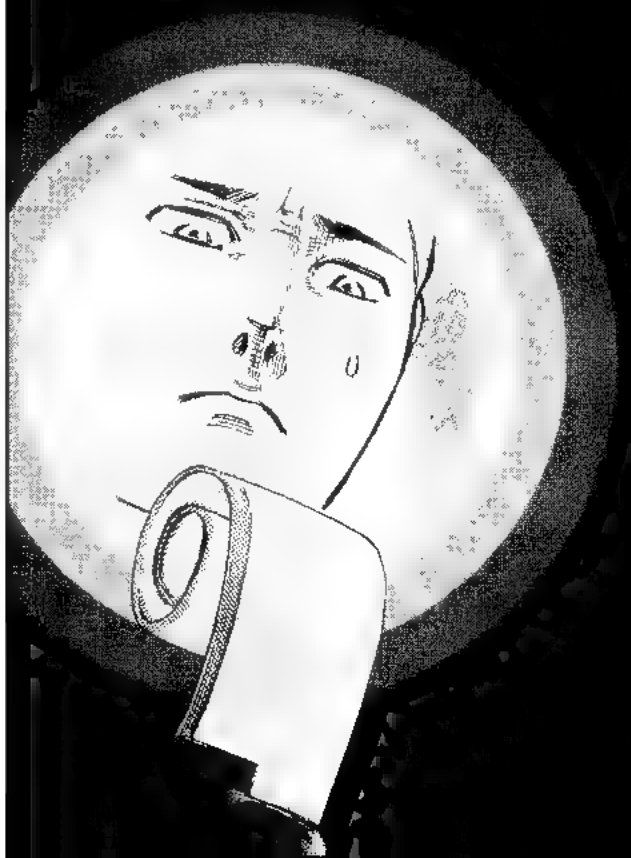


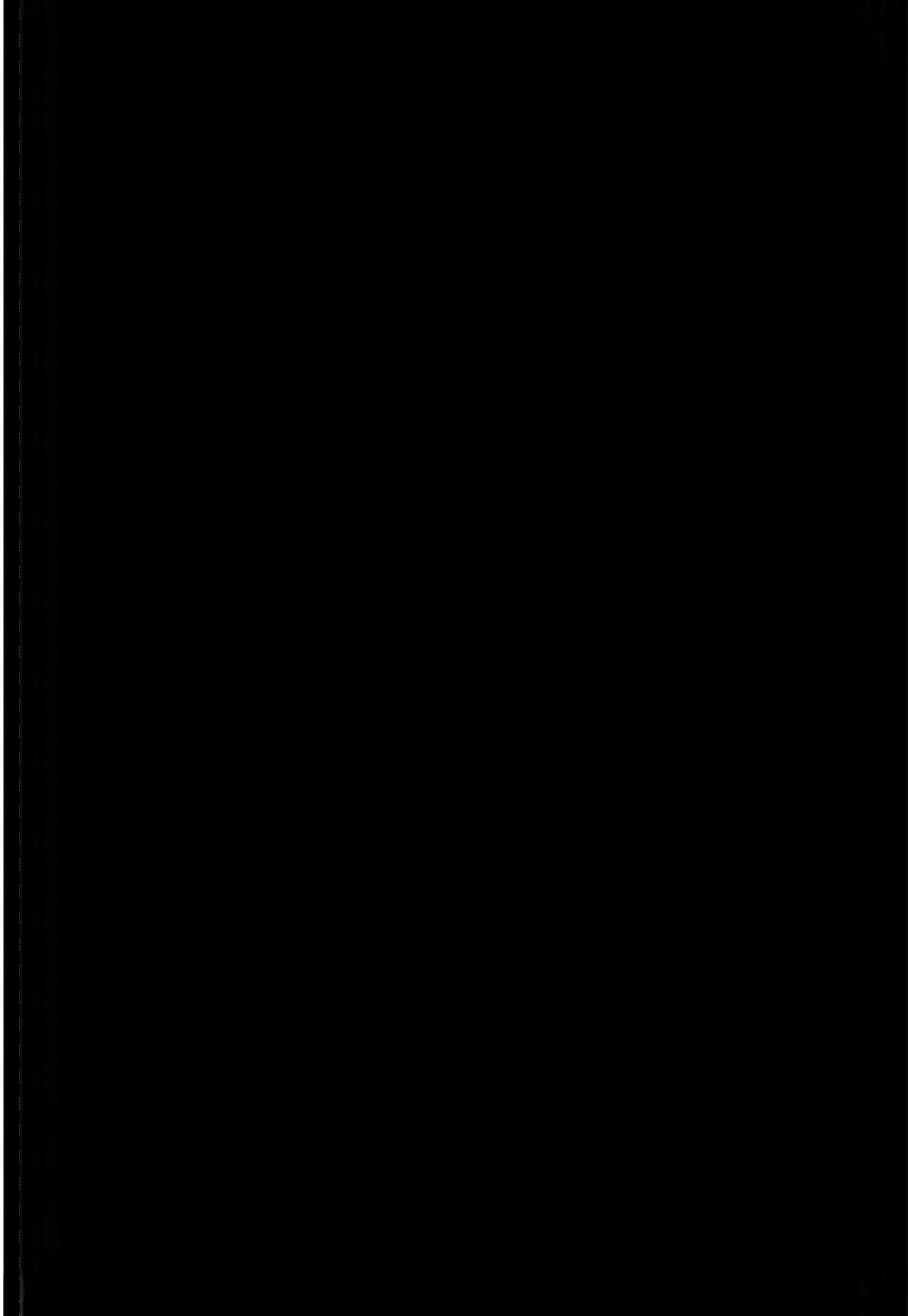
EN UNA MUJER  
MADURA

Y CON ESTO, ME  
HE CONVERTIDO



POR SUPUESTO  
QUE NO.





BEAM COMIX

Seo Scanlations  
seoscans.curio

# ひなまつり

Masao Ohtake

## 大武政夫

Seo Scans

Raw J.Cafe

Traducción Japones-Ingles Anonymus-Preferred

Traducción Ingles-Espanol Cesc

Corrección Cesc

Limpeza Cesc

Redibujados Cesc

Tipeo Cesc

Revisión Final Cesc

# HINA MATSURI

<http://seoscans.cu.cc>

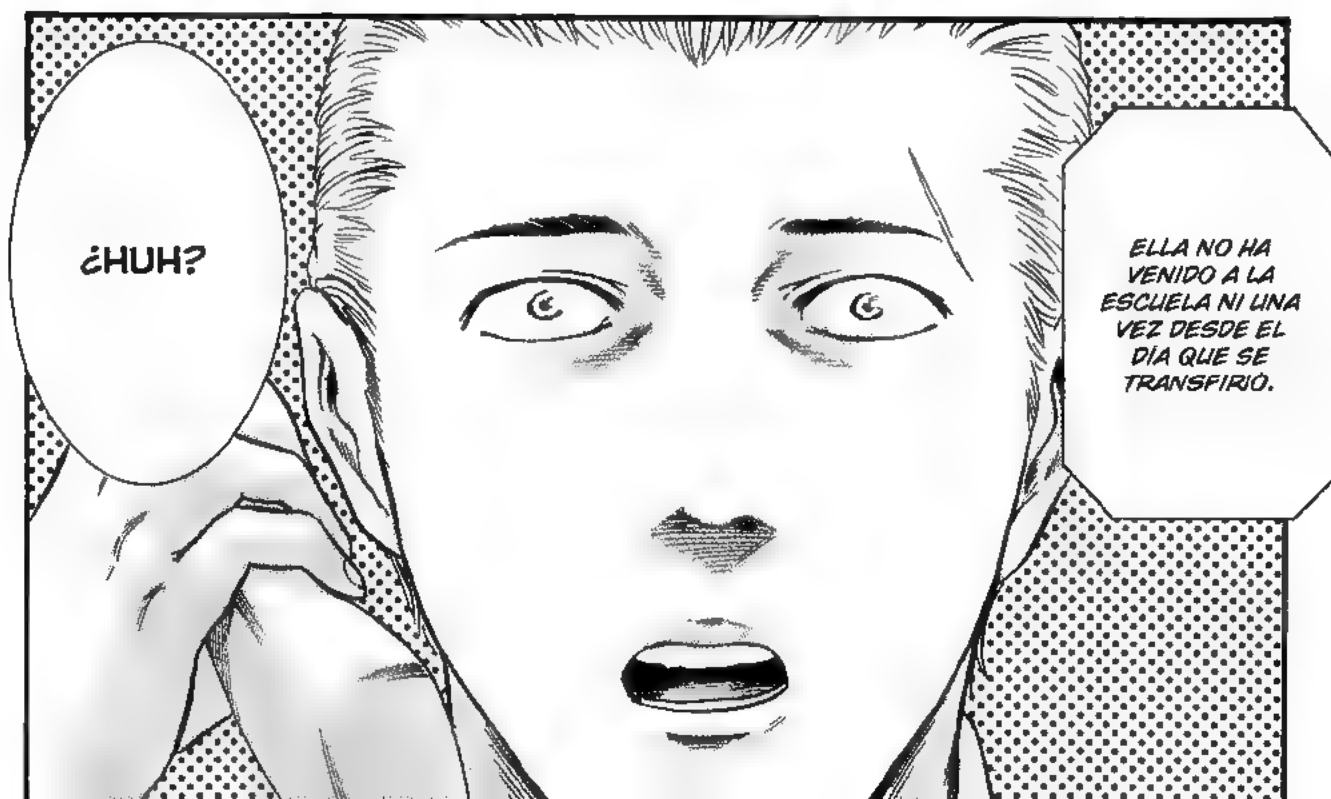
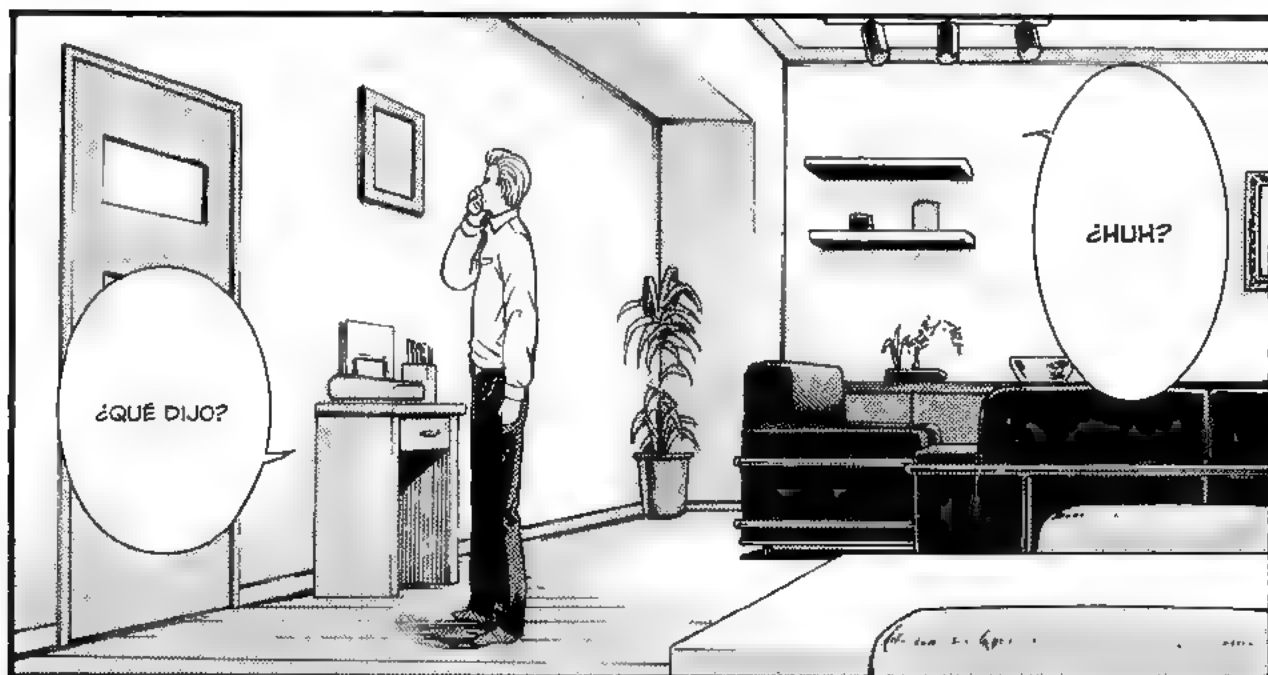
<http://www.facebook.com/seoscans>

19/02/2013



Original 3 Repentinamente, un día de Padres









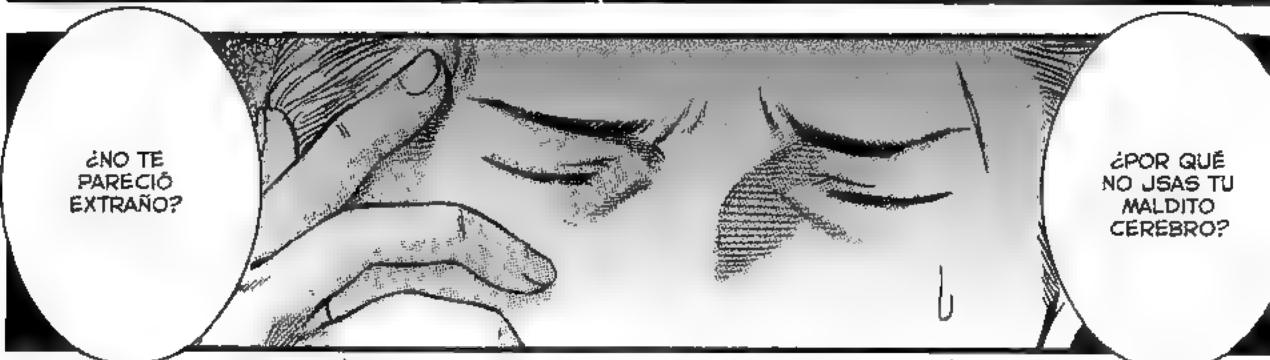
¿NO SE SUPONÍA QUE FUERA SOLO CUANDO ME LLAMARAN?

¿HM?



//HEY HINA, IDIOTA!!

¿POR QUÉ NO HAS IDO A LA ESCUELA?

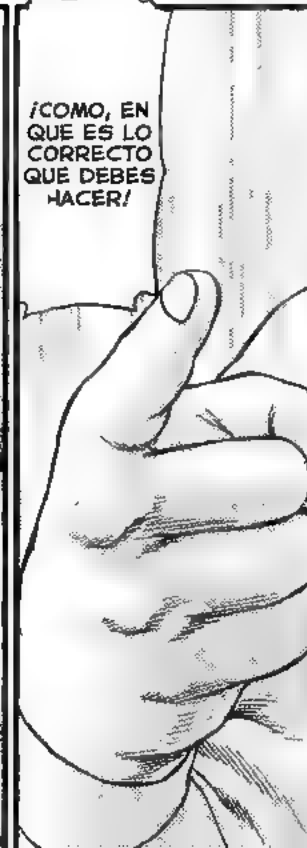


¿NO TE PARECIÓ EXTRAÑO?

¿POR QUÉ NO JSAS TU MALDITO CEREBRO?



¿ME ESTAS ESCUCHANDO?



¡COMO, EN QUE ES LO CORRECTO QUE DEBES HACER!



¡ESTAS YENDO MUY LEJOS!

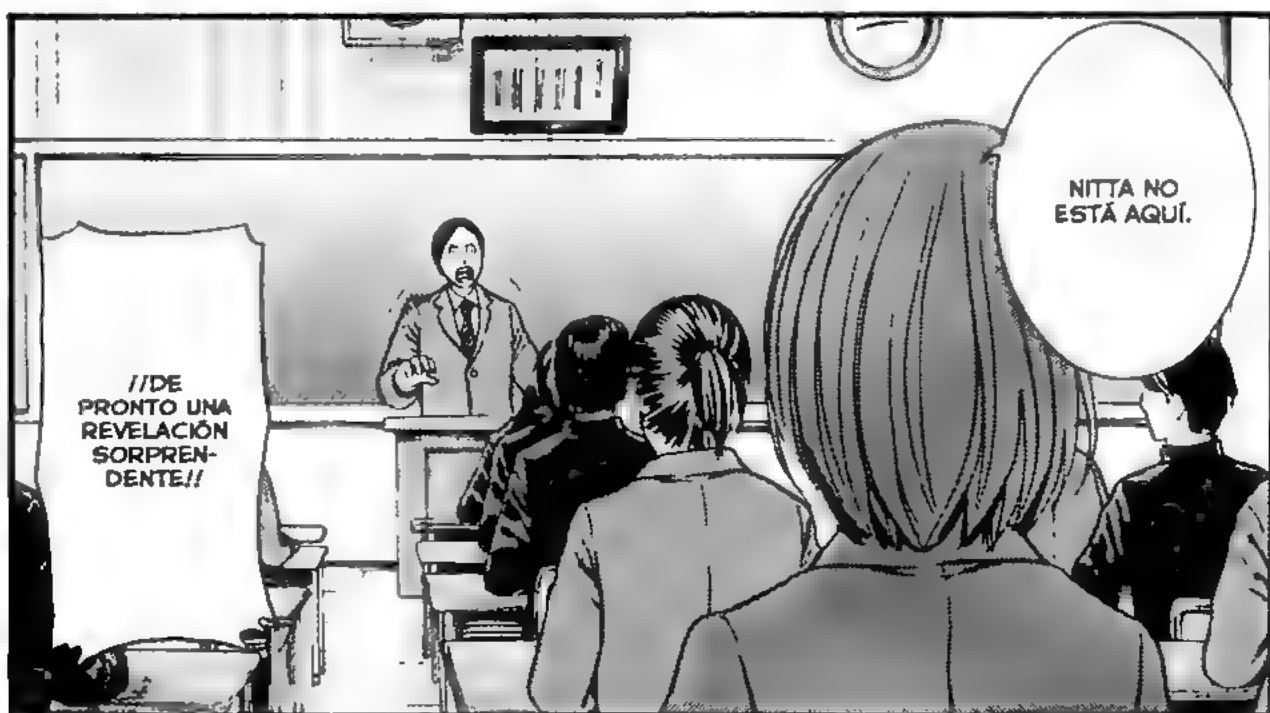
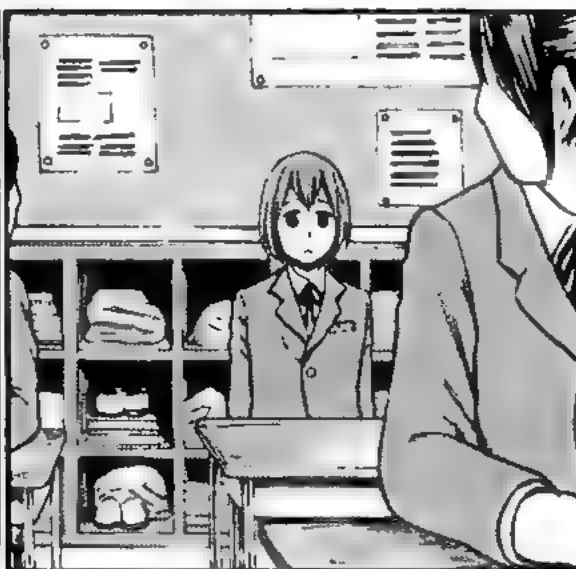
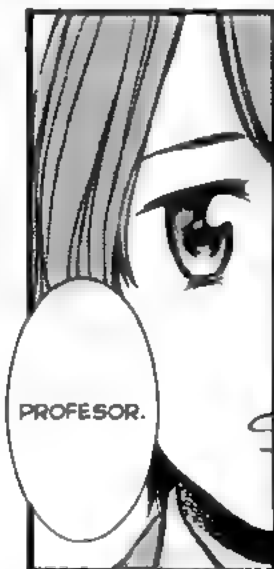


¡DEJA DE COMER Y JUGAR COMO TE PLAZCA!



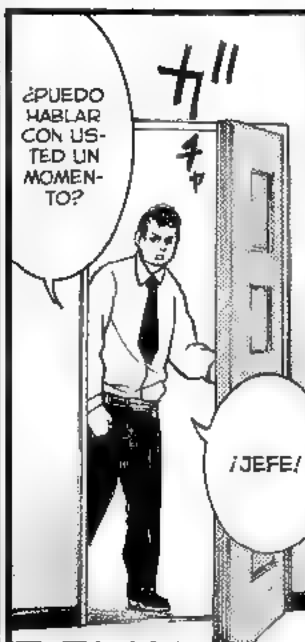




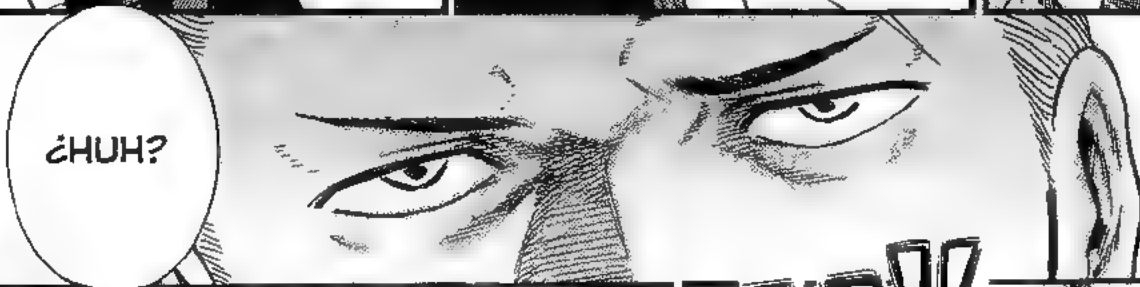
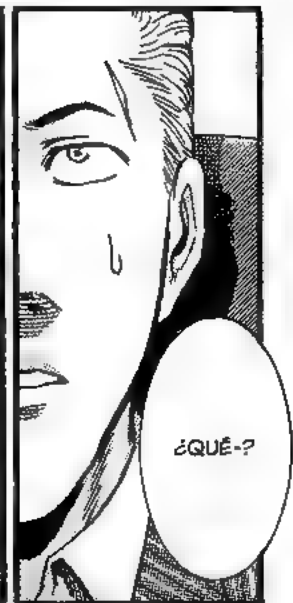














QUE HAS  
ESTADO DUR-  
MIENDO DESDE LA  
PRIMERA HORA.

NO ME  
DIGAS



¡HEY!  
¡¡HORA DE  
ALMOZAR!!



NO SE  
DESPERTA...



HINA-CHAN

...HOLA



NITTA-SAN,  
DESPERTA

DISCULPA...



MM

ESTAS  
BABEANDO



HM



TU  
UNIFORME  
ESTA..

AH



UH  
DE ALGUN MODO

SE SIENTE COMO SI LA  
ESTUVIERA CUIDANDO...



O SEA

¡COMIDA!



¿ALMUER-  
ZOS DE LA  
ESCUELA?

BUENO..  
HOY HINA-  
CHAN Y YO  
ESTAMOS A  
CARGO DE  
SERVIR LOS  
ALMUERZOS  
DE LA  
ESCUELA.





FUE A LA ESCUELA

HINA NO ESTA AQUÍ HOY.



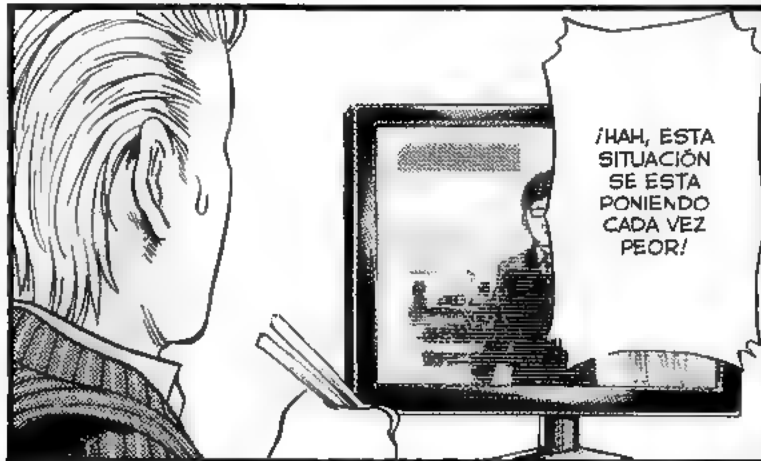
se refugio en la secundaria publica Watanabe, tomando a los alumnos como rehenes.

Yamaguchi, buscado por el robo a un banco,

銀行強盗の犯人  
校内に立て籠もり



¡Noticias de última hora!



¡HAH, ESTA SITUACIÓN SE ESTA PONIENDO CADA VEZ PEOR!



IMBECILES.



ESO ES PORQUE LE GRITASTE DESDE LEJOS.

UH, LO PERSEGUAMOS, PERO CORRÍO A LA ESCUELA, SEÑOR...

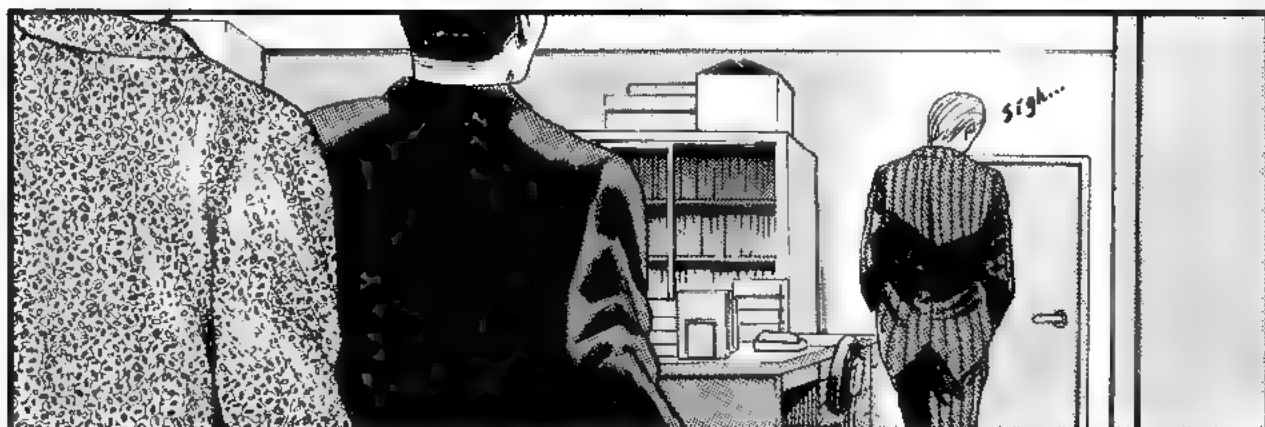


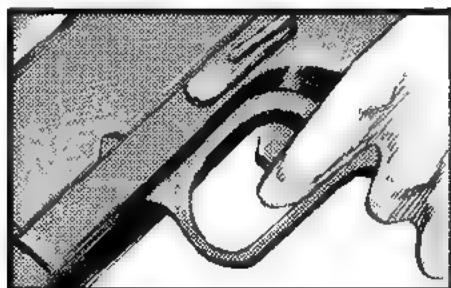
¡HEY USTEDS!

¿QUÉ DEMONIOS HICIERON?!









UN  
ENEMIGO?

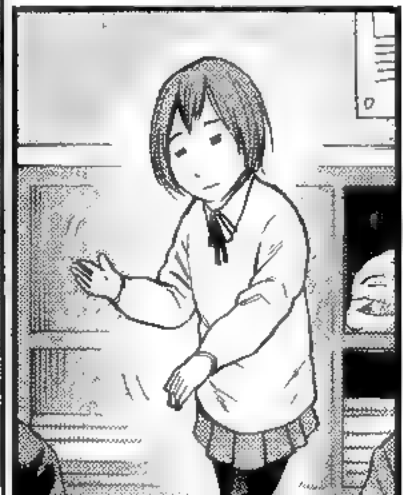
¿ÉL ES



UH...  
SI

¿TIENES  
MIEDO?

# LOS ENEMIGOS DEBEN SER DESTRUIDOS





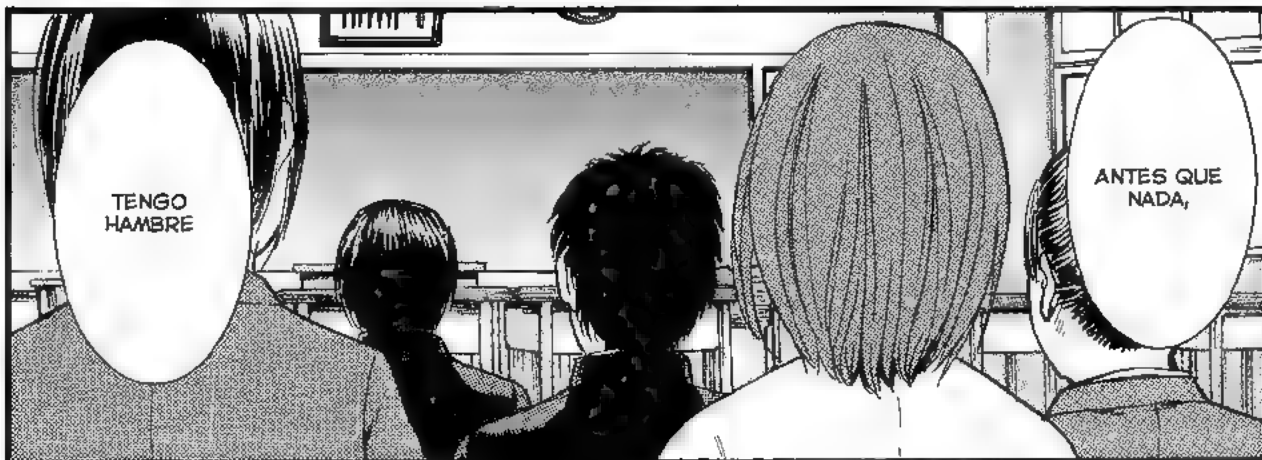
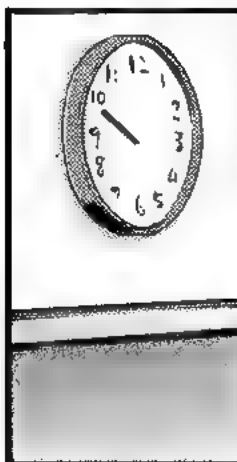
¡PIENSA  
Y ACTÚA  
POR TI  
MISMA!

¡COMO,  
QUE ES LO  
CORRECTO  
QUE DEBES  
HACER!



EN UN  
MOMENTO  
ASÍ

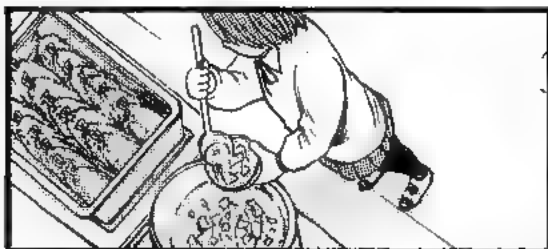
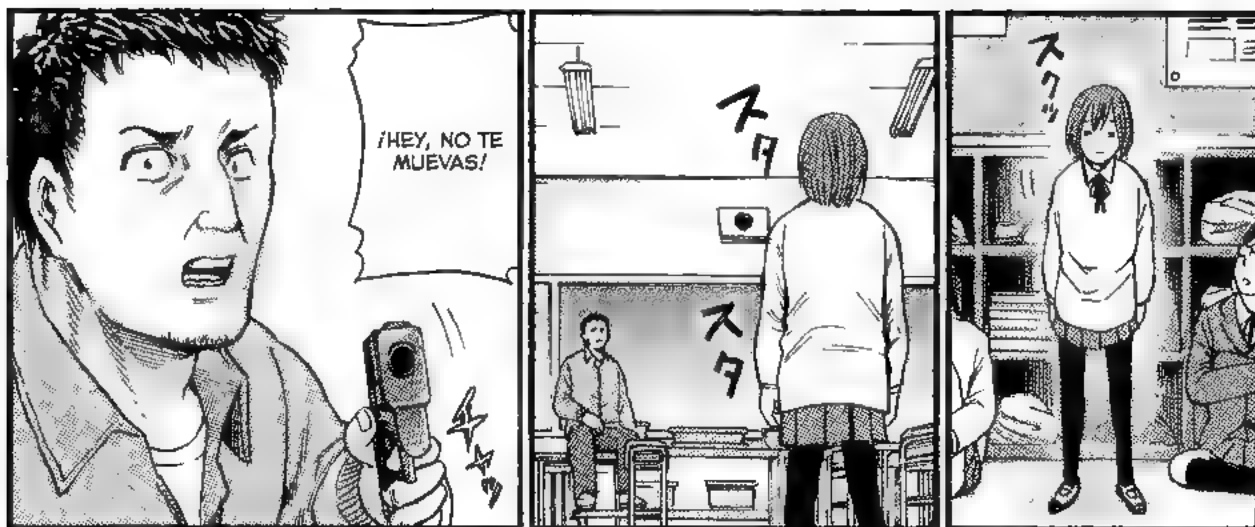
¿QUÉ ES  
LO QUE DEBE  
HACERSE?

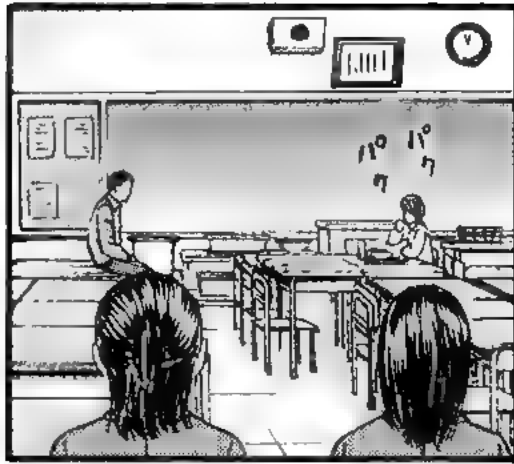


TENGO  
HAMBRE

ANTES QUE  
NADA,







SABE BIEN



OTRO  
MAS

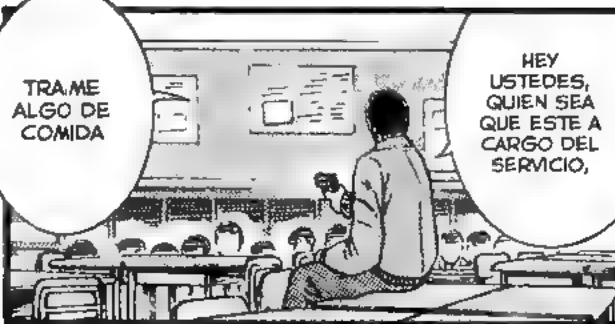


MMM



ELLA, ES  
INCREÍBLE...

...



TRÁME  
ALGO DE  
COMIDA

HEY  
USTEDES,  
QUIEN SEA  
QUE ESTE A  
CARGO DEL  
SERVICIO,



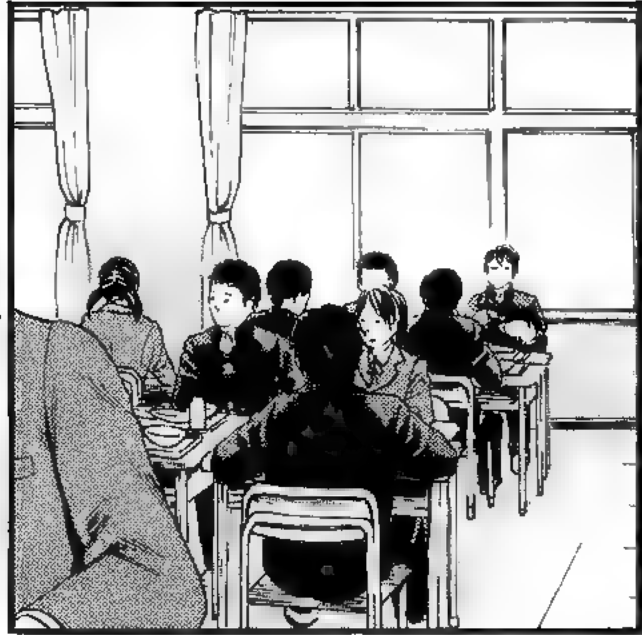
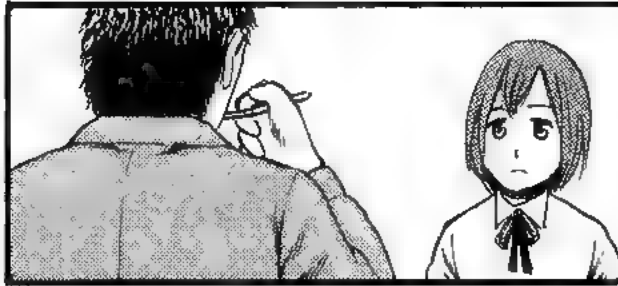
SOY YO...

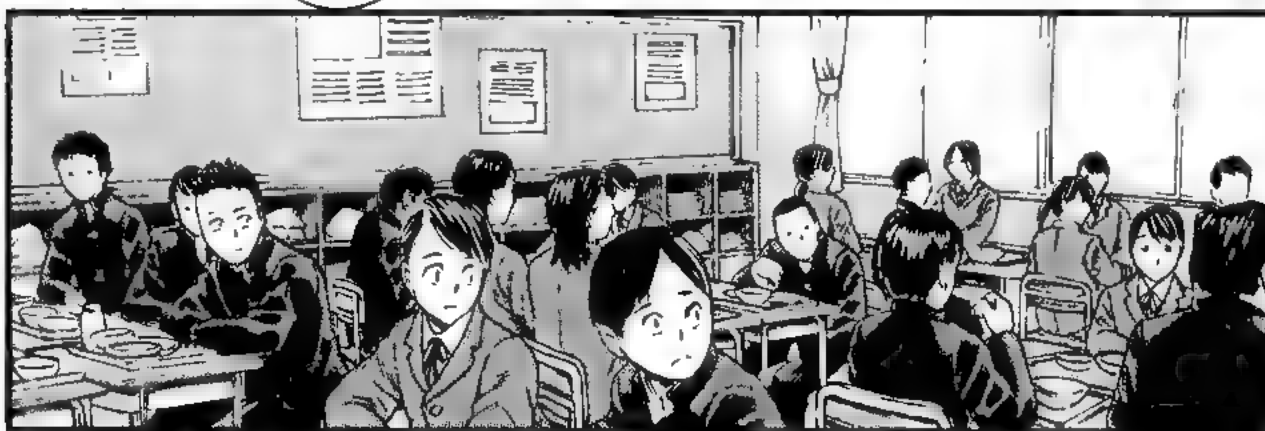
RAYOS...



MALDICIÓN,  
VERLA COMER  
TAMBIÉN ME HA  
DESPERTADO  
EL APETITO.

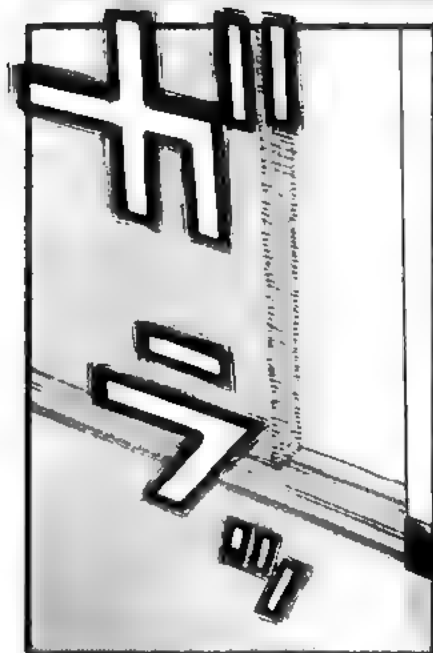


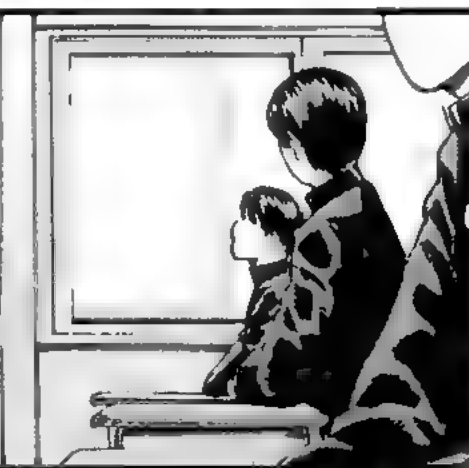
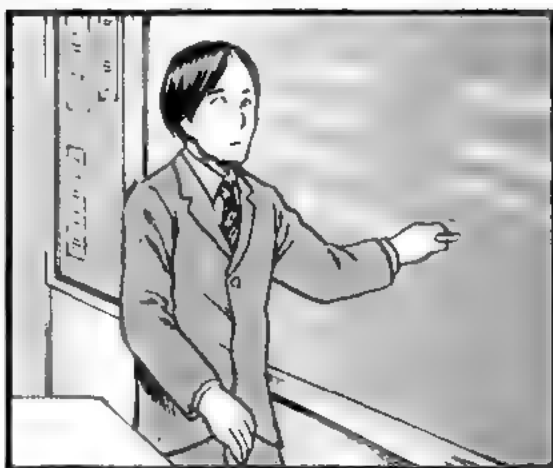


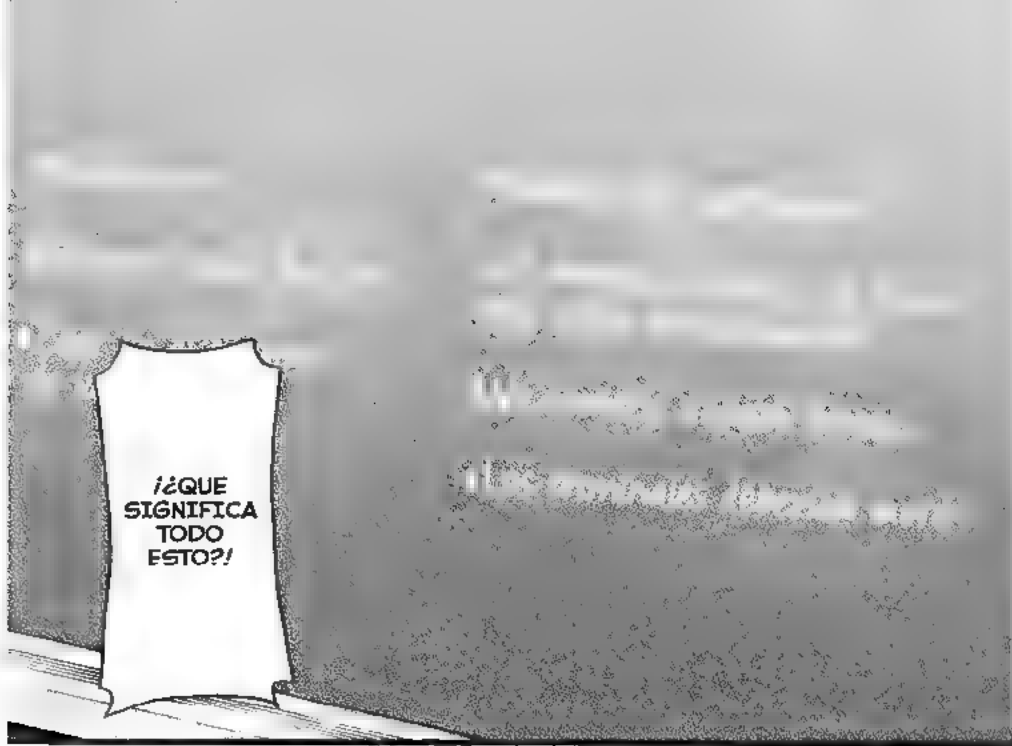












¿QUE  
SIGNIFICA  
TODO  
ESTO?!



ESTOY AQUI  
PARA COBRAR  
UNA DEUDA.



NO,  
YO...



¿DE  
CASUAL DAD  
ESCUCHO  
LAS NOTI-  
CIAS?

VEAMOS,  
SI NO ME  
EQUIVOCO  
USTED ES  
EL PADRE DE  
NITTA-SAN...



¿QUE  
SIGNIFICA  
ESTO?

¿QUE  
HACES  
AQUI?

¿ERES  
DEL CLAN  
ASHIKAWA?



BUENO...  
NI SIQUIERA  
YO TENGO  
DEA DE QUE  
SUCEDE...



¿ESTO ES  
NORMAL  
PARA TI?

ENTONCES,  
¿TE GUSTARÍA  
UNIRTE A LA DIS-  
CUSIÓN COMO  
UNA PARTE  
AFECTADA?



//DEJA DE DORMIR!!

//HINA-CHAN!!



¿TIENES ALGUNA OPINIÓN AL RESPECTO?

NITTA-SAN, AHORA QUE TU PADRE ESTÁ AQUÍ,



¡ESTO DE PRONTO SE SIENTE COMO SI FUERA UN DÍA DE PADRES?!

¿QUE? ¿QUE RAYOS?



UH-OH..



TU PAPA PODRÁ SER UN YAKUZA, PERO TIENE UN BUEN PUNTO.



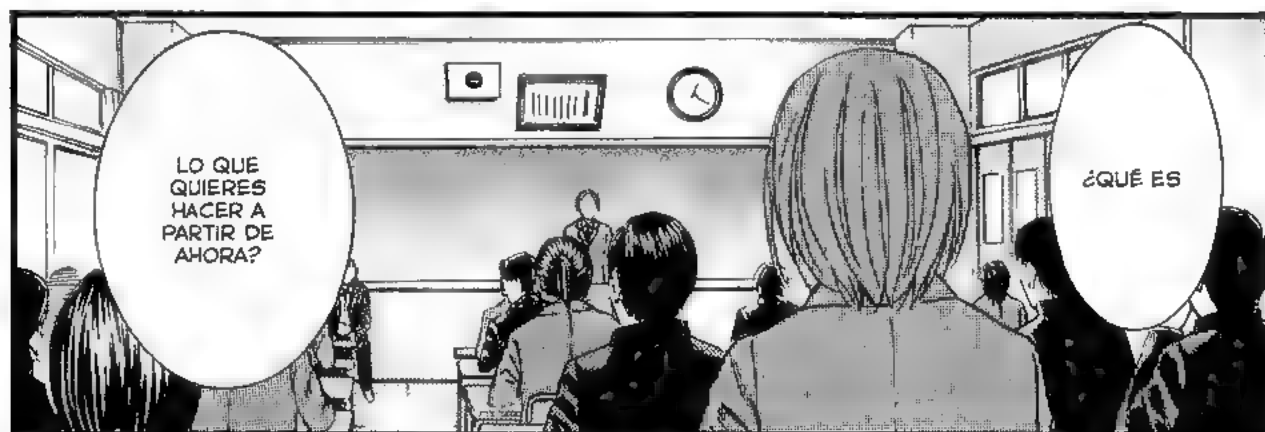
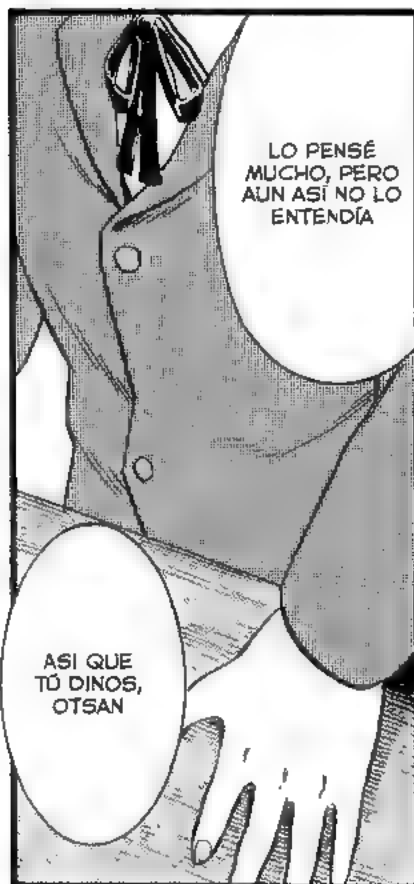
Ahh...

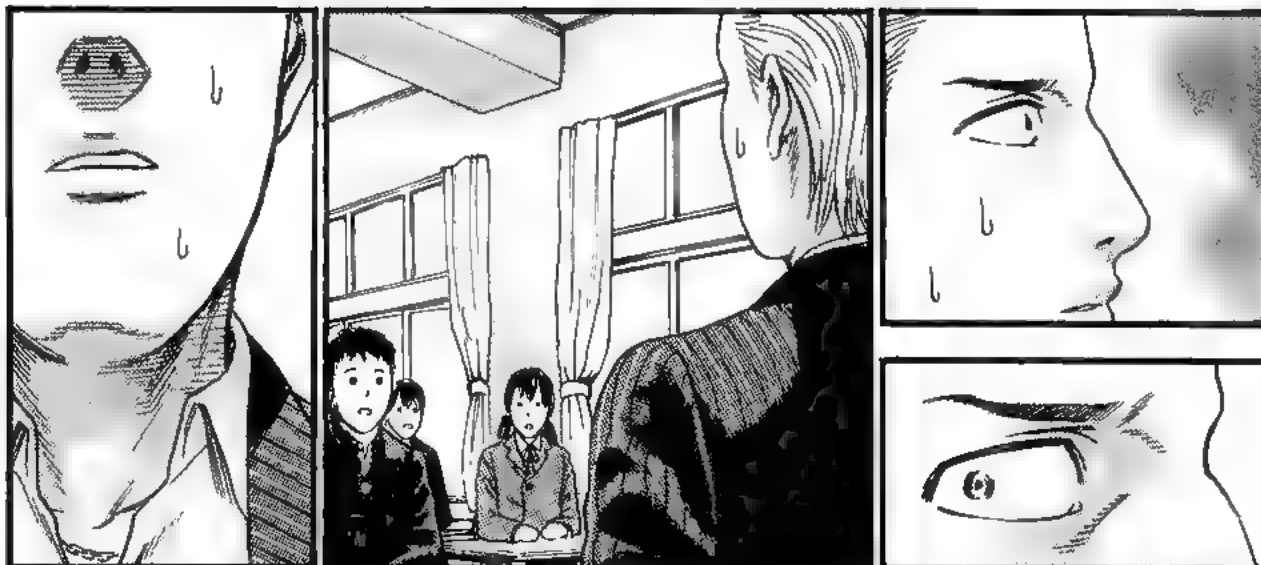


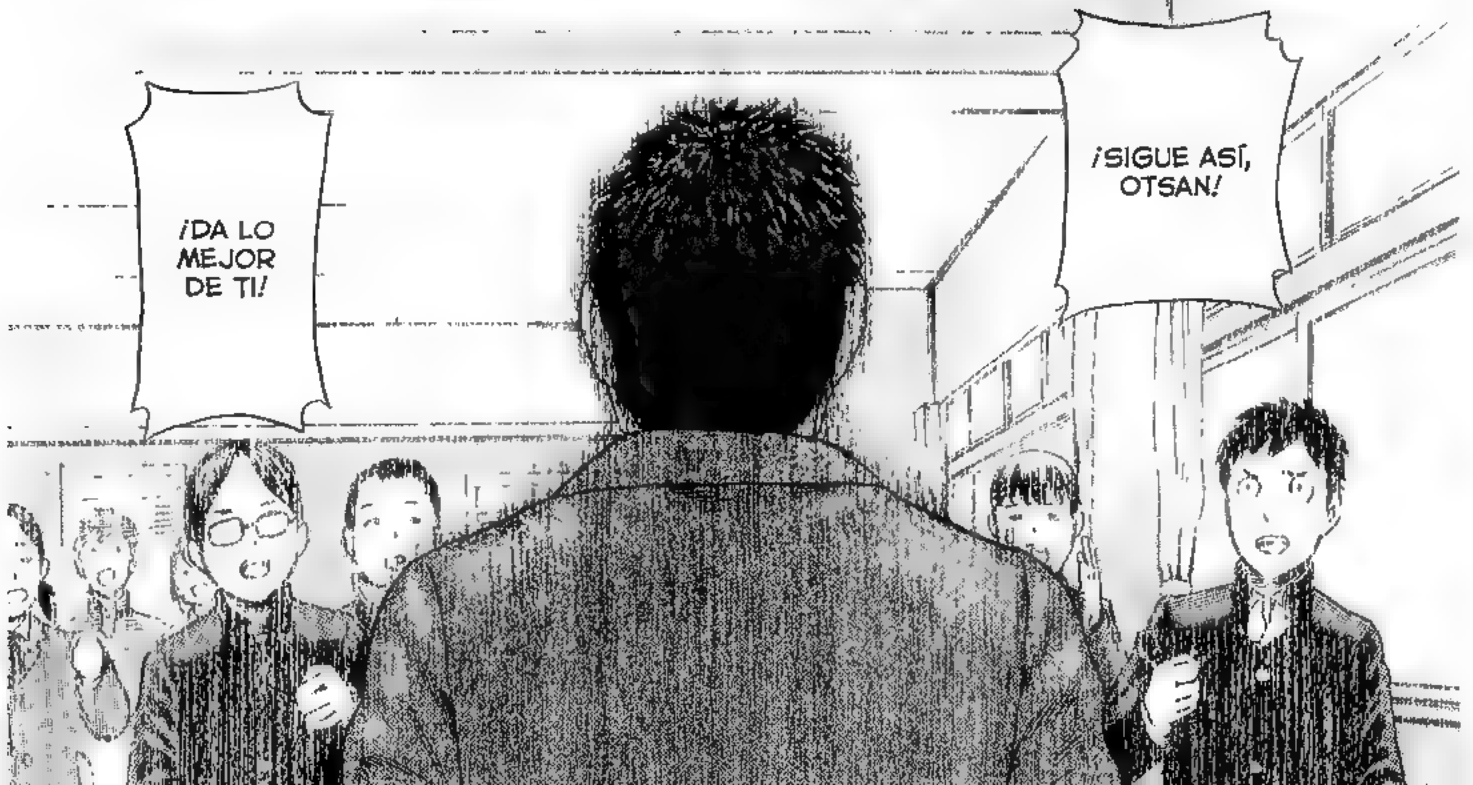
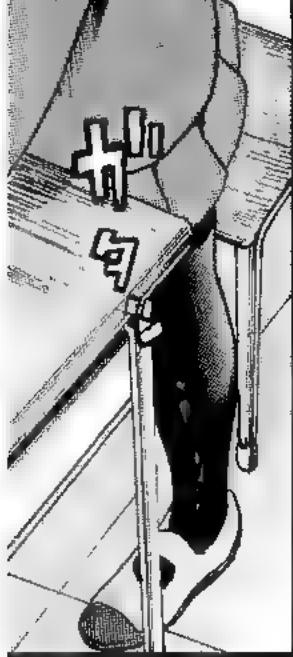
NITTA DIJO ESTA MAÑANA

PIENSA EN LO QUE ES CORRECTO POR TI MISMA, Y ACTÚA.













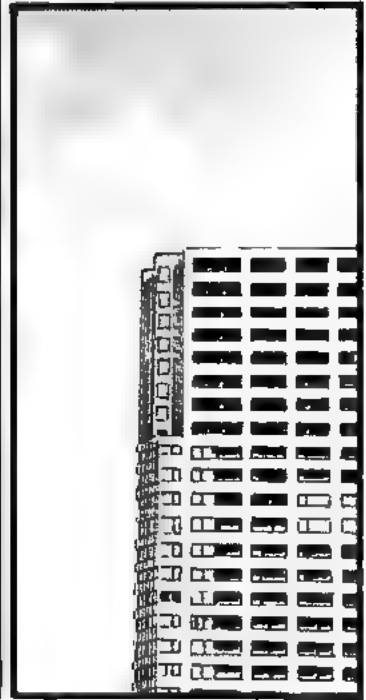








YA REGRESE.



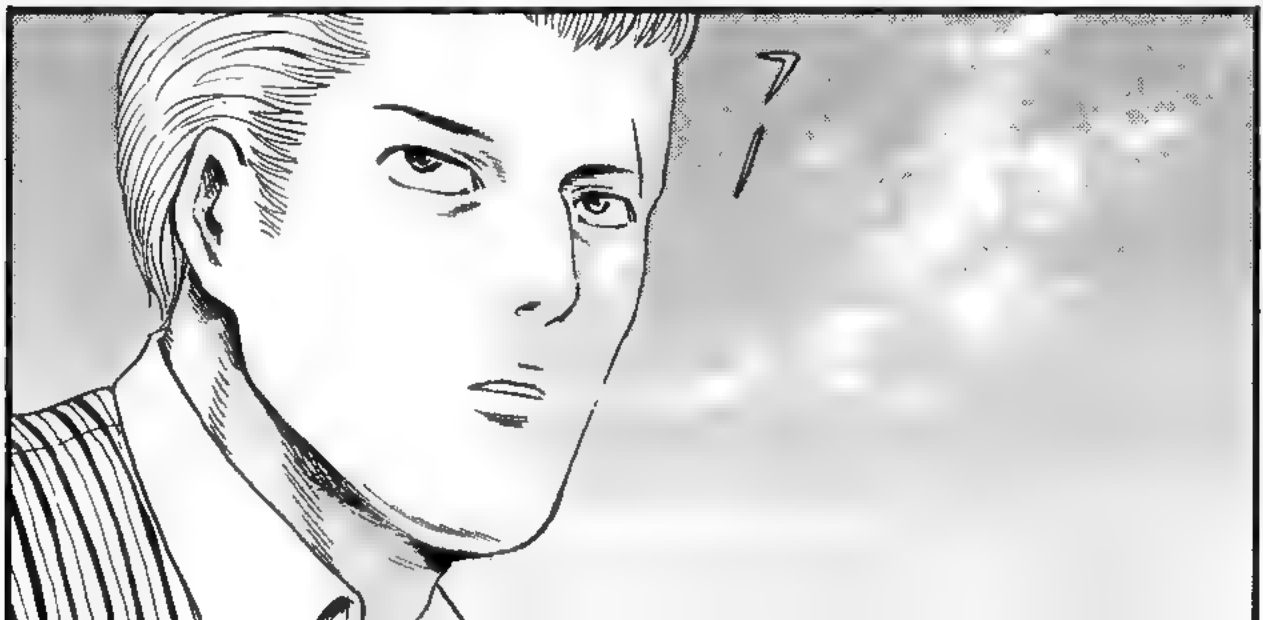
NO HICE  
NADA

MMM...  
ADEMÁS DEL  
ALMUERZO,

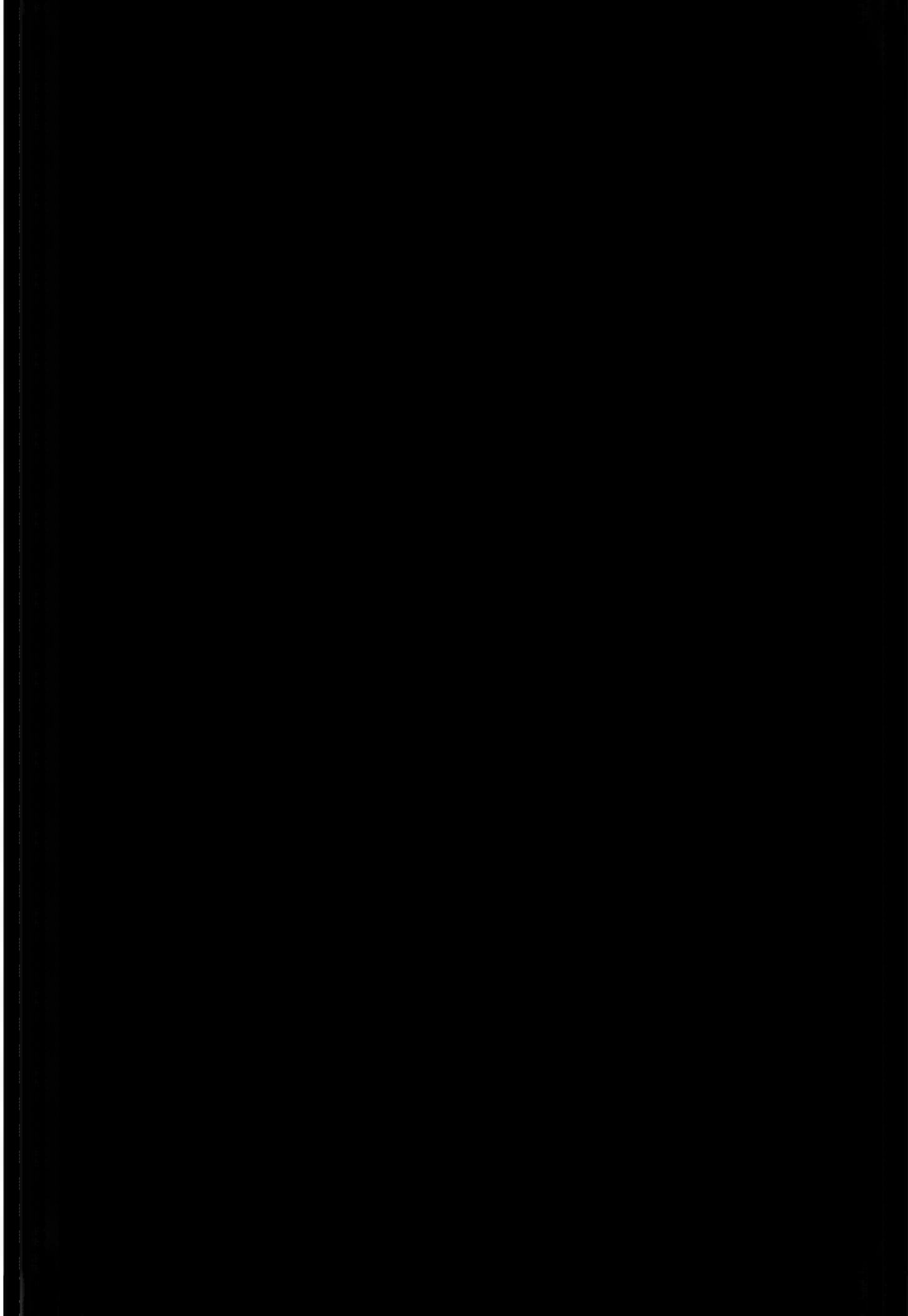


ESTUVIS- HEY,  
TE EN LA  
ESCUELA  
MUCHO  
TIEMPO,

¿QUÉ TAL  
ESTUVO?









BEAM COMIX

# ひなまつり

Masao Ohtake

## 大武政夫

Seo Scanlations  
seoscans.cu.cc

Seo Scans

Raw / Cafe

Traducción Japones-Ingles Anonymus-Prefered

Traducción Ingles-Espanol Cesc

Limpeza Cesc

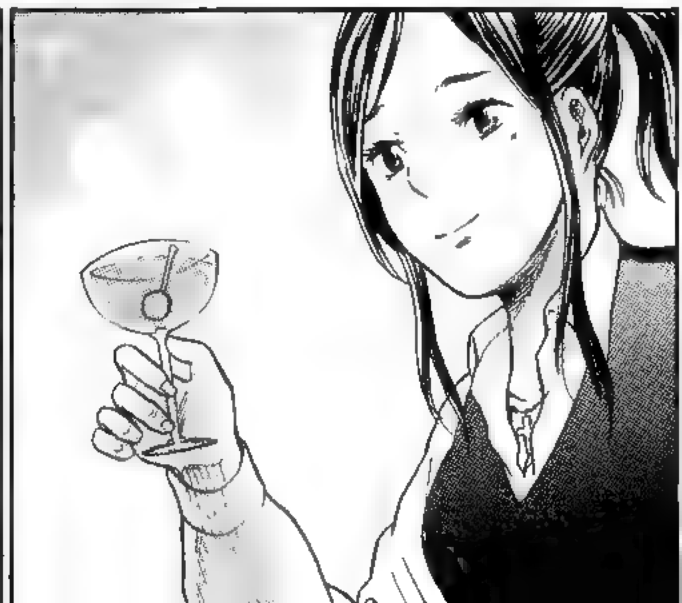
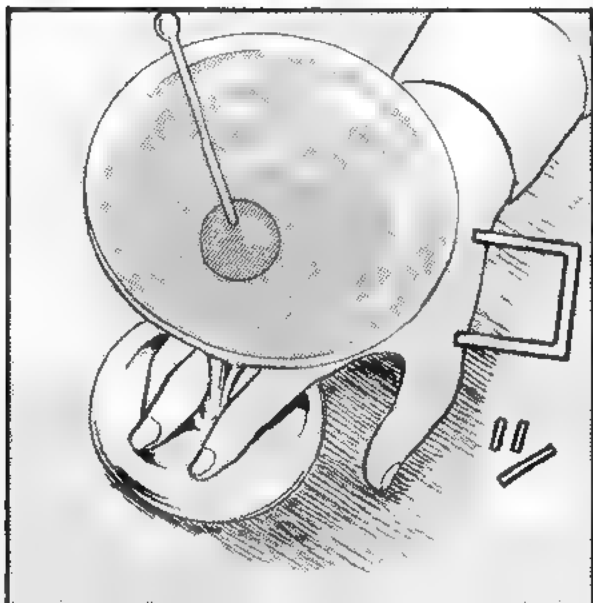
Redibujados Cesc

Tipeo Cesc

# HINA MATSURI

Capítulo 4 **Esta noche,  
Fiebre de Sábado por la Noche**







HEY HEY

¿QUE  
TE HACE  
PENSAR QUE  
ESTOY BRO-  
MEANDO?



¿AH?

¿LO DICES  
EN SERIO?



BUENO...



PORQUE,

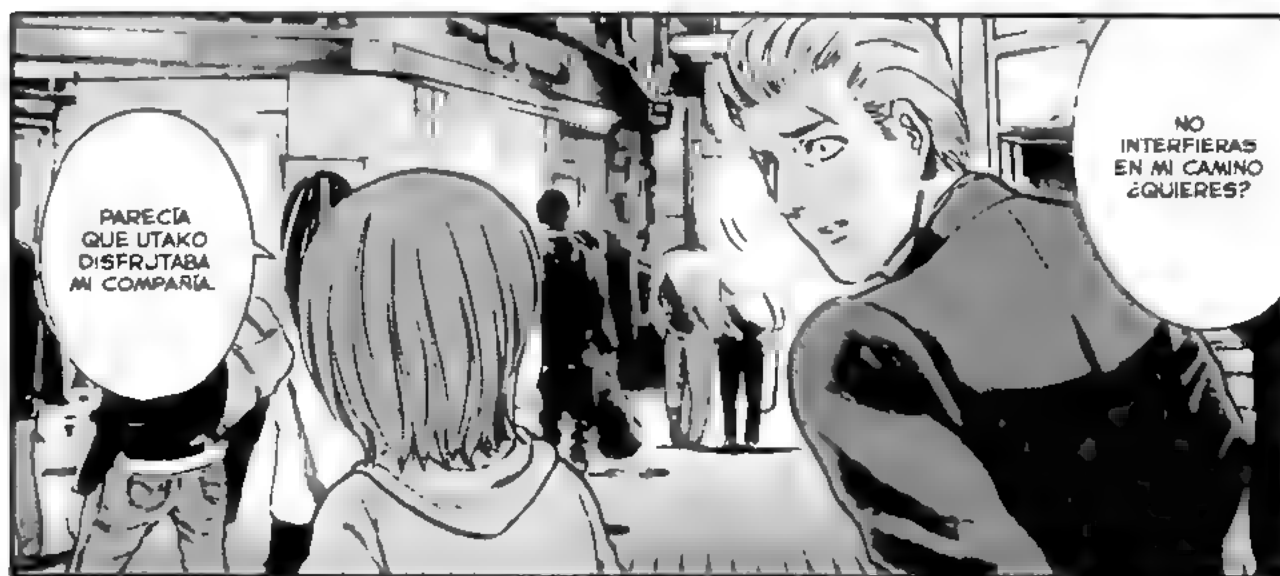
MIRA



UN COCTEL  
DULCE.

ME GUSTARÍA











SE HA CONVER-  
TIDO EN ALGUNA  
CLASE DE CELE-  
BRIDAD LOCAL,  
¿NO?

RECIENTEMENTE,  
ESA MOCOSA  
DE HINA

カラシ



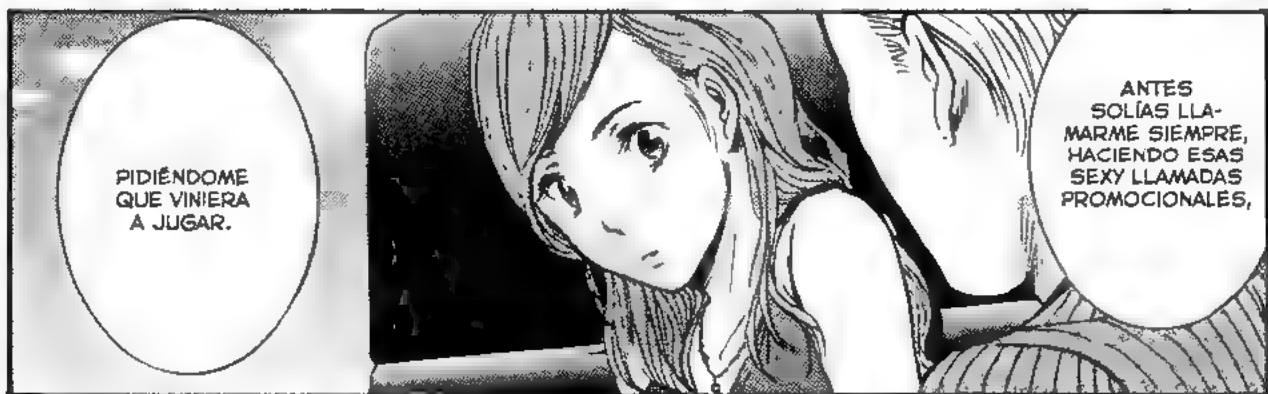
NO ES  
COMO SI  
QUISIERA  
QUE  
SIEMPRE  
FUERA  
CONMIGO.

HABLANDO  
DE ESO,  
¿QUÉ  
SUCEDE  
AQUÍ?



ES PORQUE  
SIEMPRE  
ACOMPANA A  
NITTA-SAN

LLAMA  
MUCHO LA  
ATENCIÓN"



PIDIÉNDOME  
QUE VINIERA  
A JUGAR.

ANTES  
SOLÍAS LLA-  
MARME SIEMPRE,  
HACIENDO ESAS  
SEXY LLAMADAS  
PROMOCIONALES,



PERO"

YA  
SABES"



TENGO LA  
SENSACIÓN  
DE QUE  
TODAS LAS  
MUJERES  
ME TRATAN  
DIFERENTE.

Y NO ERES  
SOLO TÚ.





DE  
CORTEJAR  
A LAS MUJE-  
RES DE UNA  
VEZ POR  
TODAS.

ASÍ QUE  
DEJO

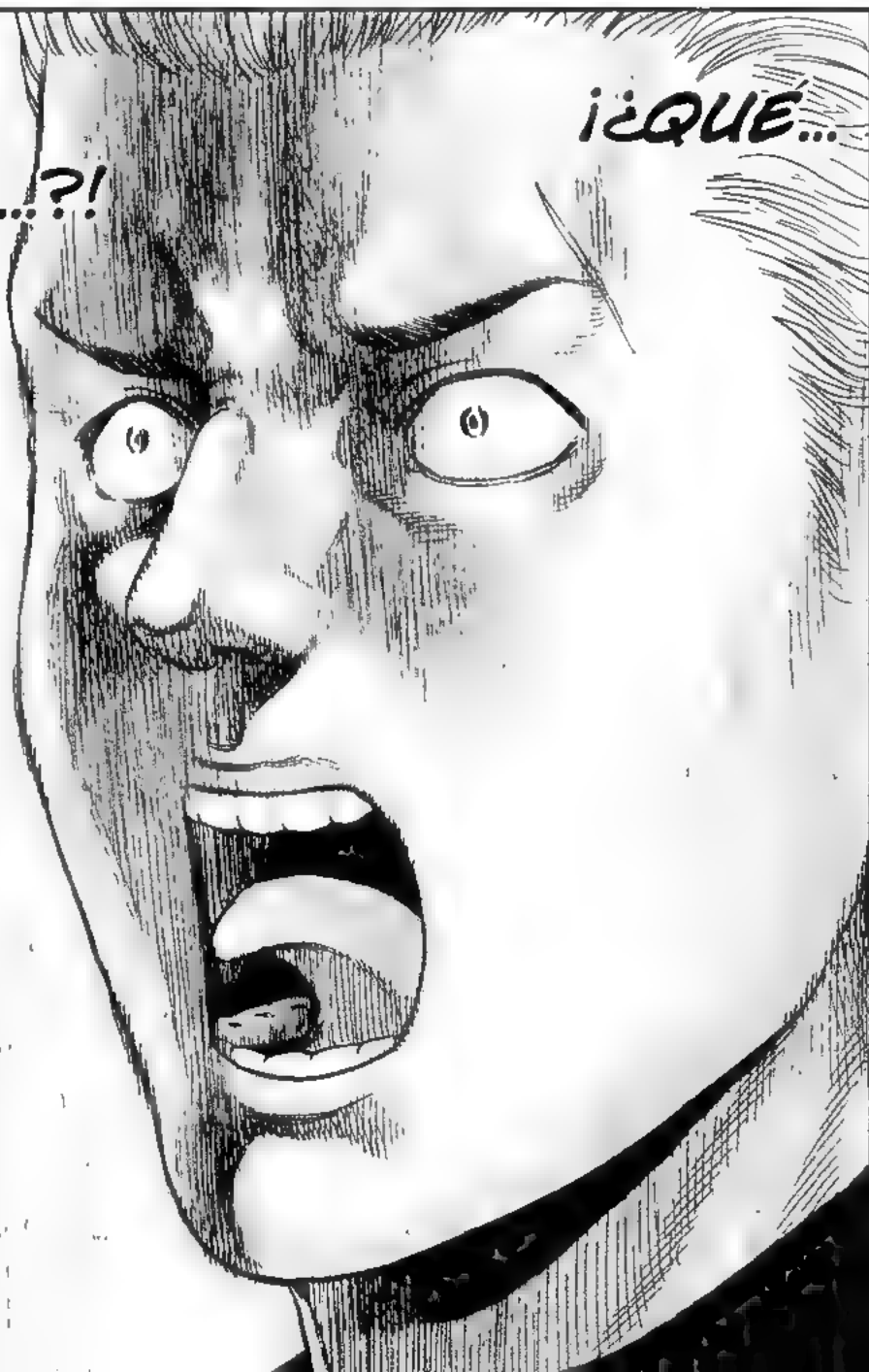


N TTA-SAN  
QUIERE PASAR  
MÁS TIEMPO  
CON SU HIJA.

LOS  
RUMORES  
DICEN QUE

**¡¿QUE  
DEMONIOS...?!**

**¡¿QUE...**





LA PRESENCIA  
DE UNA HIJA  
DE VERDAD ES  
SORPRENDENTE.

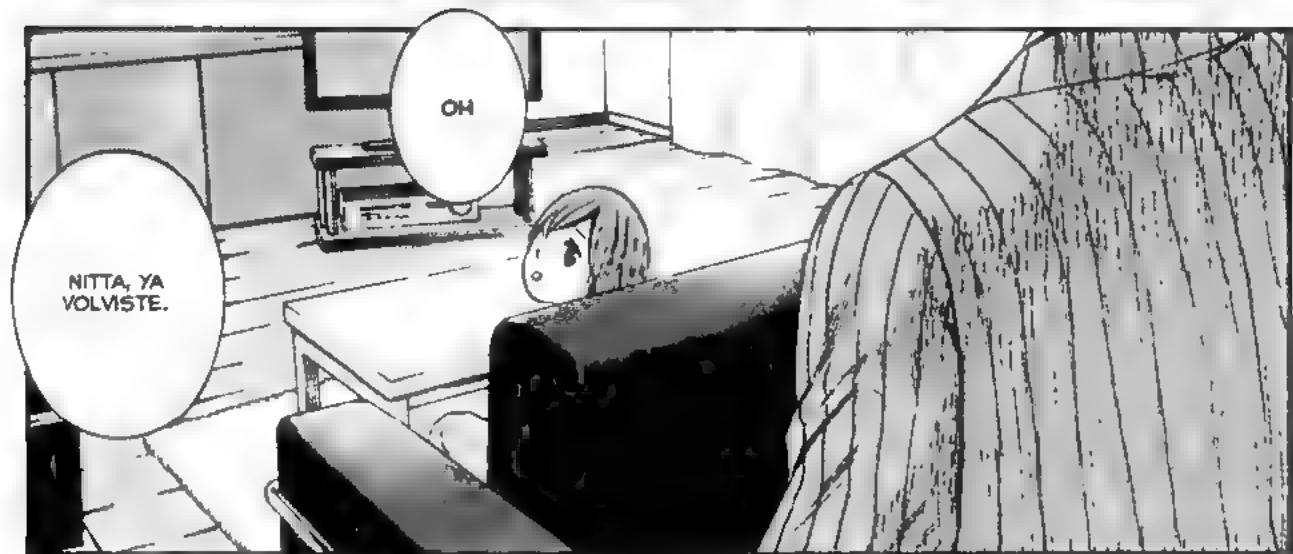


NITTA-SAN,  
QUIEN SOLÍA  
SER UN GALÁN  
MUJERIEGO...



¿EN SERIO?  
QUE AMOR TAN  
PATERNAL.

¿ES VERDAD  
QUE GASTÓ UN  
MILLÓN DE YEN  
PARA HINA-CHAN  
EN UNA TIENDA  
DEPARTAMENTAL?



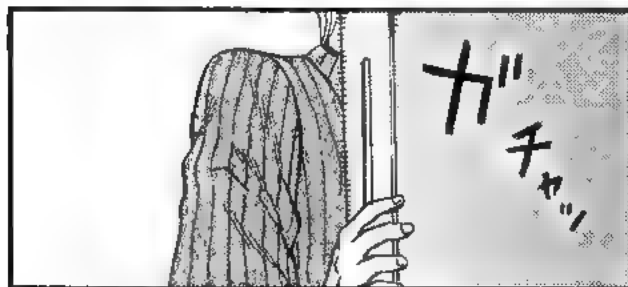
**FUE CULPA  
DE ESTA  
MOCOSA?**

**¿TODO....**

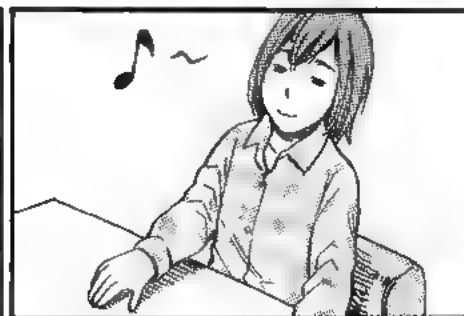
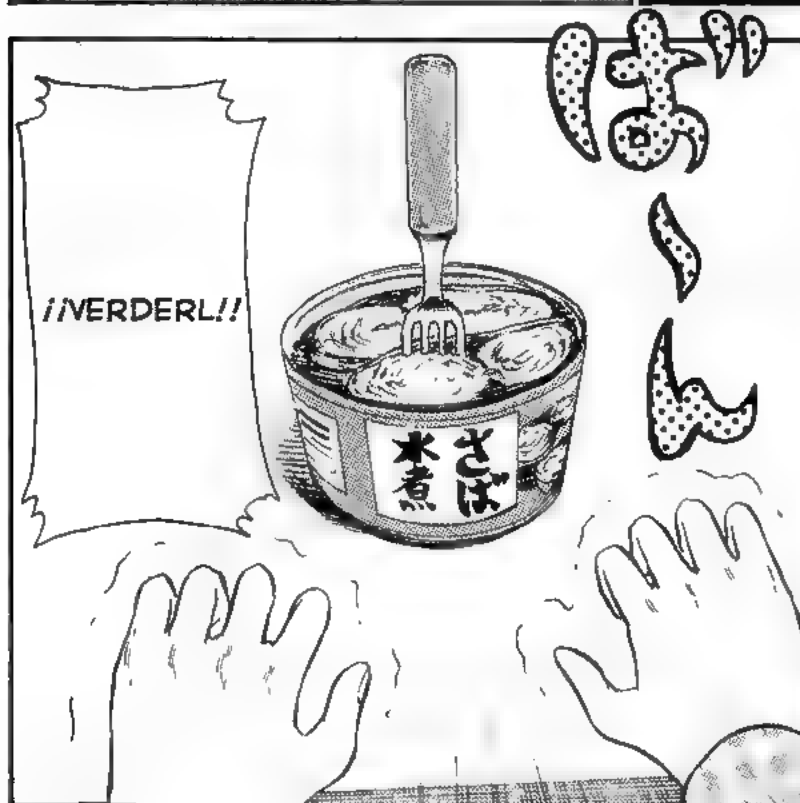
¿HEY

¿Y LA  
CENA?





ESTA  
MOCOSA





¡NO ME  
PUEDE  
IMPORTAR  
MENOS ESA  
MALCRIADA!



LO HE  
DECIDIDO...

¡¡ESTOY  
DETERMINADO!!



SALIRÁ  
UN CLUB  
AHORA!!

¡VOY A



KYA-

NITTAAA-SAN

HEY HEY~~  
/TRAIGANME  
UN POCO MAS  
DE CHAMPARA/



¿NO ES MUY  
TARDE?

SALDRÉ  
POR UN  
RATO



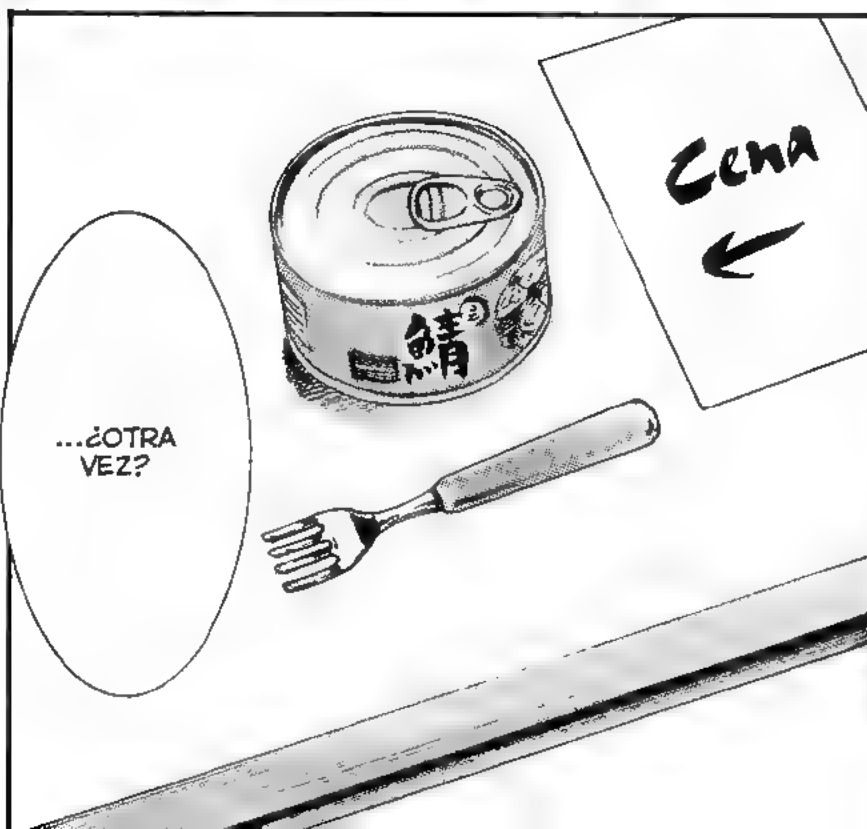
¡TE INVITARE  
A UNA CENA  
DELICIOSA!

HAHA  
HA



POR TU  
INVITACIÓN  
A UNA CITA.

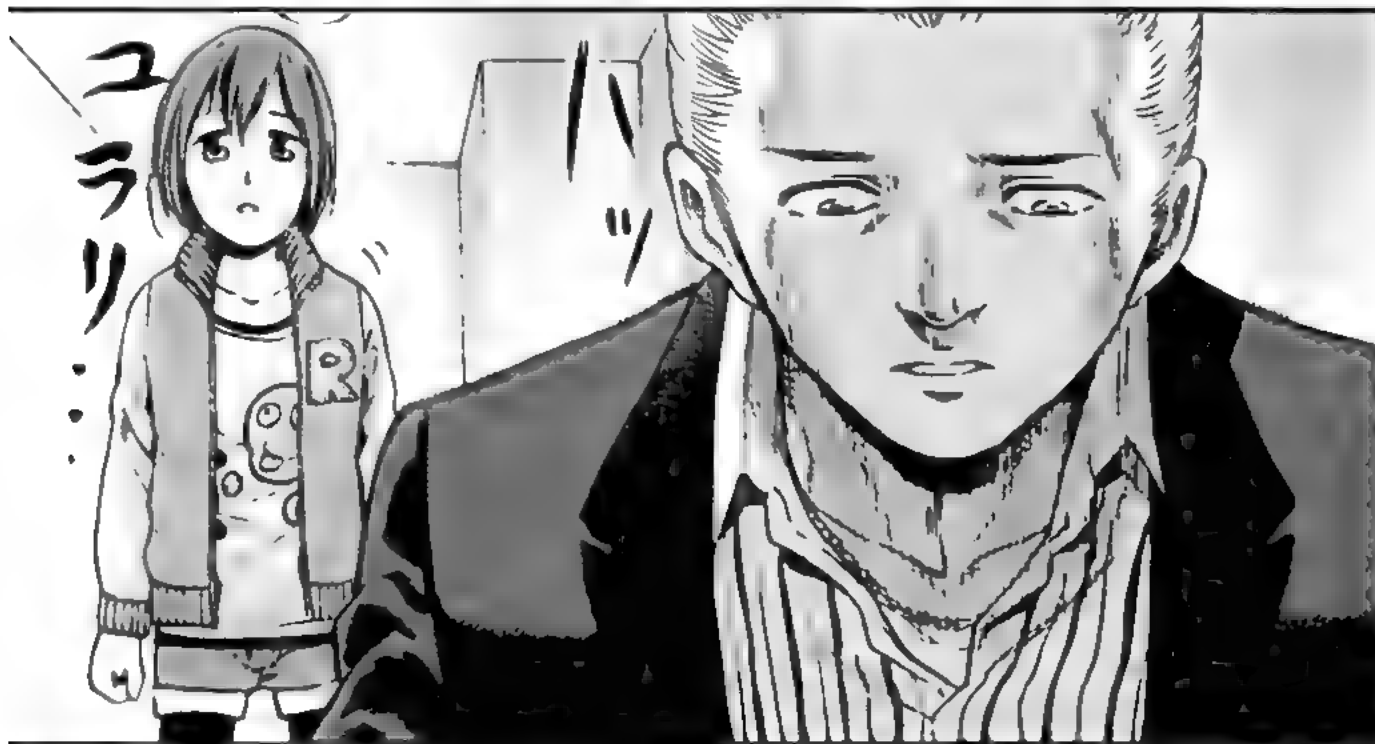
ME SIENTO  
HALAGADA  
NITTA-SAN

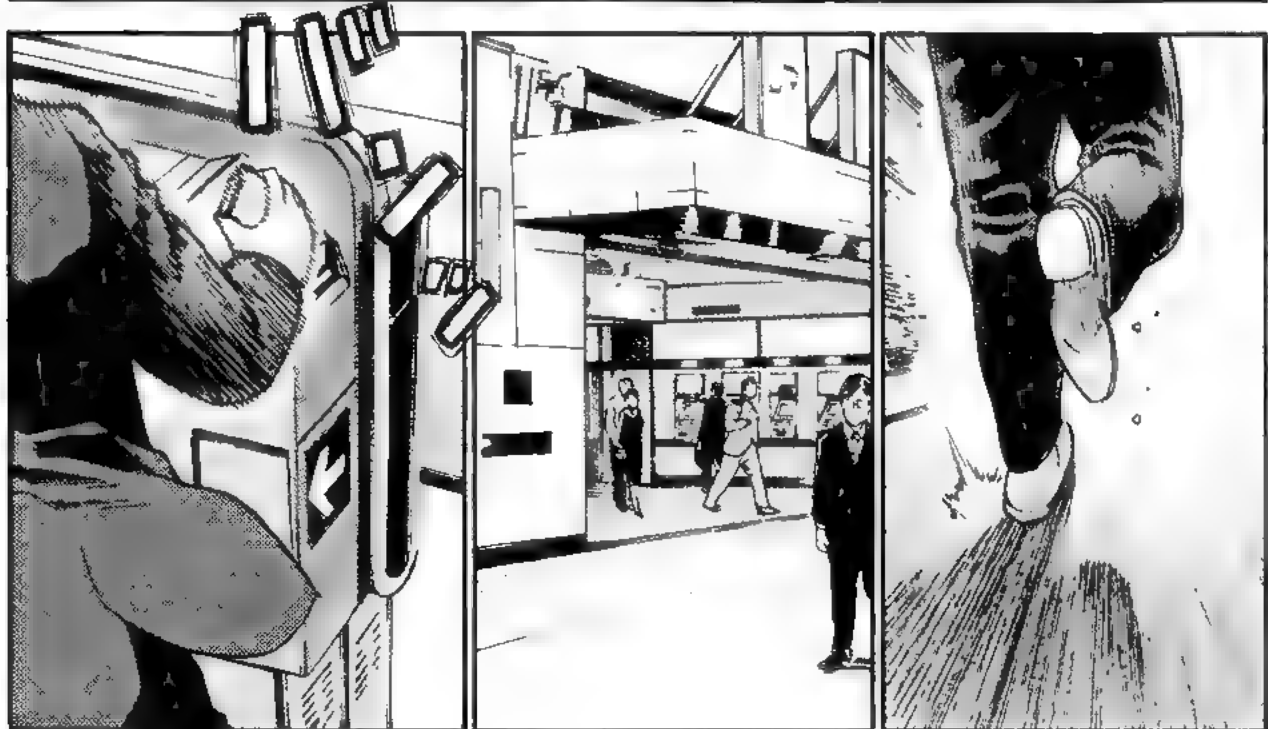


...¿OTRA  
VEZ?

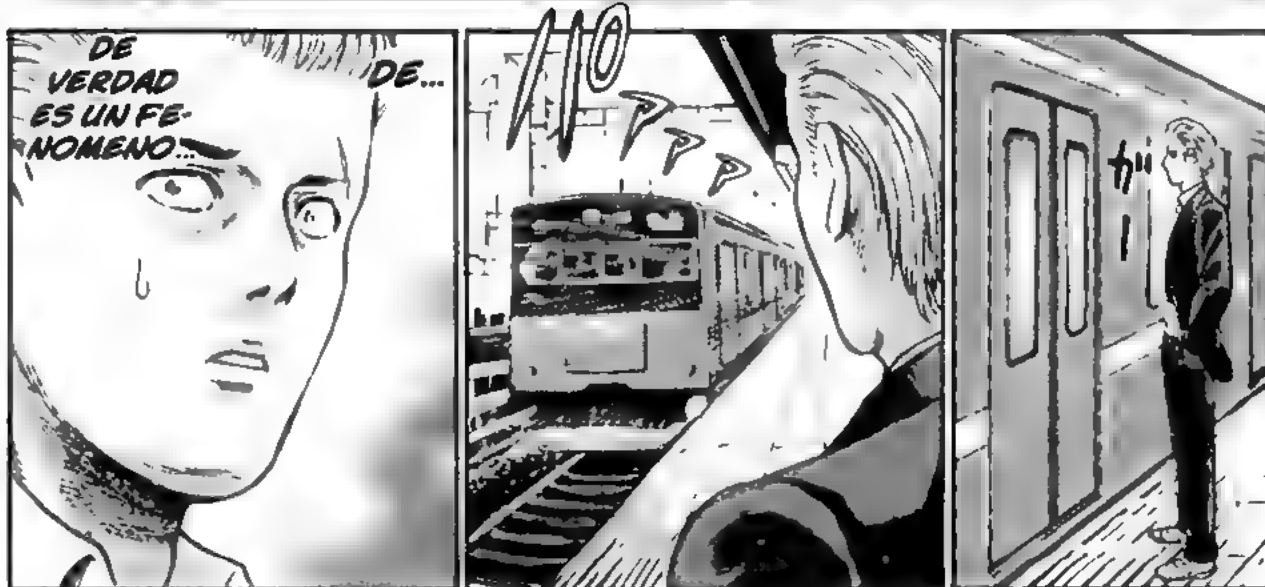
CENA













¿ESTÁ QUE,  
QUÉ PIENSAS



MMM, PERO  
NITTA-SAN

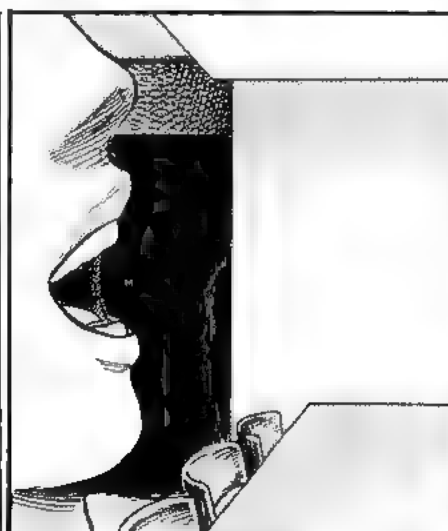
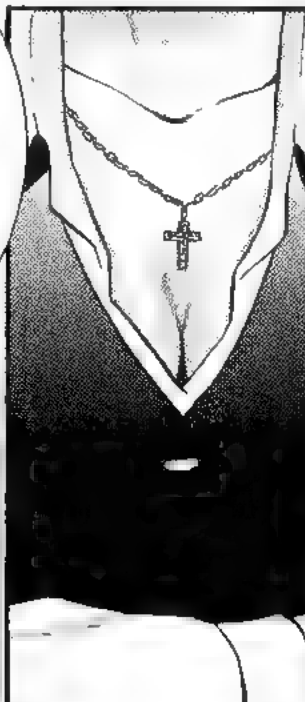


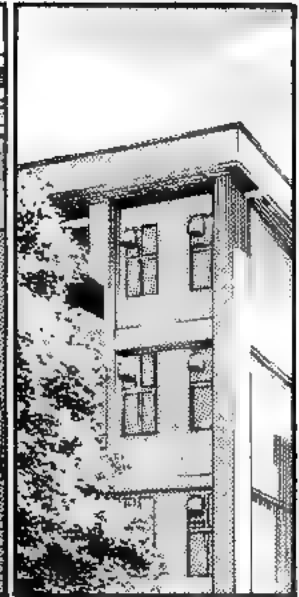
JAMÁS  
VOLVERÍA A  
SALIR CON  
ALGUIEN  
MAS.

SI SALES  
A CENAR  
CONMIGO.



OH POR  
FAVOR, ESO  
SOLO ES  
JUGANDO.







Y BIEN,

¿POR QUÉ  
ME TRAJISTE  
AQUI?



ME FUE  
DIFÍCIL LA  
ULTIMA VEZ  
QUE ESTUVE  
AQUI

ADEMÁS, ESTA  
ES UNA PARTE  
PELIGROSA DE LA  
CIUDAD LLENA DE  
TENTACIONES.



VI EN LA  
TELEVISIÓN  
QUE PARA  
VIGILAR,

ENTRE  
MAS PERSONAS  
SEAN MEJOR



¡AH,  
AHORA  
ENTIENDO A QUE  
SE REFERÍA CON  
TENTACIONES!



AH, TU  
PADRE SE  
MUEVE.

BIEN







DEBERÍA  
AGRADE-  
CERLES  
POR SU  
HOSPITA-  
LIDAD



ENTONCES,  
¿PODRÍAS  
PONER A SUS  
PADRES AL  
TELÉFONO?

¡¿EH?!



UTOMI  
ME PASO EL  
TELÉFONO

AH,  
HOLA



HOHO  
HOHO-

NO, NO,  
NO ES  
COMO SI  
VAYAMOS  
A SERVIR  
ALGO  
EXTRAOR-  
DINARIO.



SERÍA  
ABSOLUTAMENTE  
IMPOSIBLE!!

¡¡QUE HINA  
HAGA EL PAPEL  
DE SU MADRE...

ほげ



SOB...

¿QUÉ FUE  
ESO QUE  
HICISTE?

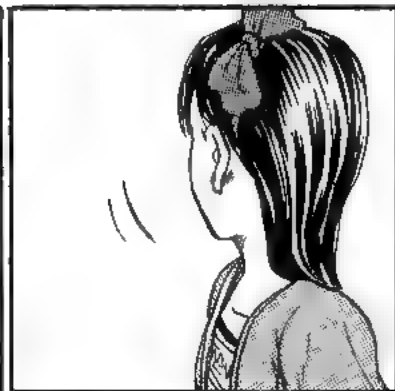






¡UTAKO-SAN,  
ESTOY AQUÍ  
PARAAA  
TOMAR!

¡¡AUNQUE YA  
HE BEBIDO  
UN POCO!!



¡MUUUJ  
JOVEN,  
HAHAHA-!  
COUGH

NO...  
ESCUCHE.



JOVENCITA,  
¿ERES LA  
NUEVA CAN-  
TINERA?

D-DISCUPE,  
AUN NO ESTA  
ABIERTO.

¿QUÉ?!  
¿DÓNDE ESTA  
UTAKO-SAN?



NO...

ESCUCHE...



NO ME  
DIGAS  
QUE NO  
SABES  
COMO  
PREPA-  
RARLO.

¡EN ESE  
CASO,  
ESTE VIEJO  
TENDRA  
QUE ENSE-  
ÑARTE~!

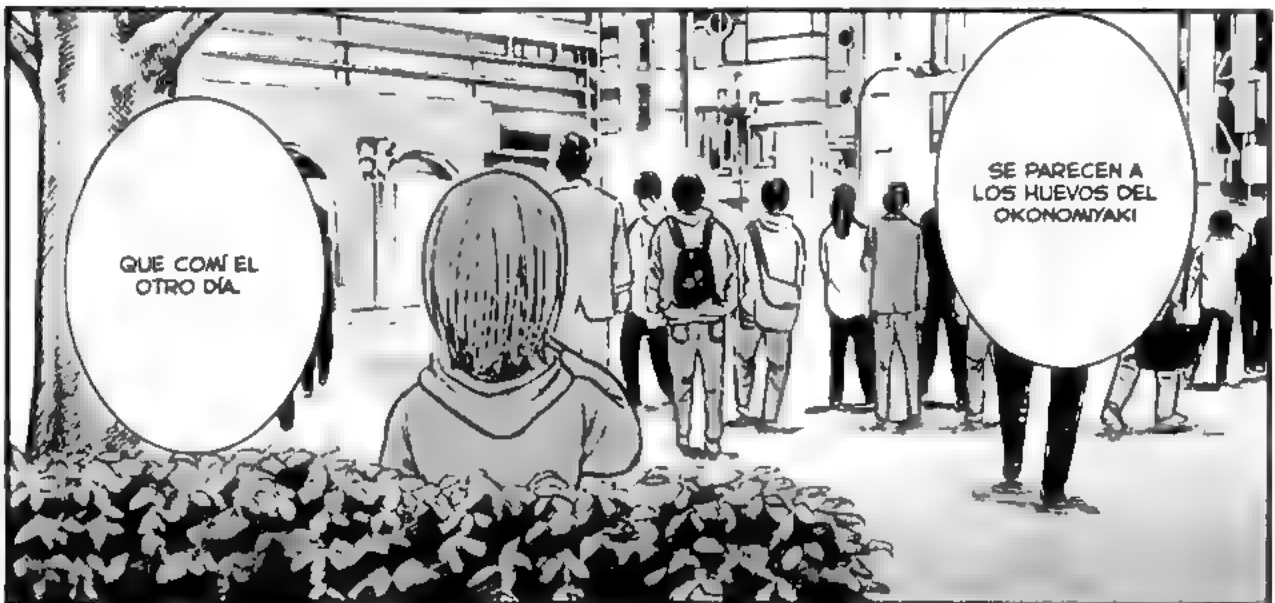


NO...

UHM.



S RVE-  
ME UN  
JAIBOL'



QUE COMI EL  
OTRO DÍA

SE PARECEN A  
LOS HUEVOS DEL  
OKONOMIYAKI



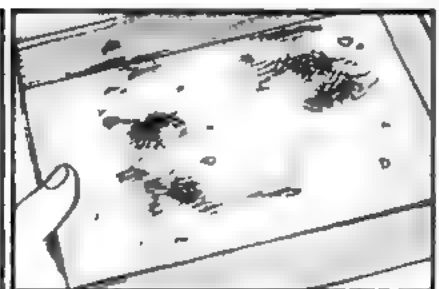
¿QUÉ  
HACES  
AQUÍ  
SOLA?

AH

UTAKO



OH,  
¿ERES  
TÚ, HINA-  
CHAN?







¿QUIERES  
QUE TE  
AYUDE?



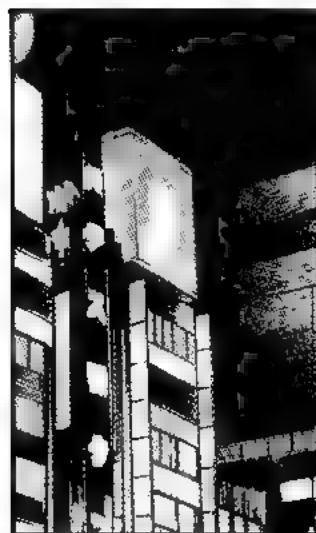
SI



VENGO DE  
LA TIENDA.

CONOZCO  
ALGUNOS  
LUGARES EN  
LOS QUE  
NITTA-SAN  
PODRÍA  
ESTAR.

YA VEO,



EN SERIO

¿A DONDE  
PUDO HABER  
IDO?

NO ESTA EN  
NINGÚN LADO





ASÍ QUE,  
POR FAVOR  
SÁLVEME DE  
ESTA SITUACIÓN.

¡SI!

¡S-



¿HUH?

¿ERES UNA  
COMPAÑERA  
DE HINA?

ホホ

P-PERO...  
USTED FUE A  
LA ESCUELA  
EL OTRO DÍA...



¡SI, HOY  
ESTUVE DE  
SUERTE!

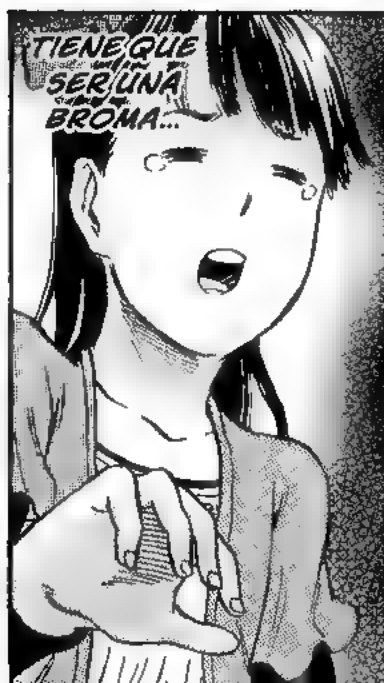
¡ME  
EMOBOLCE  
UN MONTÓN  
DE DINERO!

¿GANÓ  
ALGUNA  
CARRERA  
DE CABA-  
LLOS?

TIO  
TANAKA,  
SE VE MUY  
FELIZ HOY



¡OW,  
¿NO ES  
NITTA-  
SAN?!



TIENE QUE  
SER UNA  
BROMA...



UN  
MARTINI  
PARA MI

ENTON-  
CES...



¿DE  
VERDAD?

NITTA-SAN,  
TOMA UNA  
COPA

YO  
PAGO.



ASI QUE,  
NO PUDIMOS  
ENCONTRARLO  
EN NINGUN  
LADO



DEBE ESTAR  
COMIENDO  
ALGO DELI-  
CIOSO

ME DEJO  
PARA IR A  
JUGAR CON  
ALGUNAS  
MUJERES

CASTIGO  
CELESTIAL

HINA-CHAN,  
¿QUÉ VAS  
A HACER  
CUANDO EN-  
CUENTRES A  
NITTA-SAN?



ENTONCES  
DEBES EXPRE-  
SARTE CLARA-  
MENTE.



HINA-CHAN  
QUIERES JUGAR  
CON NITTA-SAN,  
¿VERDAD?

MMM



SI NO  
LO HACES,  
NO PODRAS  
TRANSMITIR  
LO QUE  
SIENTES.



¿EXPRESARME  
CLARAMENTE?



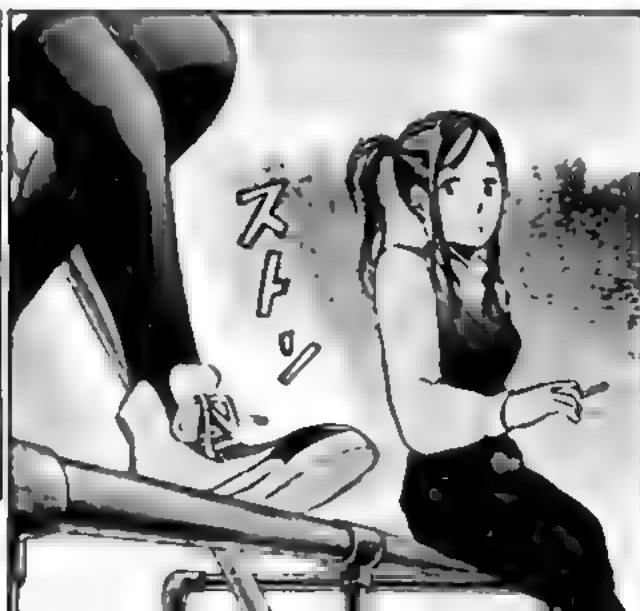
ALGUNAS  
VECES, CREO  
QUE CEDER A  
SU ENTUSIASMO  
PODRÍA SER  
BUENA IDEA.

NITTA-SAN  
ME PIDE QUE  
SALGAMOS UNA  
Y OTRA VEZ.



NITTA  
TAMBIÉN SE  
ESTA ESFOR-  
ZANDO

YA  
VEO



ズ  
ト  
ッ





BUENO  
REGRESE-  
MOS AL BAR.



¿HUH?!  
¡¡ESTA  
ABIERTO!!

HAHAHA  
¿POR QUÉ  
NO ME DA  
UNA RES-  
PUESTA?  
¡COMO DIJE,  
SIEMPRE HE  
HABLADO EN  
SERIO!



¡ABSORBE  
TODO LO  
QUE LE  
ENSEÑO!

¡OOH,  
UTAKO-  
SAN, ESTA  
CHICA  
TIENE UN  
DON!



¿QUÉN  
ERES  
TÚ?!

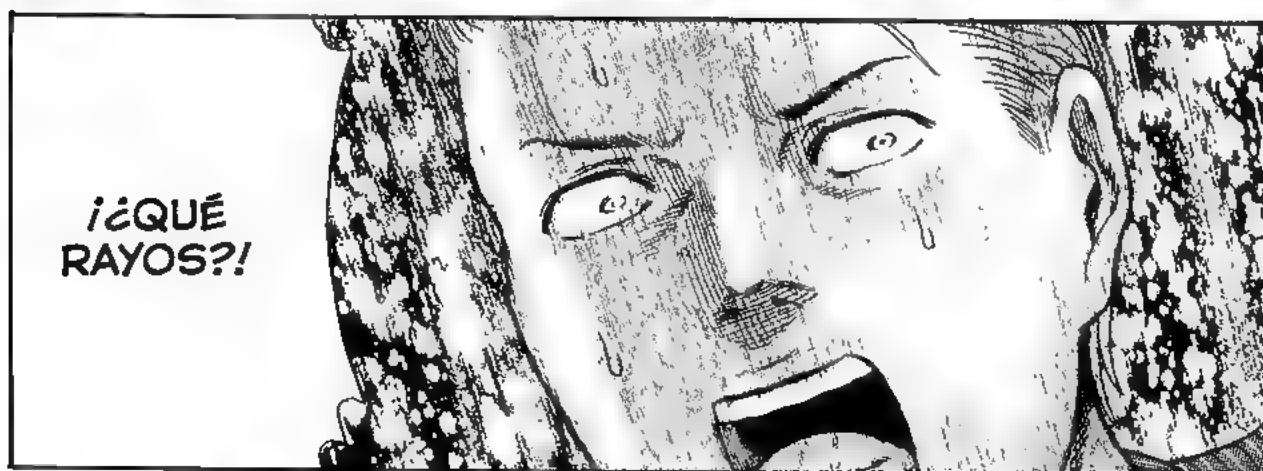


AH,  
GRACIAS  
POR VENIR.





IR A UN  
CABARET.



¿QUÉ  
RAYOS?!



¡¡EN  
MARCHA!!

¡¡HOY  
SEREMOS  
TESTIGOS DE  
LA INVITADA  
MÁS JOVEN A  
UN CABARET!!



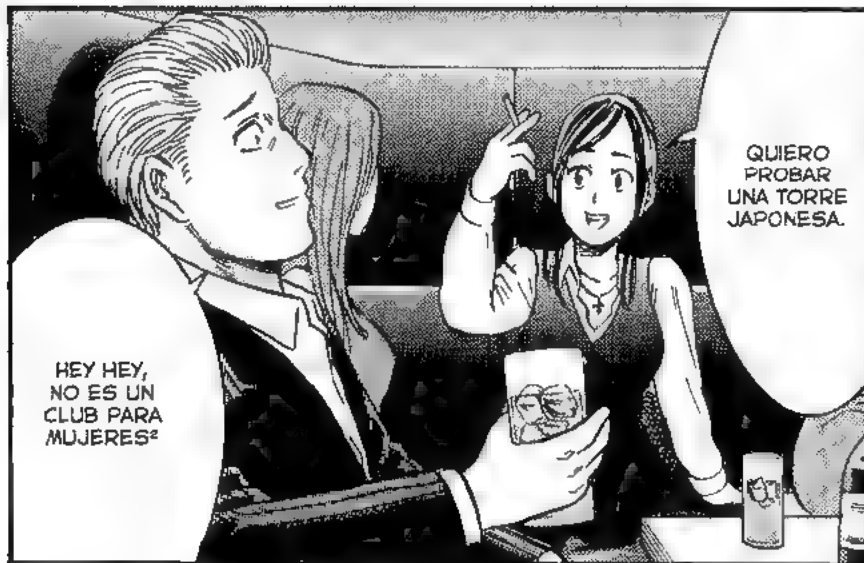
TEHAHA,  
¿ACASO  
NO ES  
PERFECTO?

TIO...



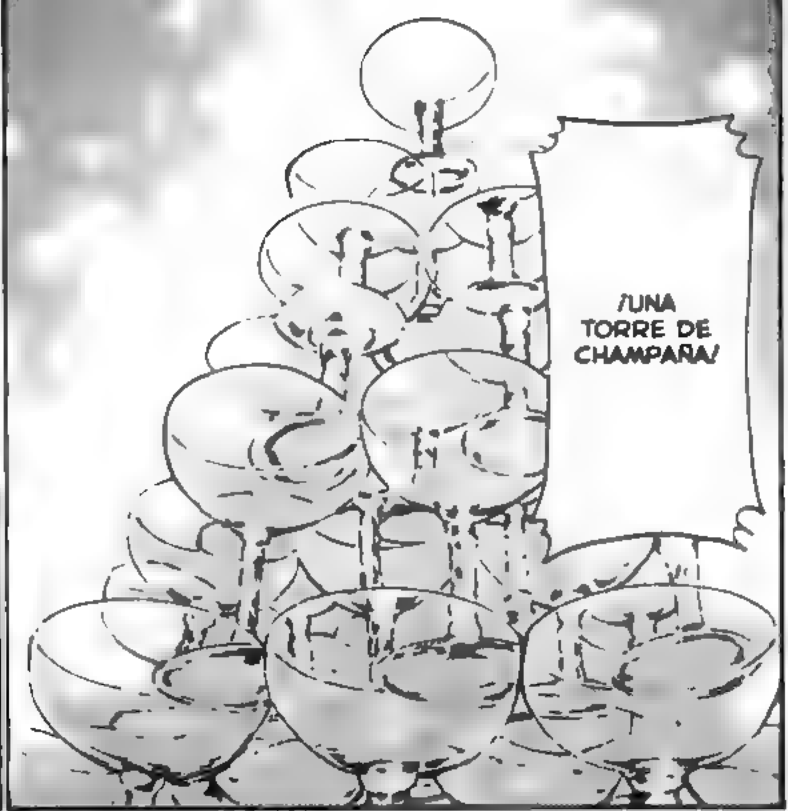


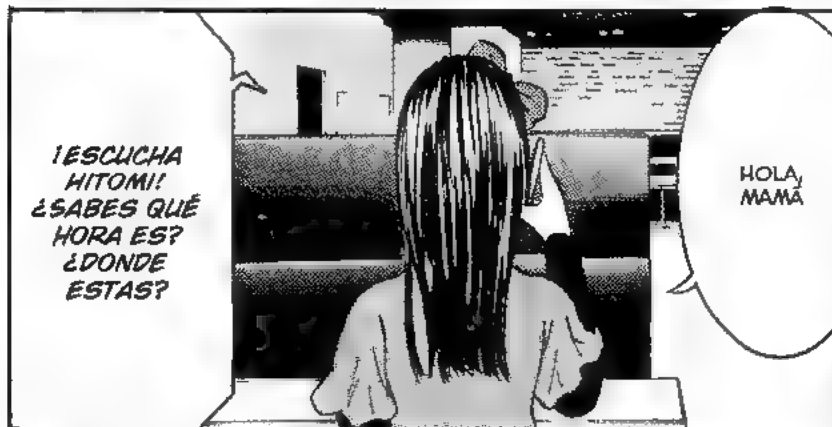




2 N. del T. En Japón, hay clubs de alterne para damas y para hombres

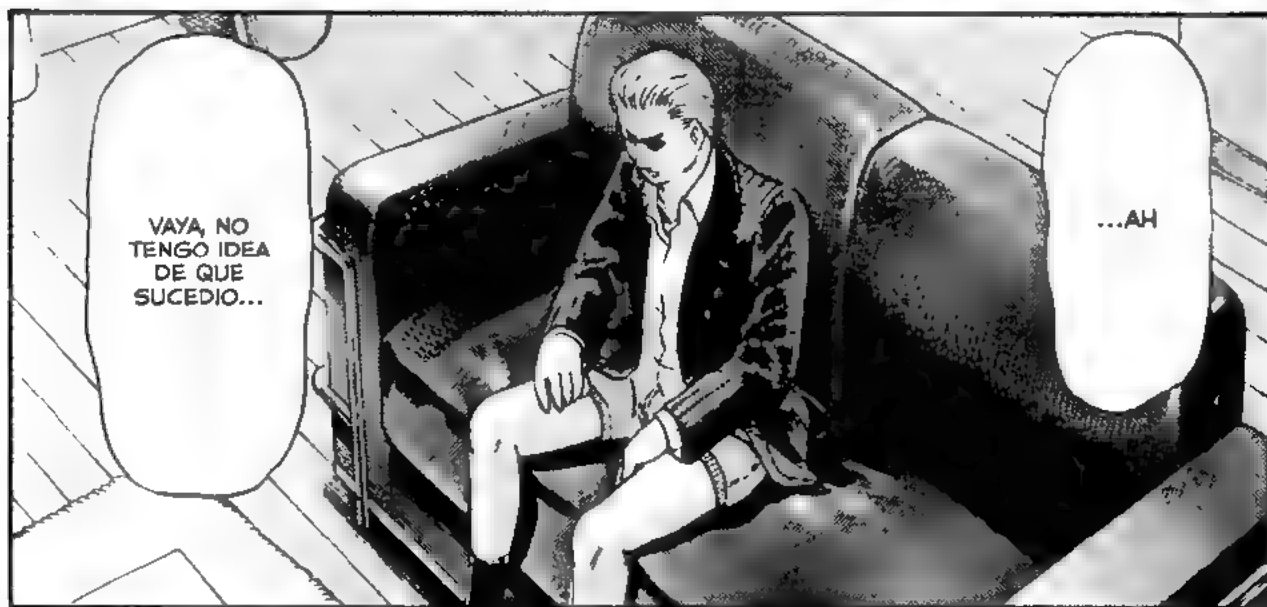








MALDI-  
CIÓN...



VAYA, NO  
TENGO IDEA  
DE QUE  
SUCEDIO...

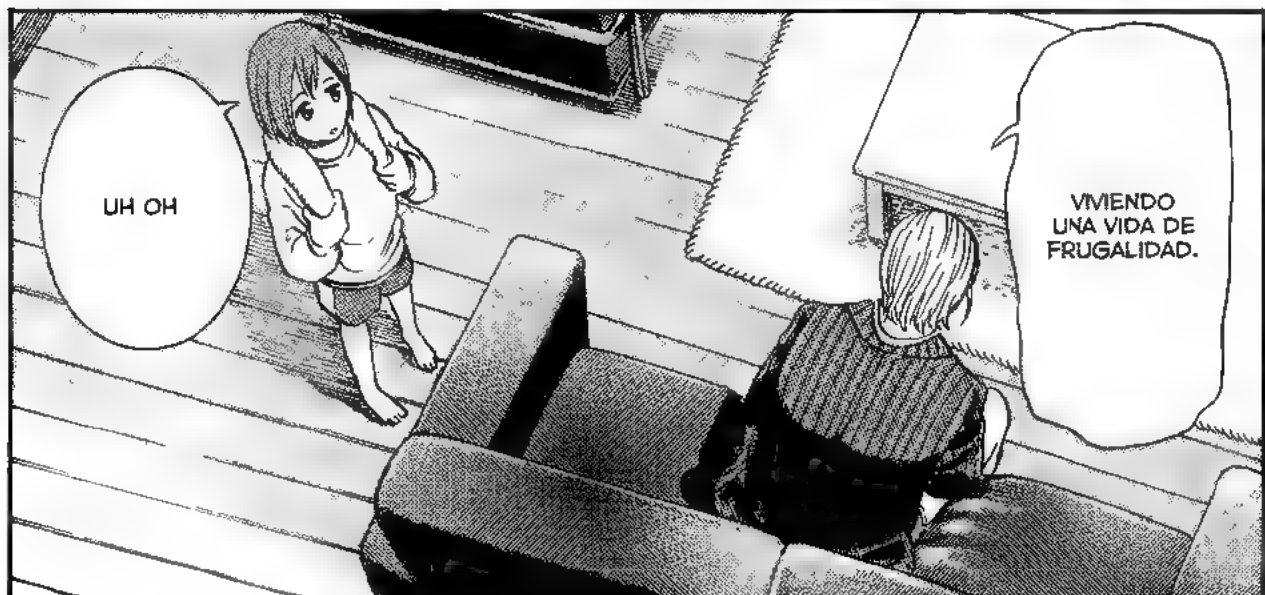
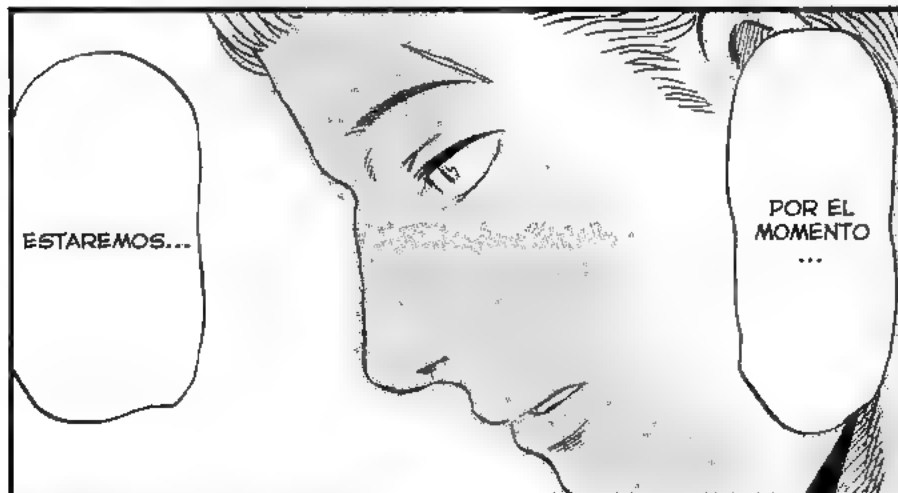
...AH



UNA FACTURA  
QUE ARDE...

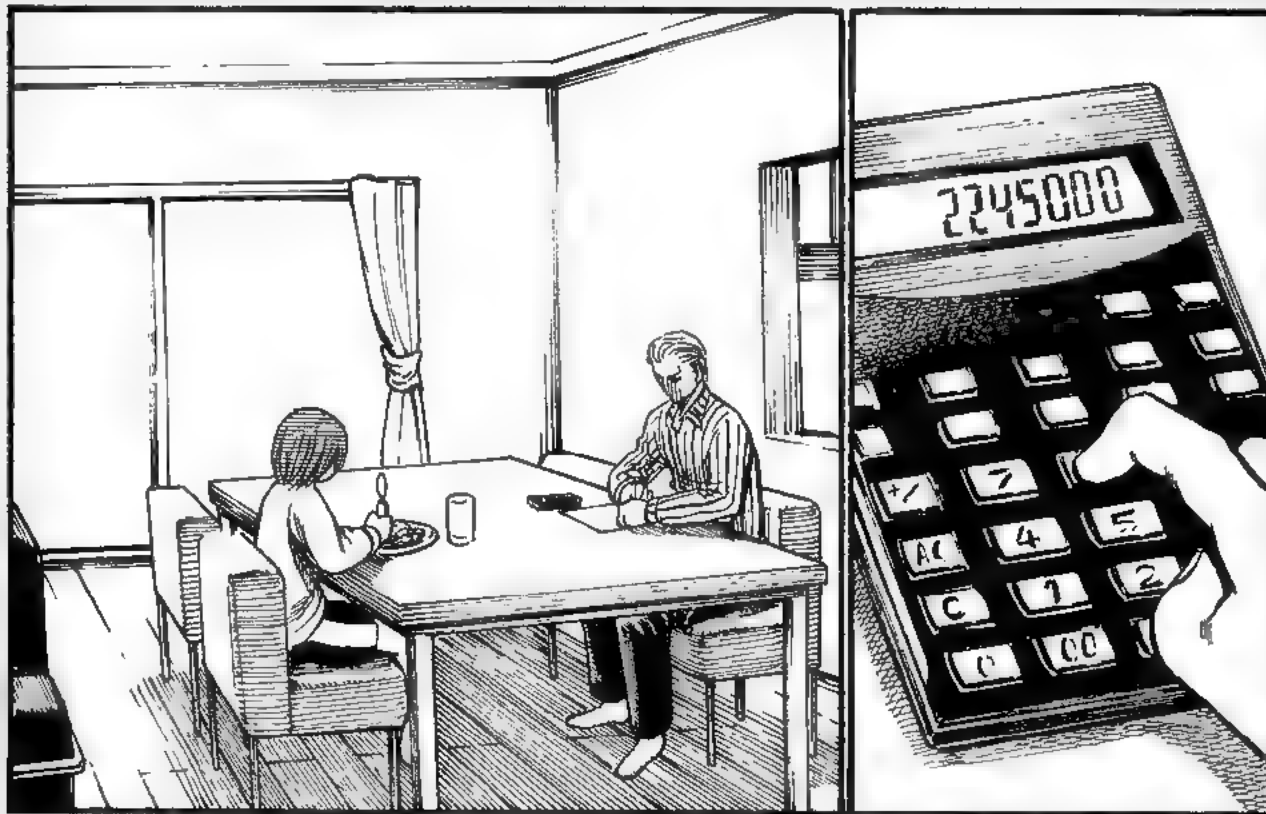
HAH...  
UNA LARGA  
FIESTA  
DE DOS  
NOCHES Y

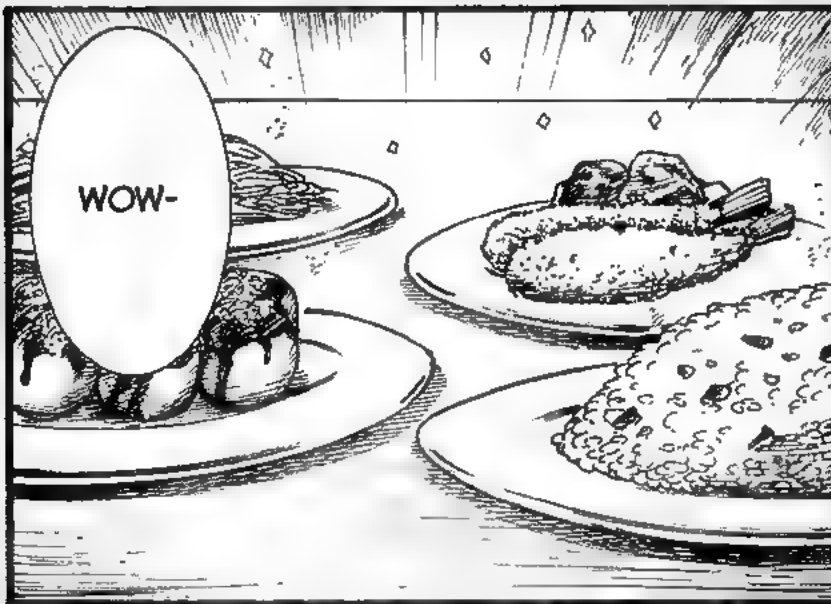




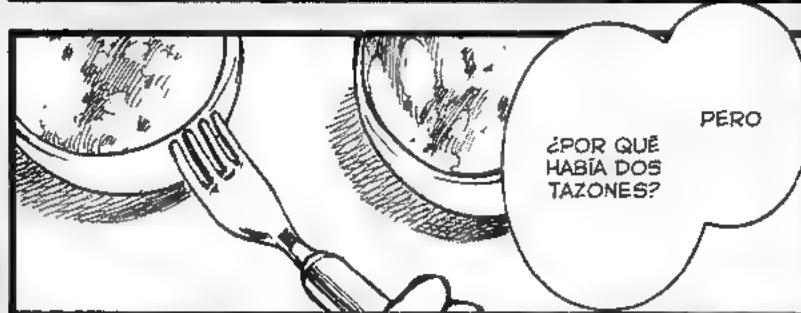
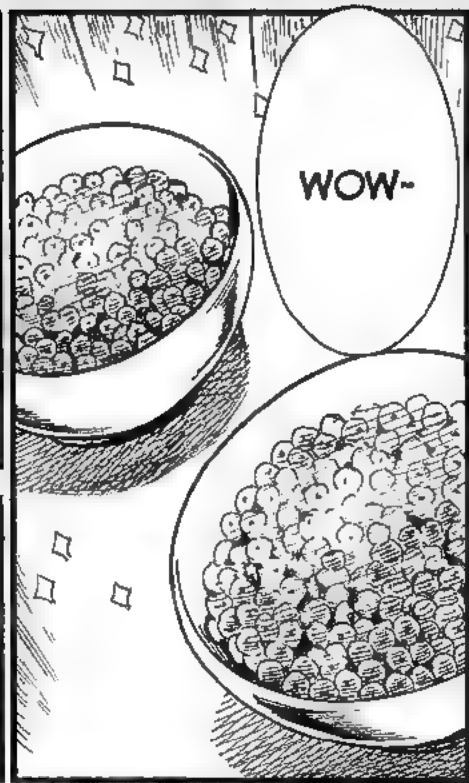


# EXTRA 1 Este Paladar no Distingue Sabores















BEAM COMIX

SEO SCANLATIONS

SEOSCAN.SU.CC

# ひなまつり

Masao Ohtake

## 大武政夫

SEO SCANS

Raw J.Cafe

Traducción Japonés-Inglés AnarchyPlus-Preferred

Traducción Inglés-Español Cero

Edición Cero

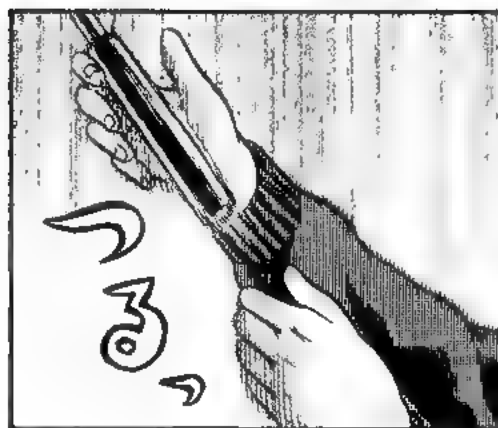
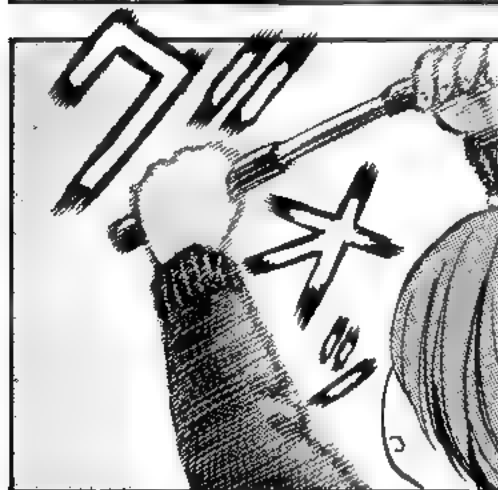
# HINA MATSURI

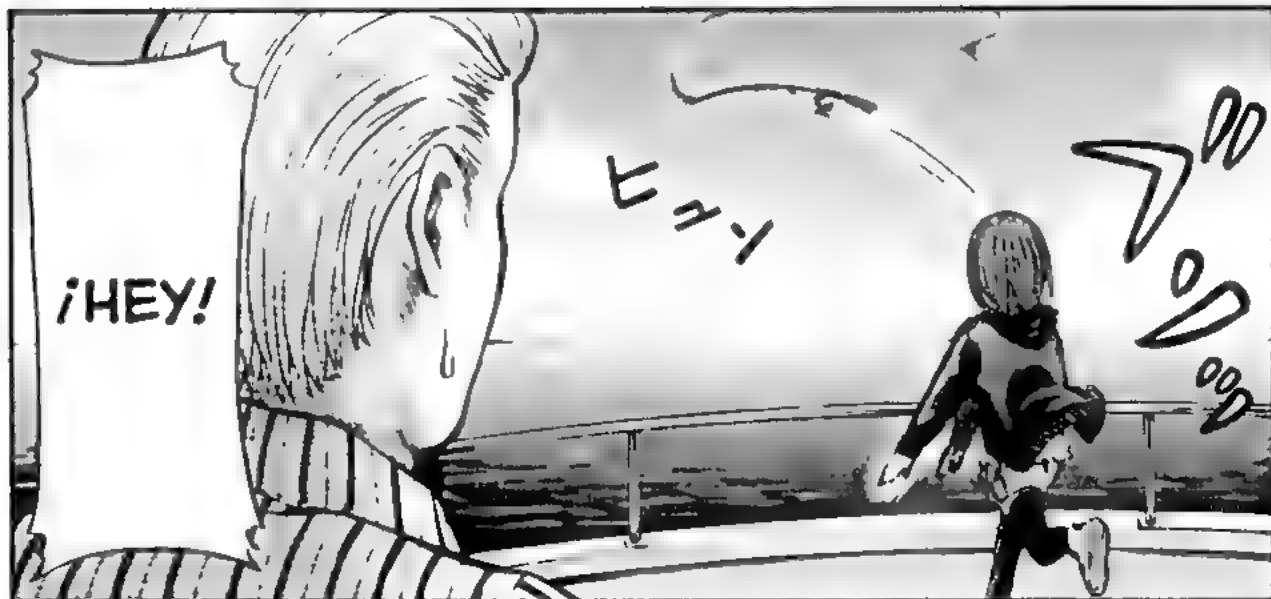
[HTTP://SEOSCAN.SU.CC](http://seoscans.cu.cc)

[HTTPS://TWITTER.COM/SEOSCAN.S](https://twitter.com/seoscans)

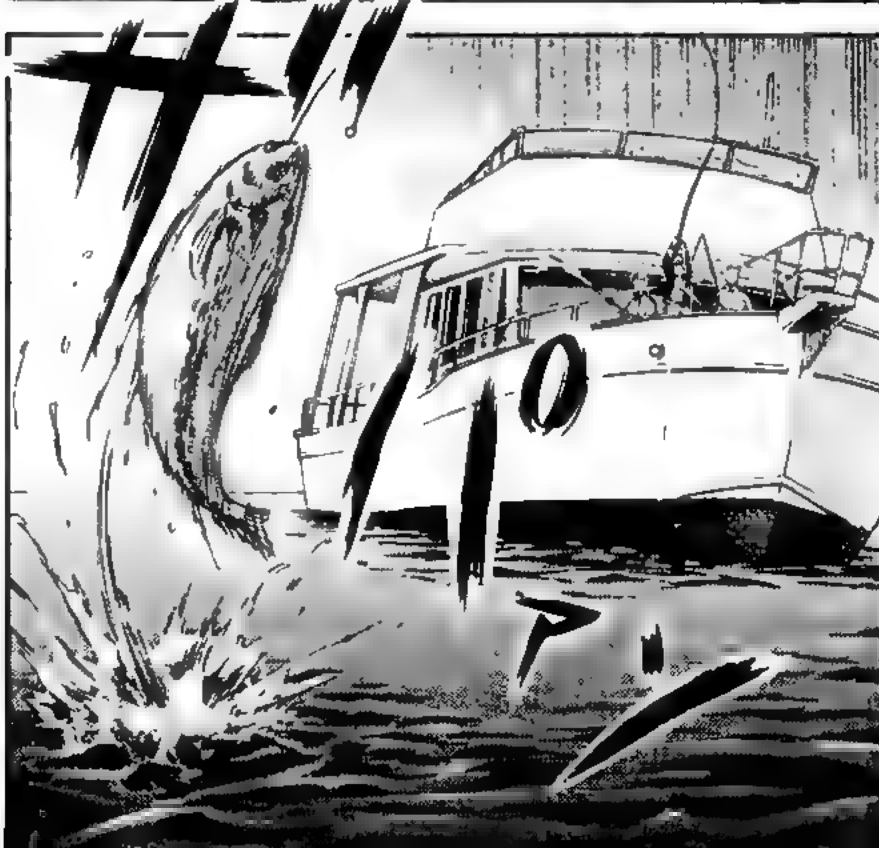
Capítulo **5** No es un Buen Día para Ir de Pesca



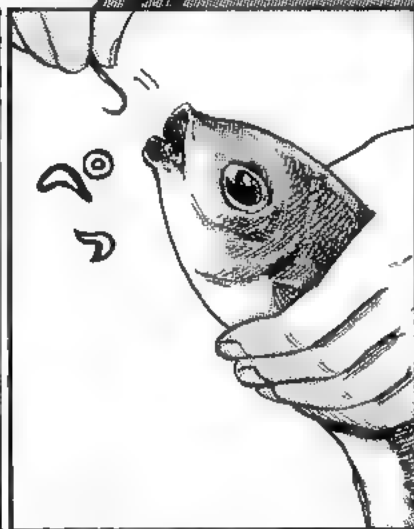








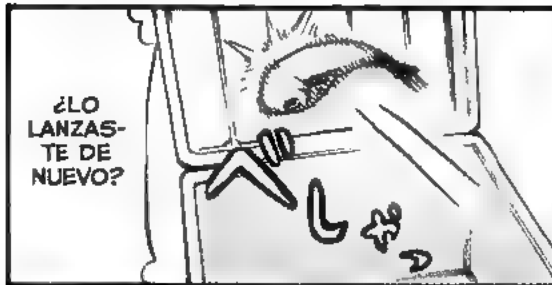




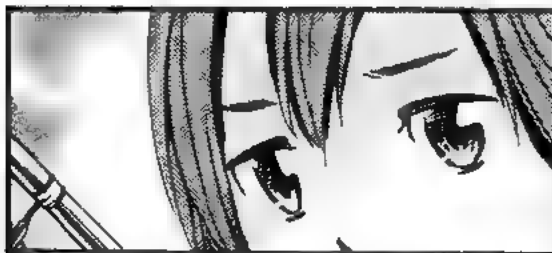


TUS CONOCIMIENTOS DE PESCA SON MUY IMPRESIONANTES

ASI QUE, AL UTILIZAR UN SEÑUELO LLAMADO "SEÑUELO DE SUPERFICIE"...



¿LO LANZAS-TE DE NUEVO?



¿QUIZÁS TIENES TALENTO PARA LA PESCA?

OH, OTRA VEZ



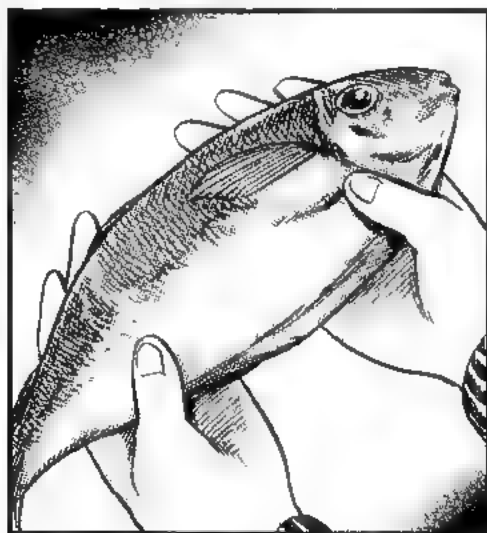
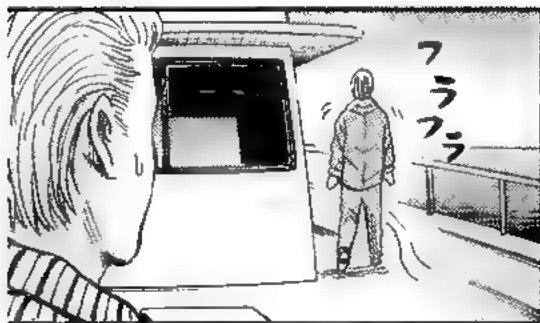
HINA-CHAN, ¿HAY ALGO

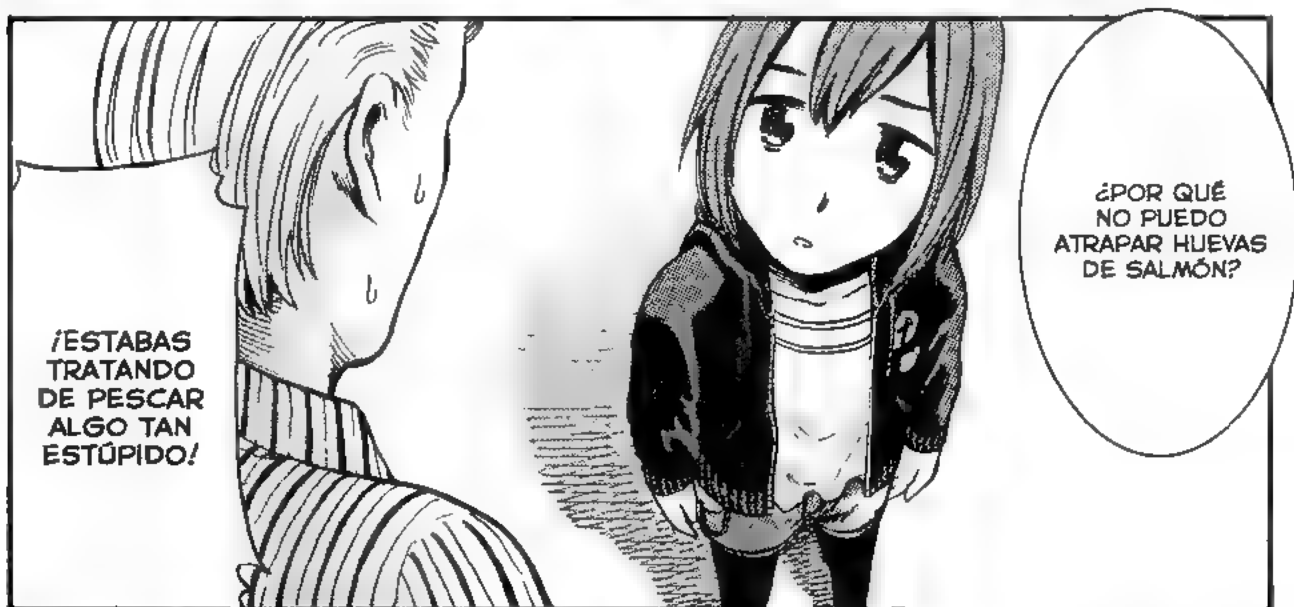
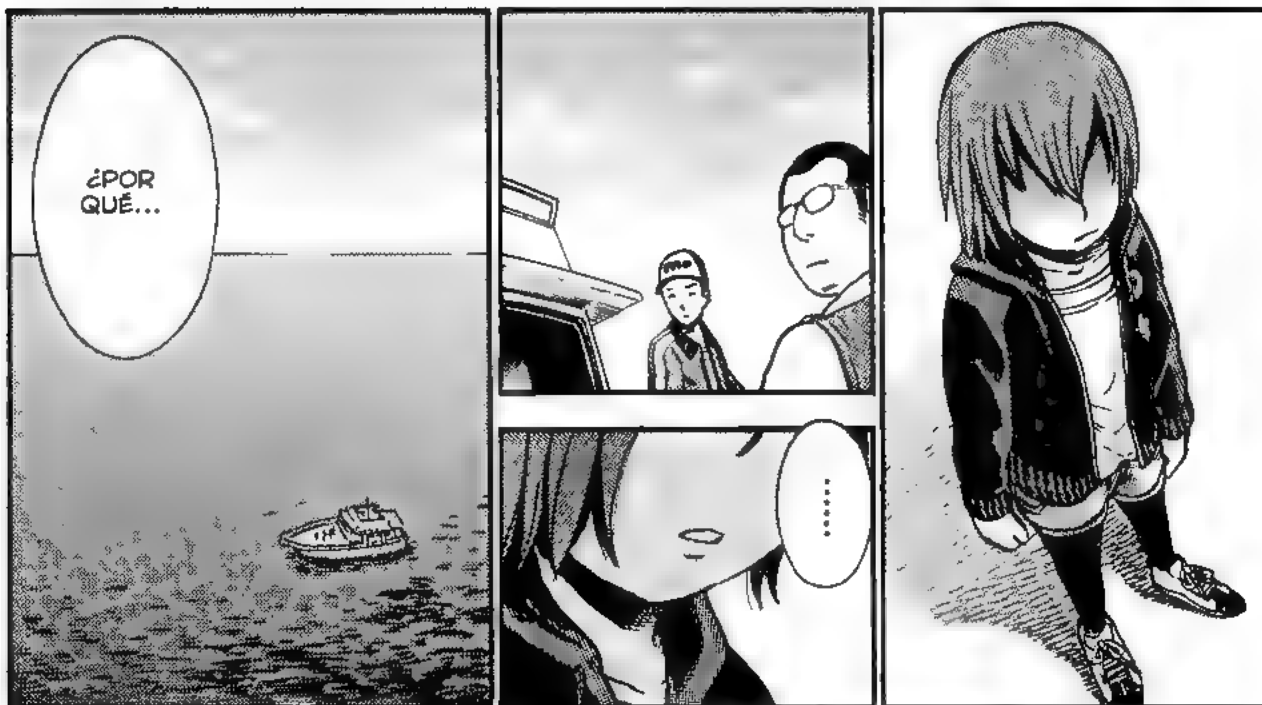
QUE QUIERAS ATRAPAR EN PARTICULAR?

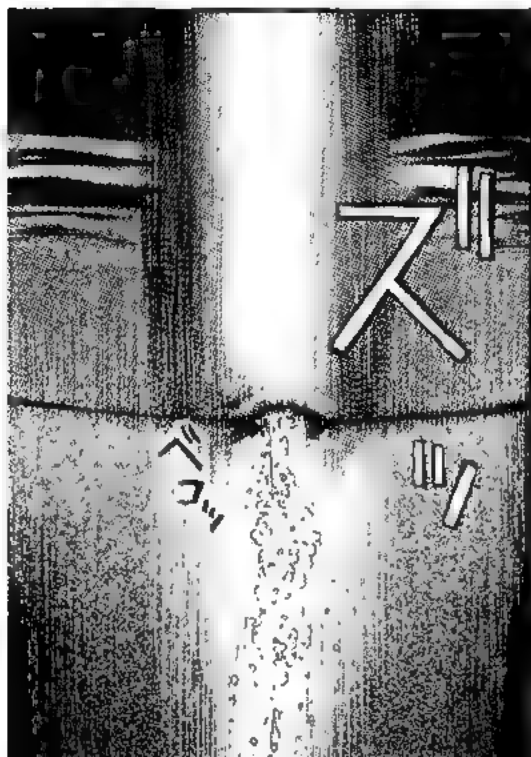


¿CUÁL ES EL PROBLEMA?

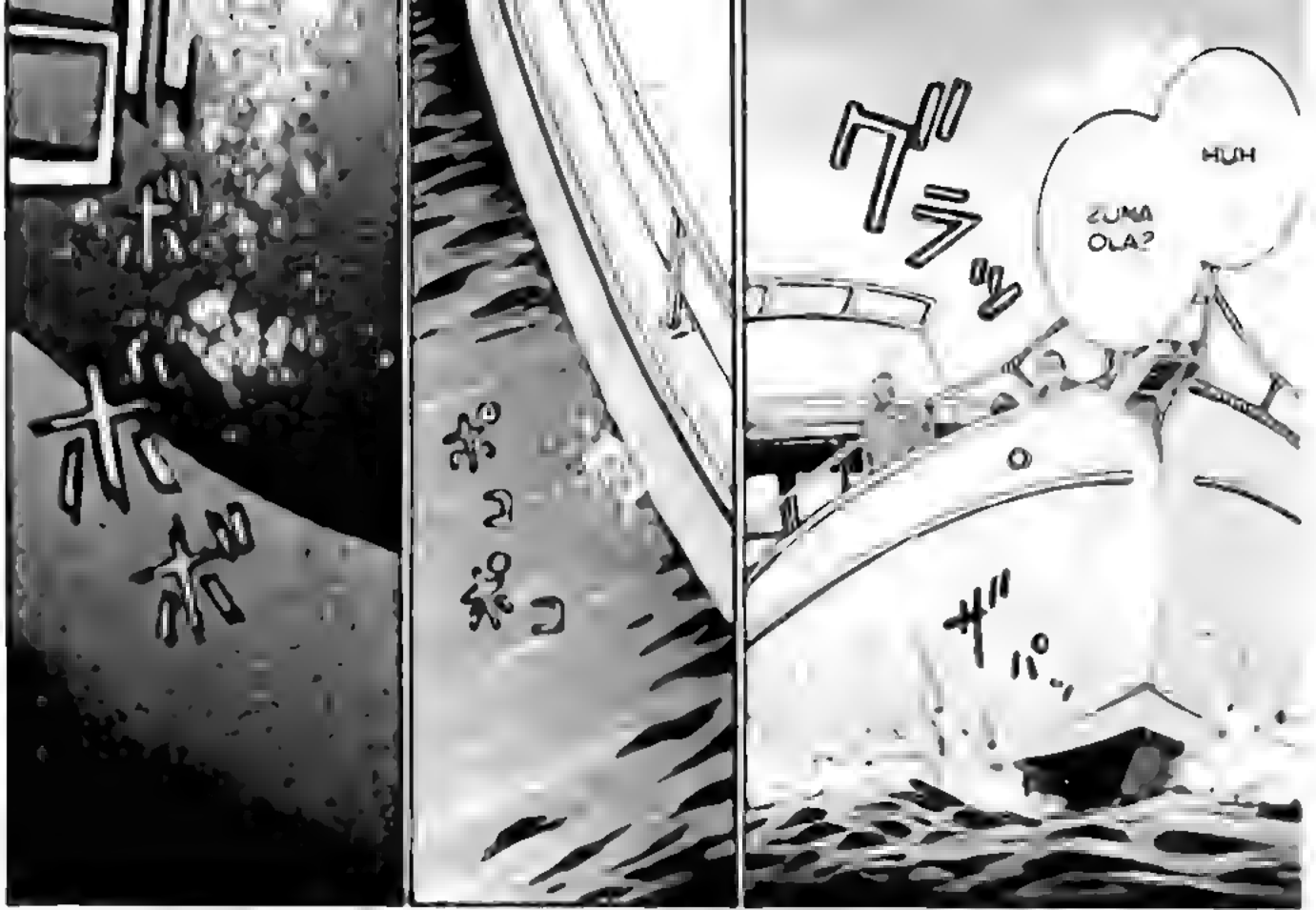
¿POR QUE PONES ESA CARA TAN LARGA DESPUÉS DE ATRAPAR TANTOS PECES?

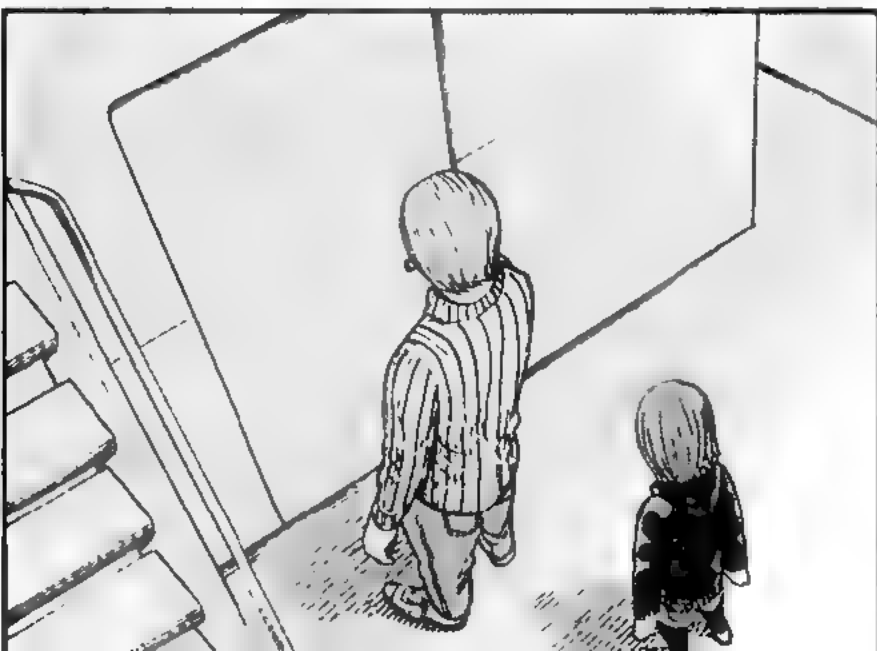
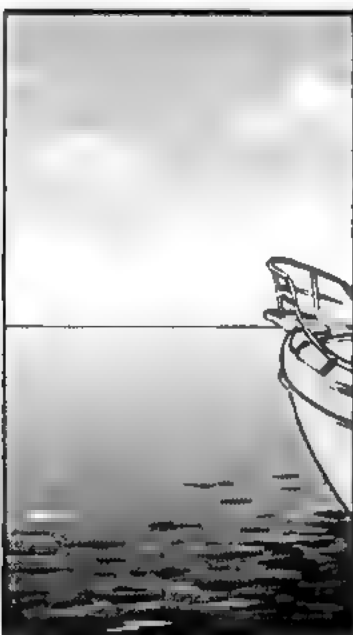


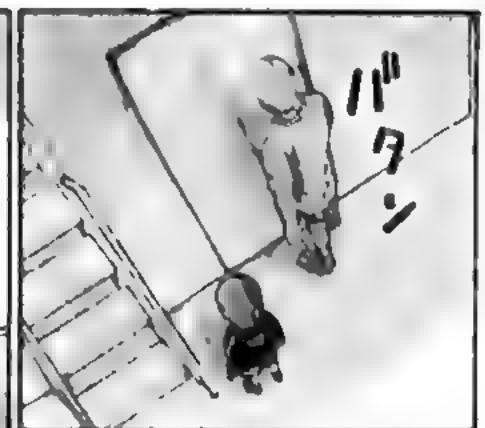
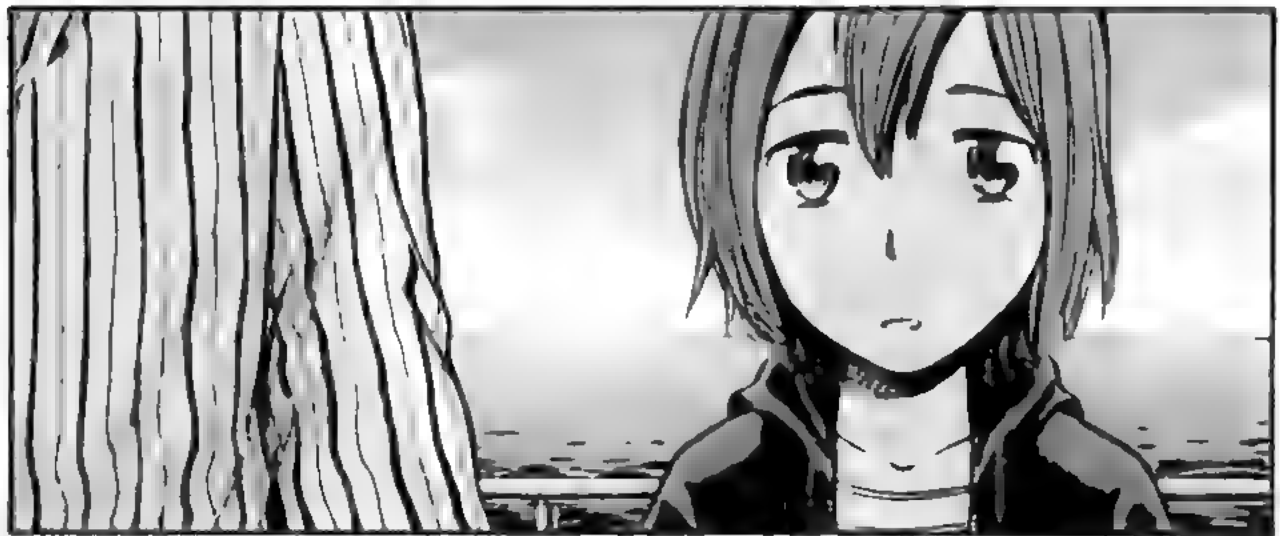


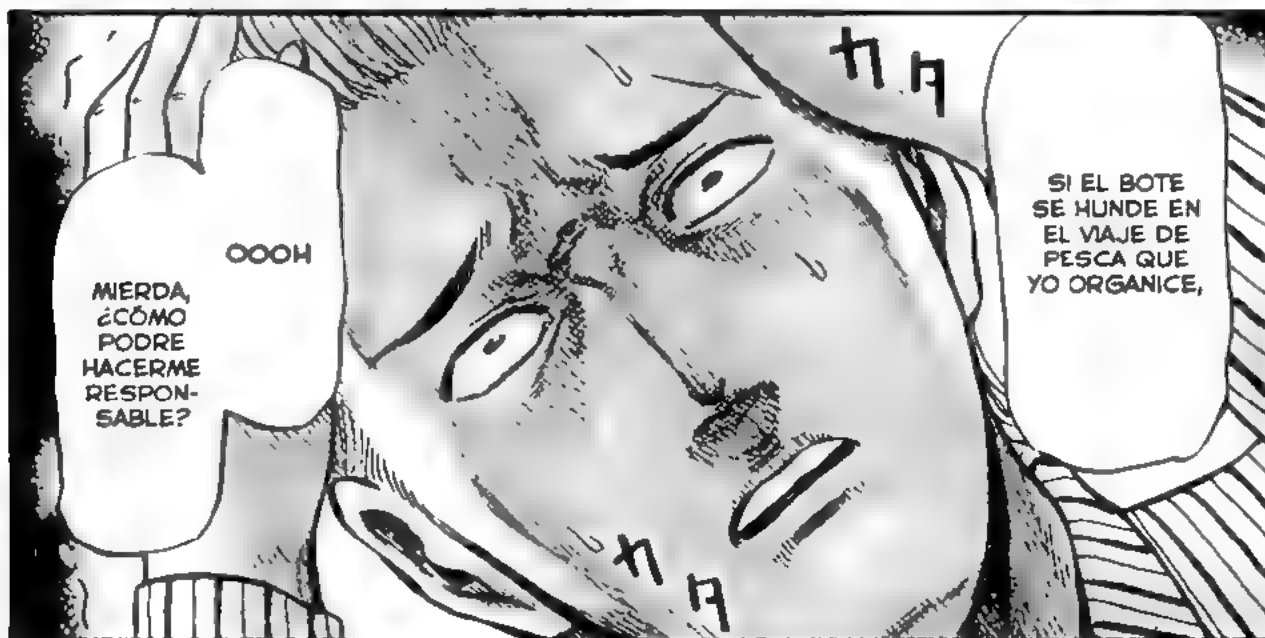


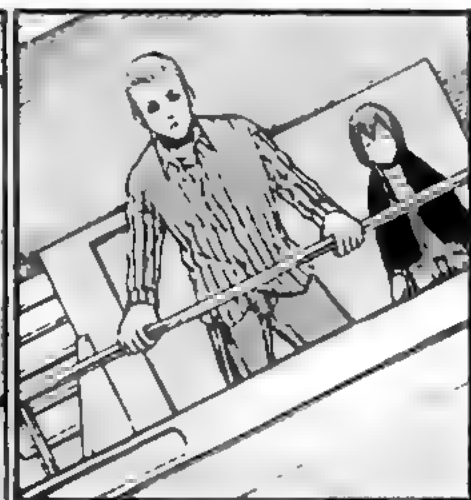
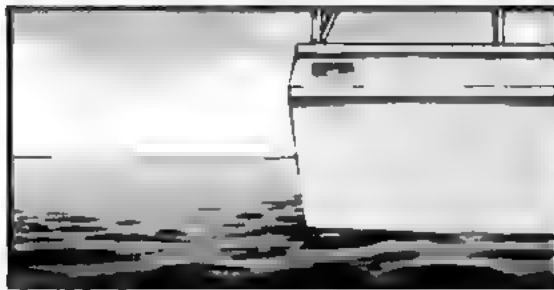




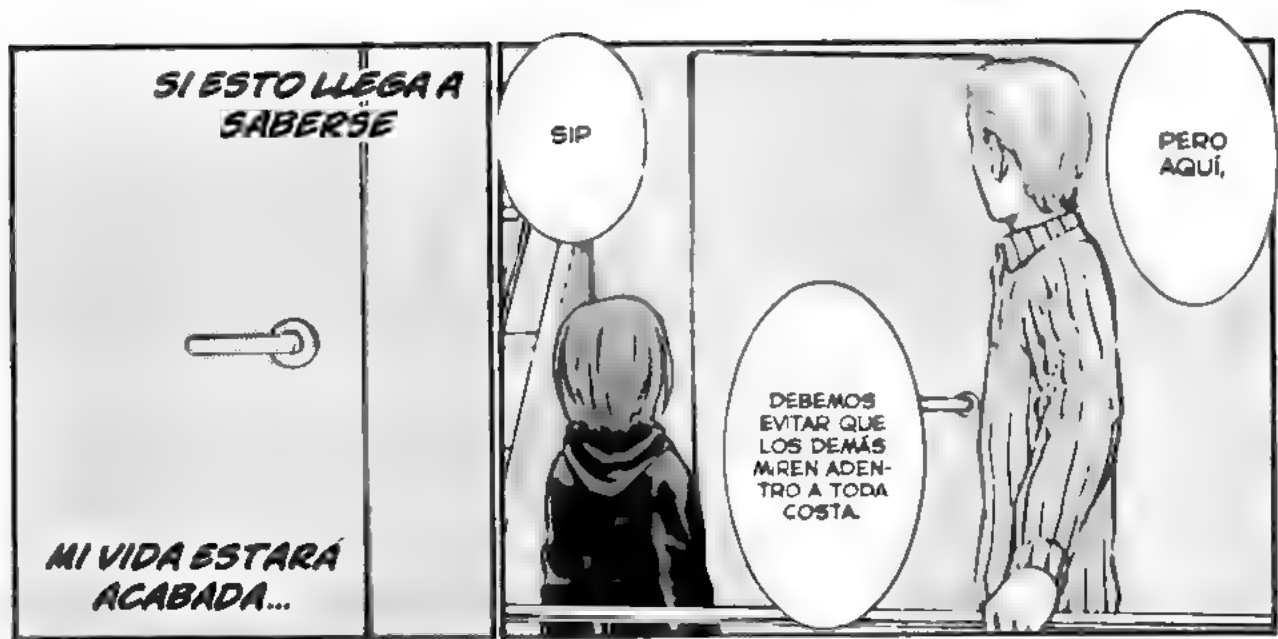


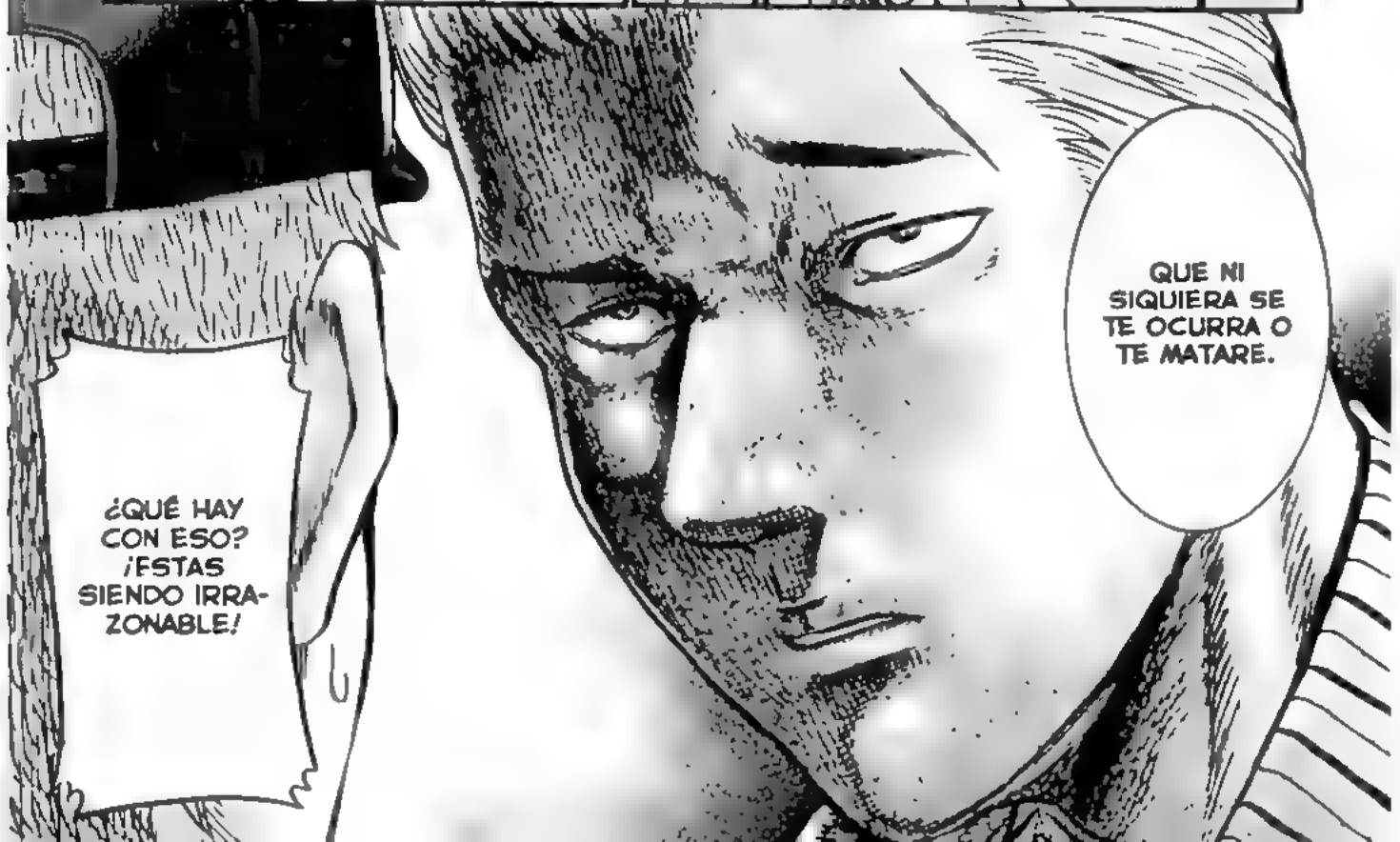




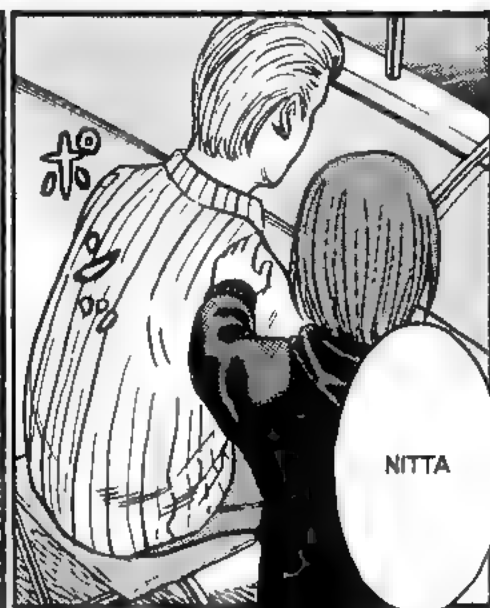
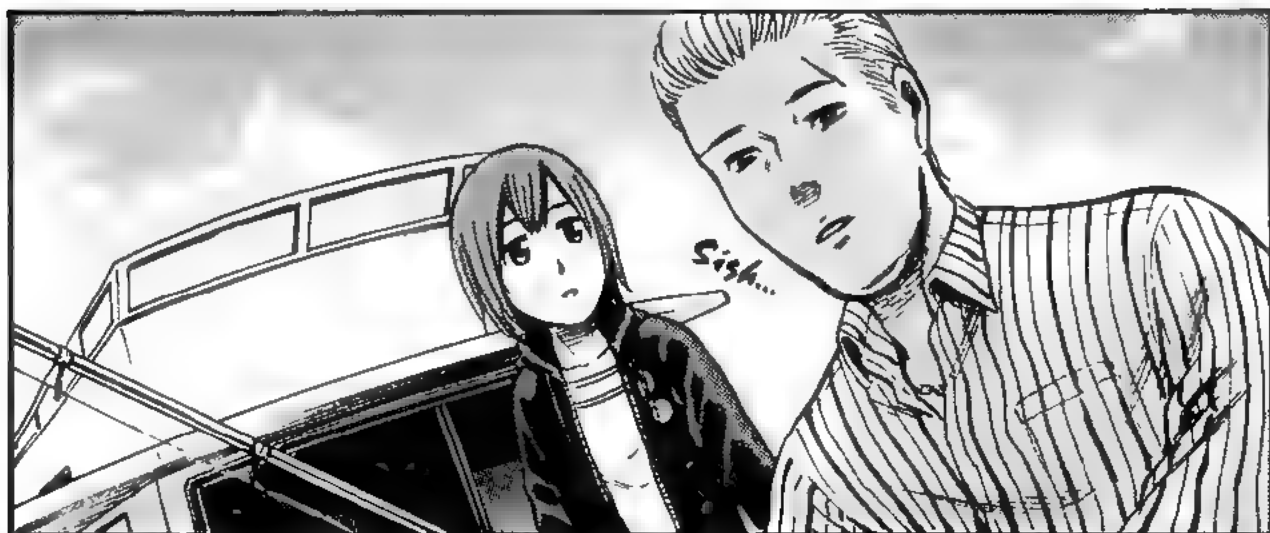
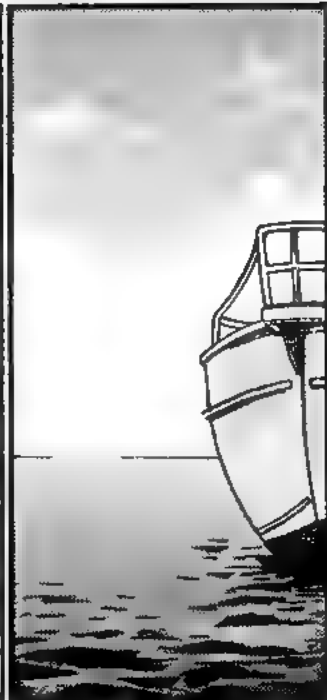


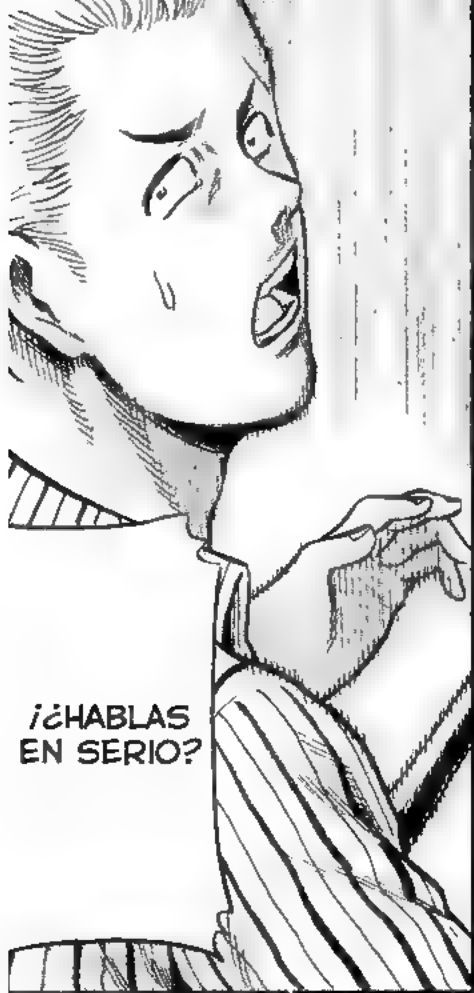












¿HABLAS  
EN SERIO?



ME SIENTO  
MUY MAL.



//RESIS-  
TE!!

/TE INVITARE  
A COMER  
PESCADOS  
Y MARISCOS  
CUANDO  
LLEGUEMOS  
A CASA!



/NO ME  
DIGAS QUE  
AHORA  
ESTAS  
MAREADA!

た  
は  
ー

Ge  
ee  
ee  
h~



HUE...

HUE...



/TAMBIÉN  
HUEVAS  
DE SAL-  
MÓN!!

/ASI  
ES!

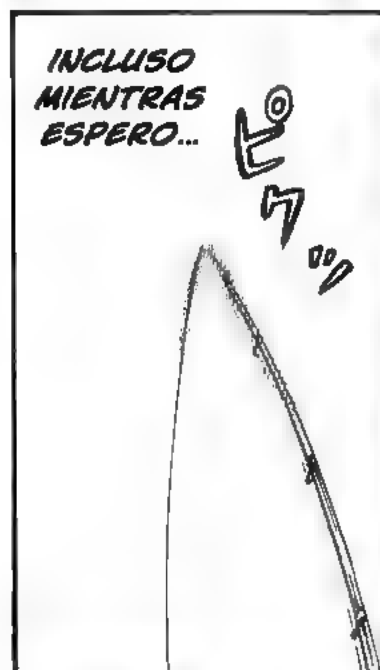


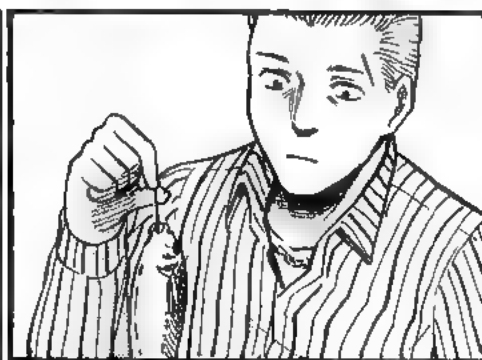
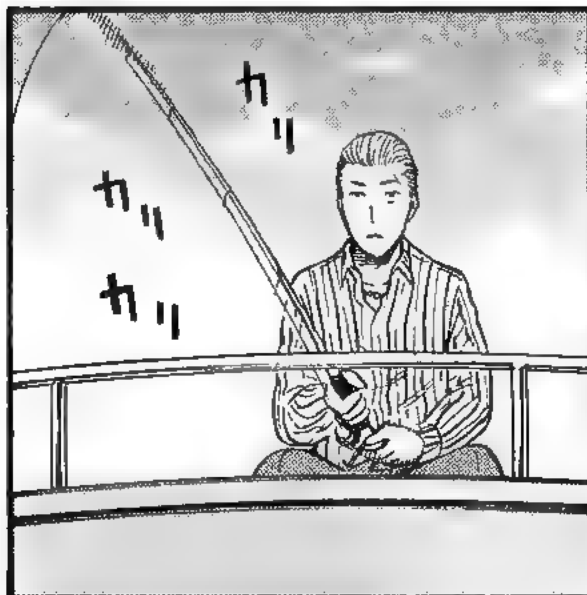
OW...

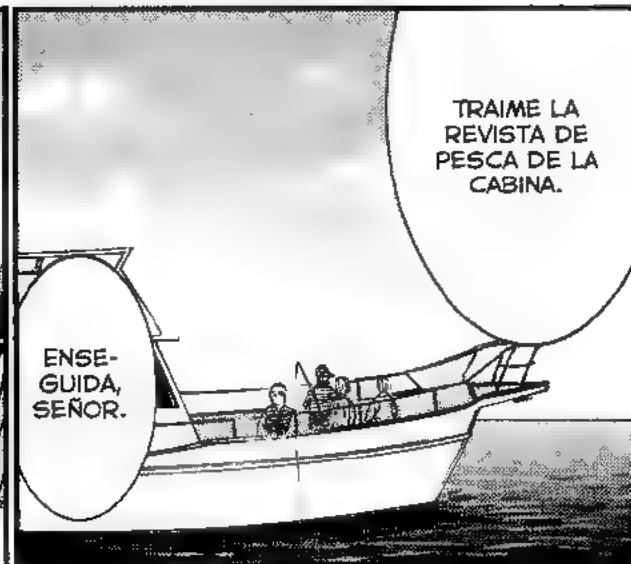
PESCA-  
DOS Y  
MARIS-  
COS



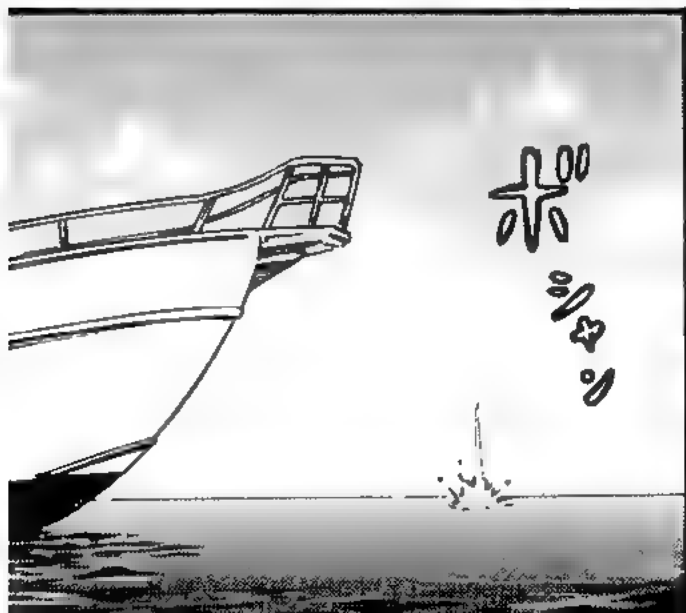
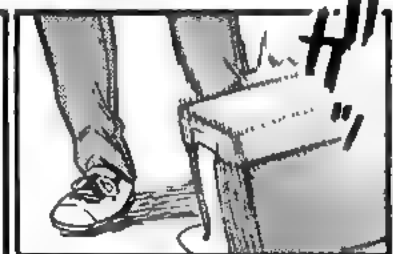
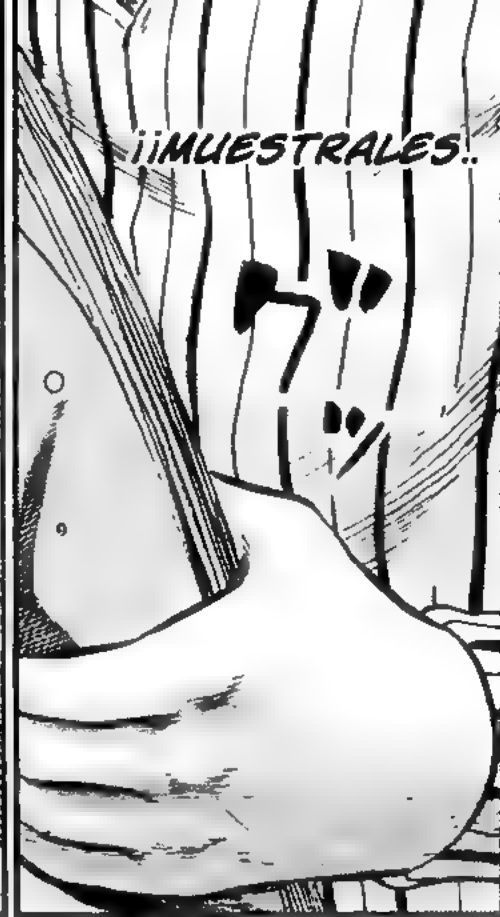










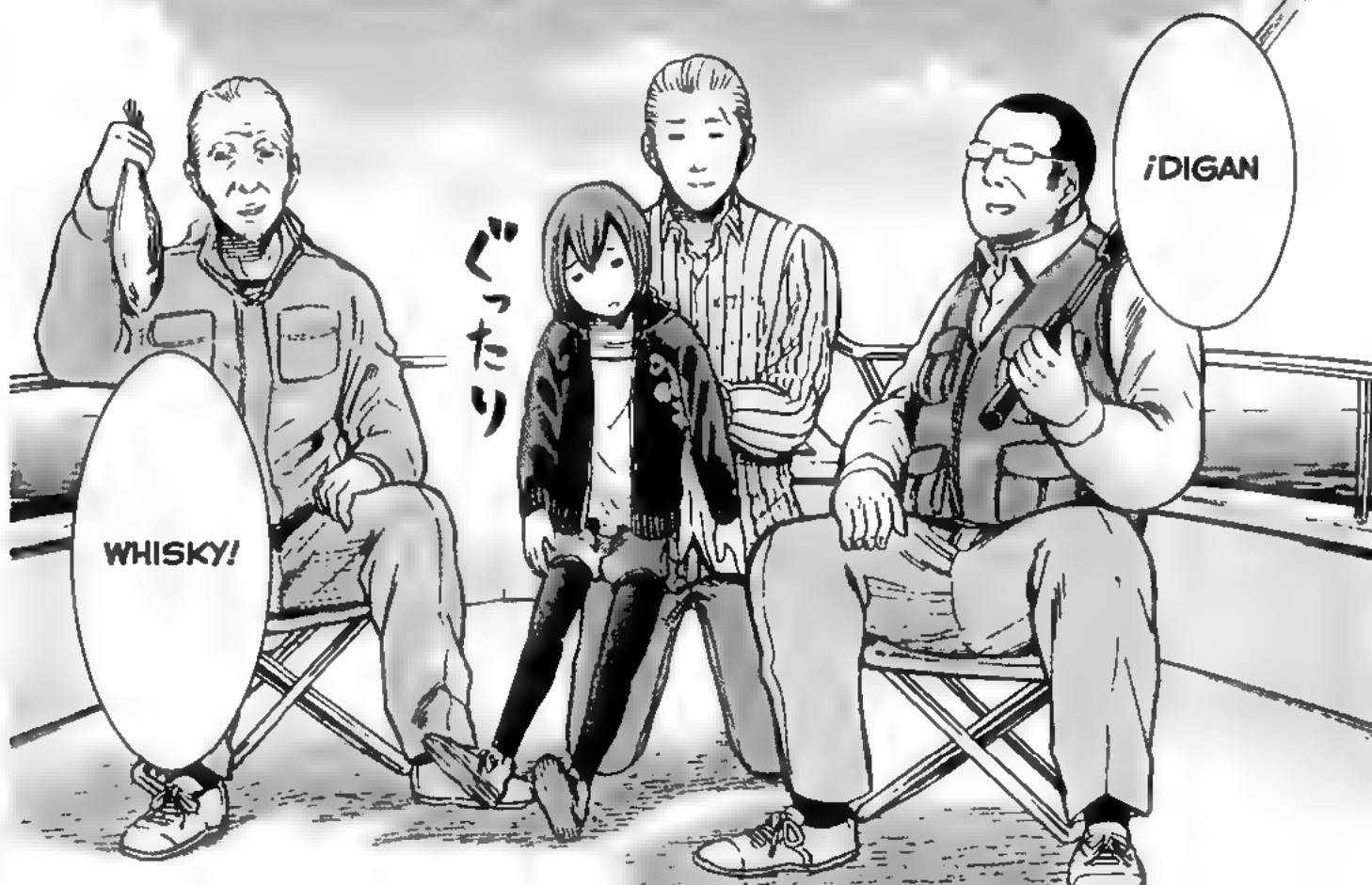
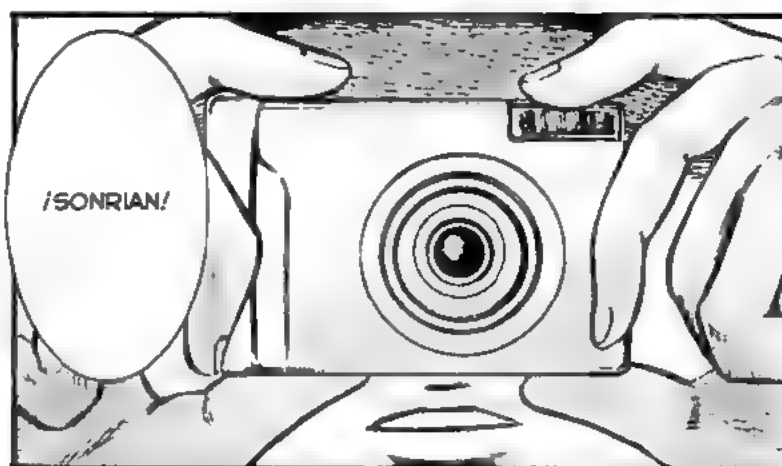
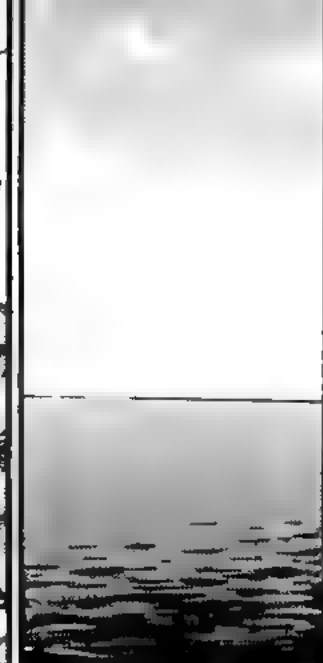


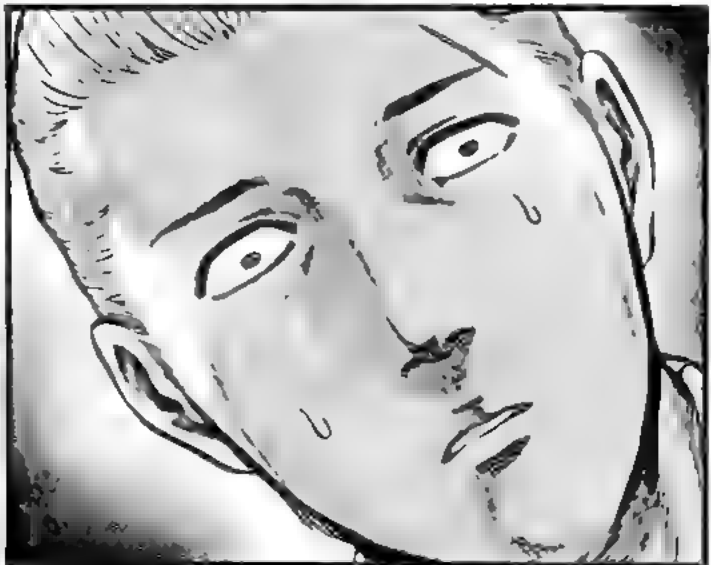
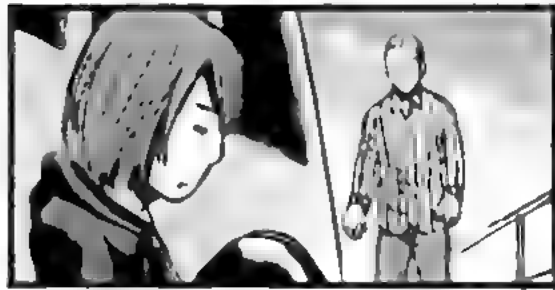
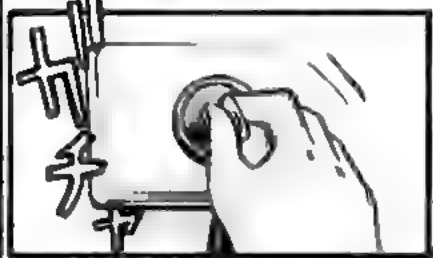
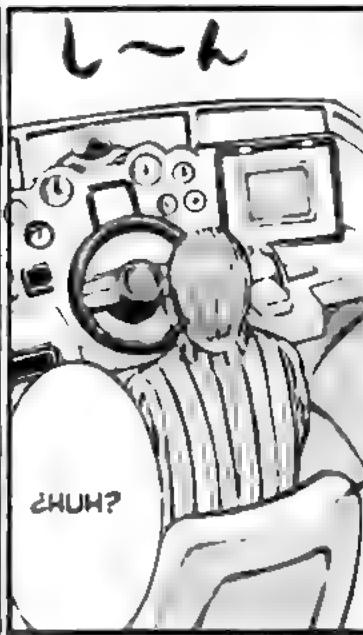


1 N. Se refiere a una enseñanza budista sobre el karma.















SI ESTO  
SIGUE ASI...



¿AH?



HEY, DATE  
PRISA.

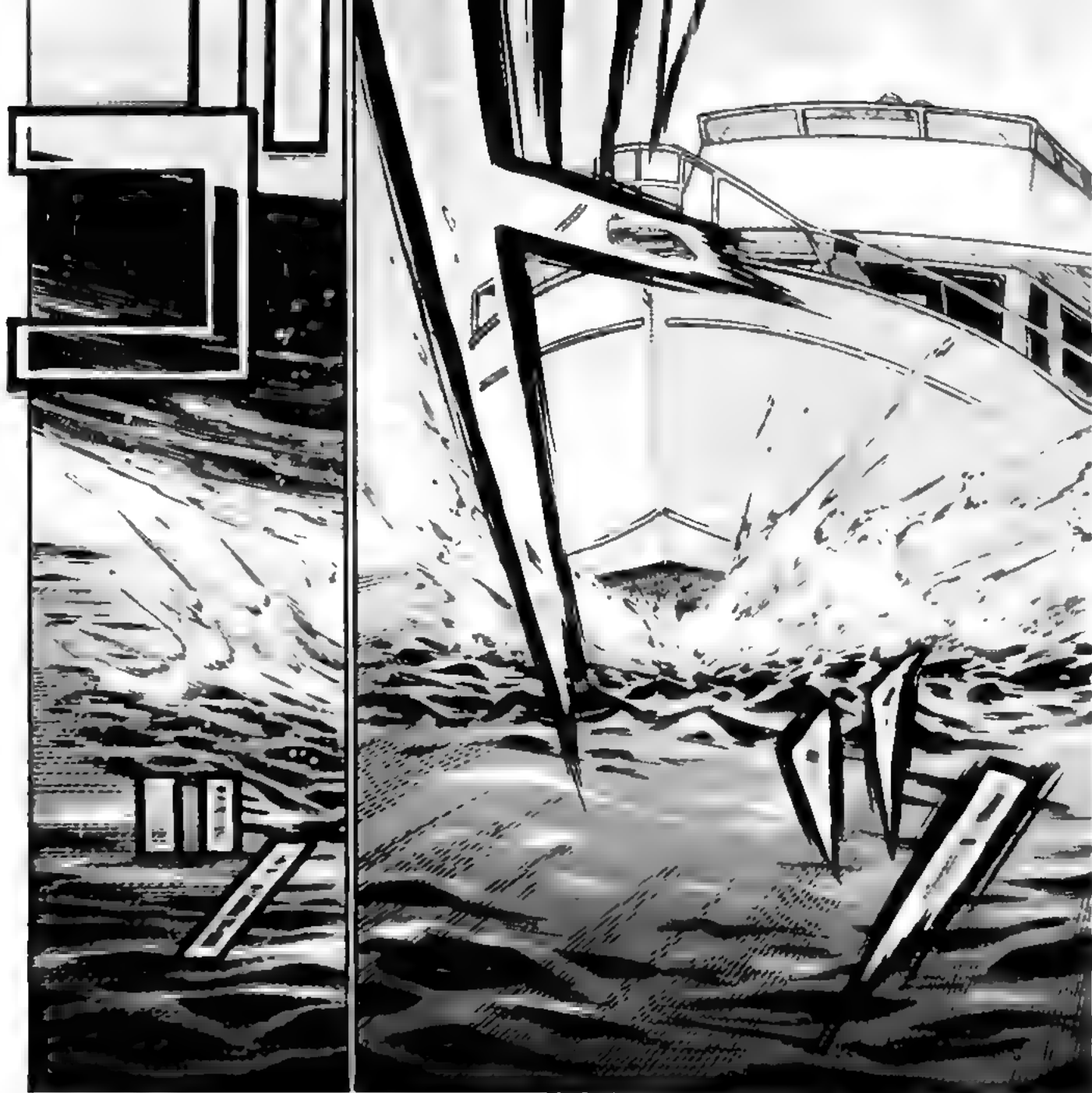


/MUEVE  
LO QUE  
ESTAS  
TOCANDO  
JUSTO  
AHORA!

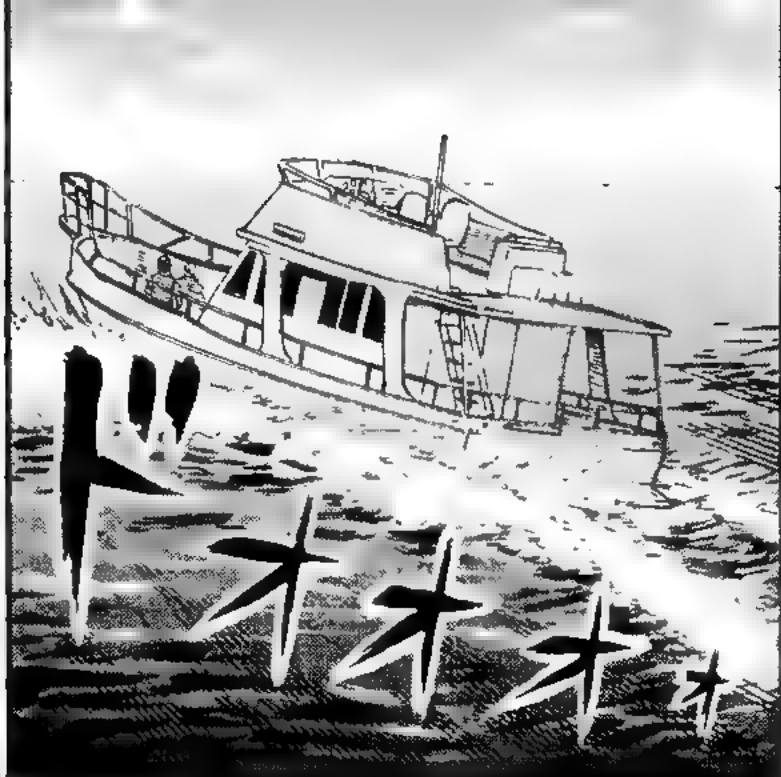
/AQUI  
ESTA!



AWAWAH.









AH BA  
BA...

¡MIRA EN  
FRENTE!



AH



AHHH

¡POR  
AQUÍ!



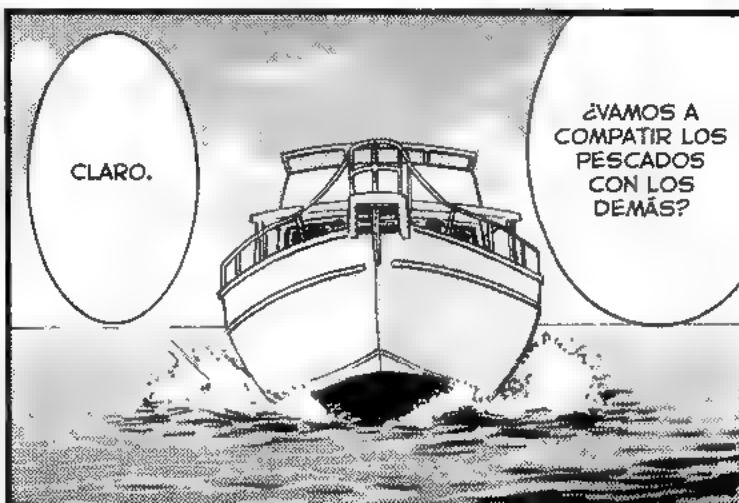
AH... AH.

¡DIRIGE-  
TE POR  
DONDE  
ESTAS  
VIENDO!



¡TÚ  
PUEDES!

¡HINA,  
SIGUE  
ASÍ!



CLARO.

¿VAMOS A  
COMPATIR LOS  
PESCADOS  
CON LOS  
DEMÁS?



¡SOLO  
UN POCO  
MAS!

¡UN  
POCO  
MAS!



HI...



¡EL  
PUERTO  
ESTA  
JUSTO  
AHÍ!

¡BIEN!



SE AGOTO SU  
PODER...

FINALMENTE...



ESTUVIMOS  
TAN CERCA...

MALDICION...



E HIZO  
TODO LO QUE  
PUDO HASTA  
EL ULTIMO  
MOMENTO.

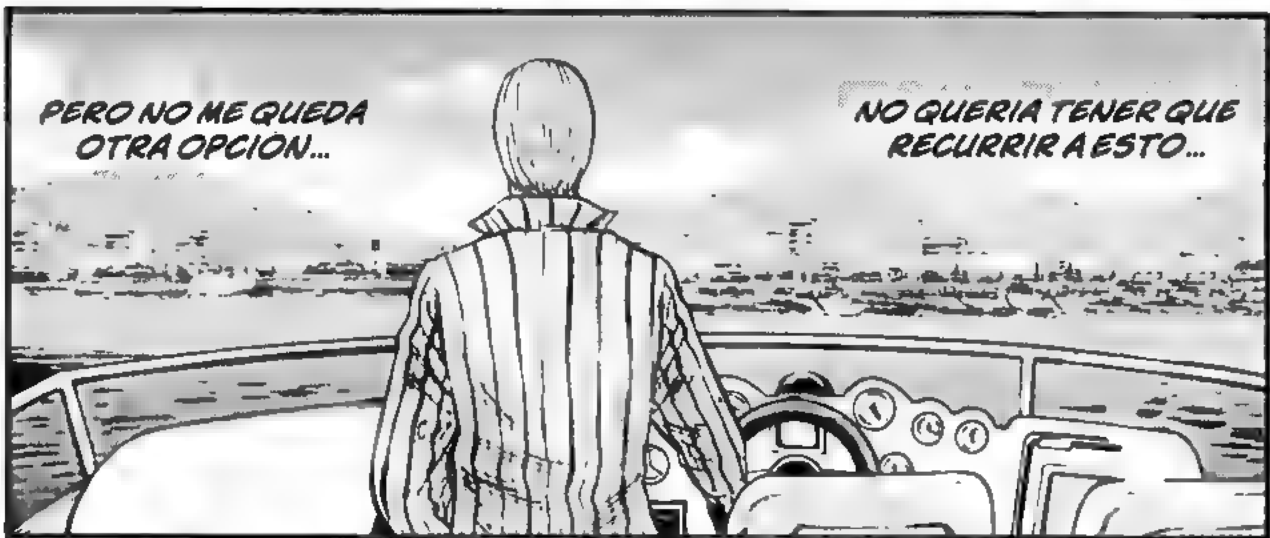


ALGO  
DE ESPE-  
RANZA.

Y AUN  
QUEDA



NO... HINA  
JAMAS SE  
QUEJO,



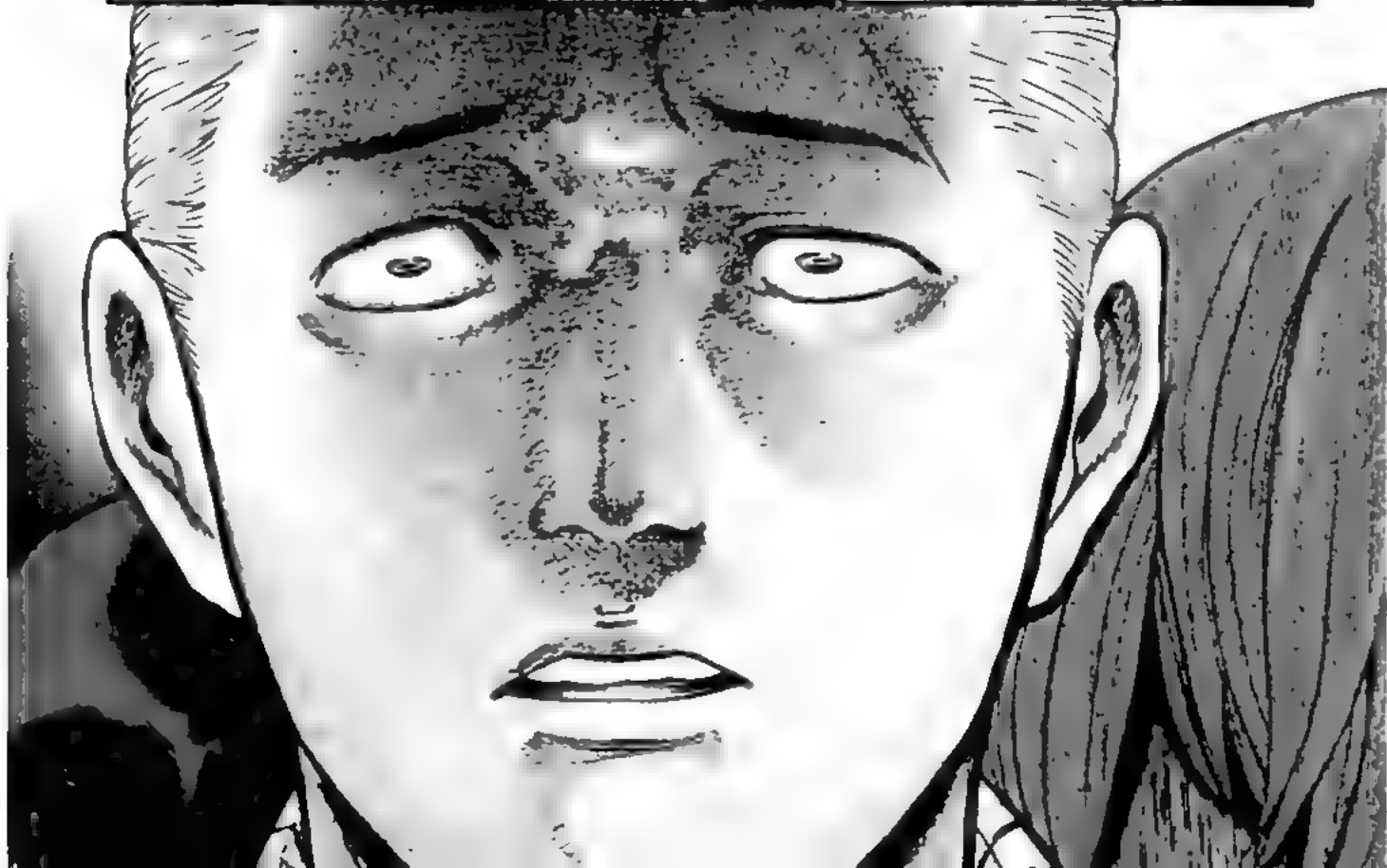
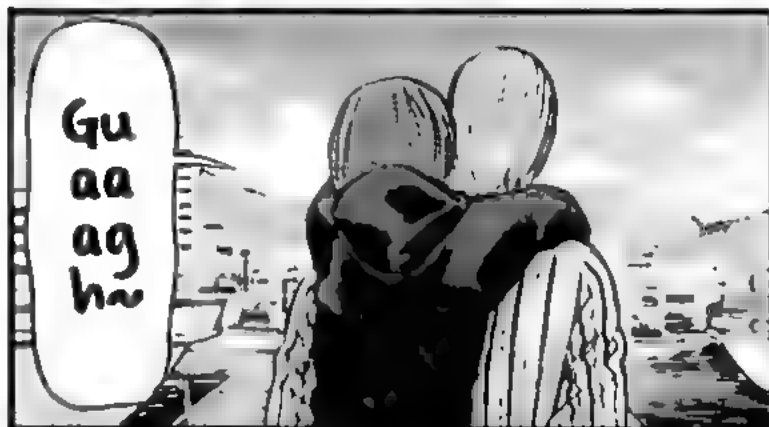
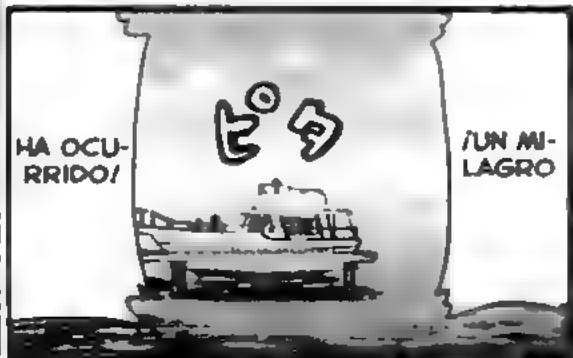
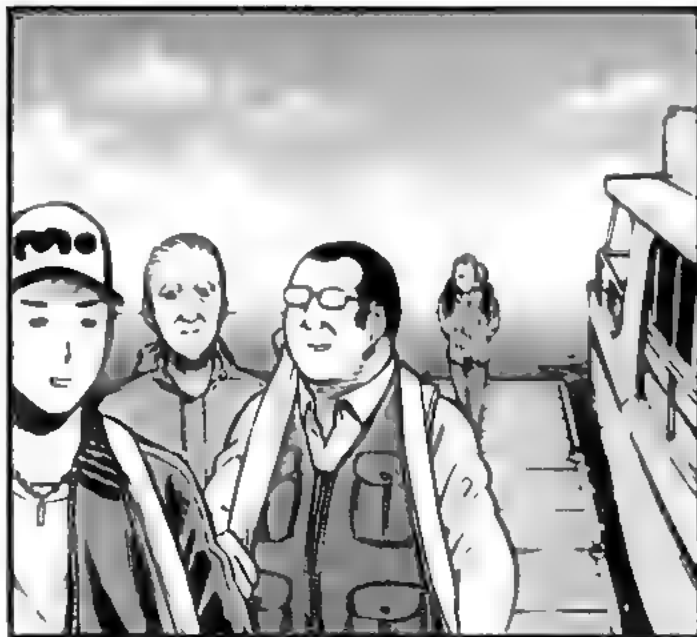
PERO NO ME QUEDA  
OTRA OPCION...

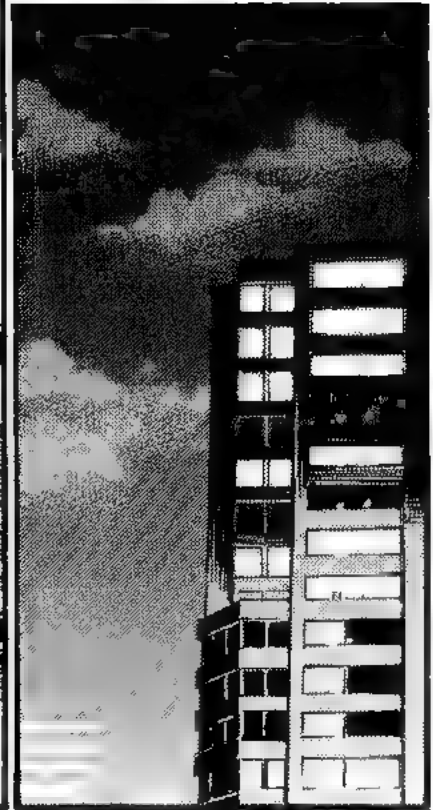
NO QUERIA TENER QUE  
RECURRIR A ESTO...



¡¡PODER  
DEL IM-  
PULSO!!

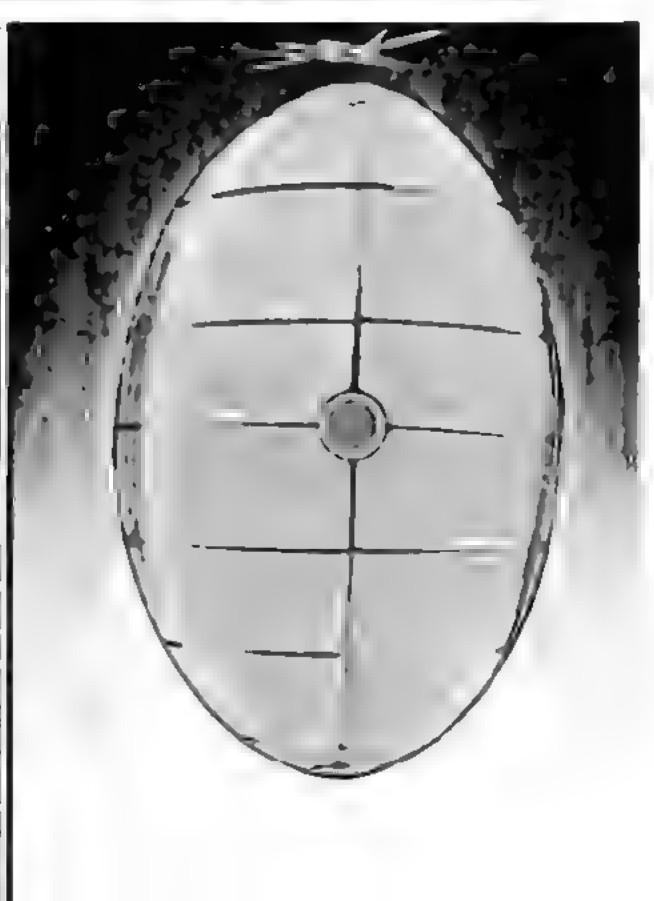
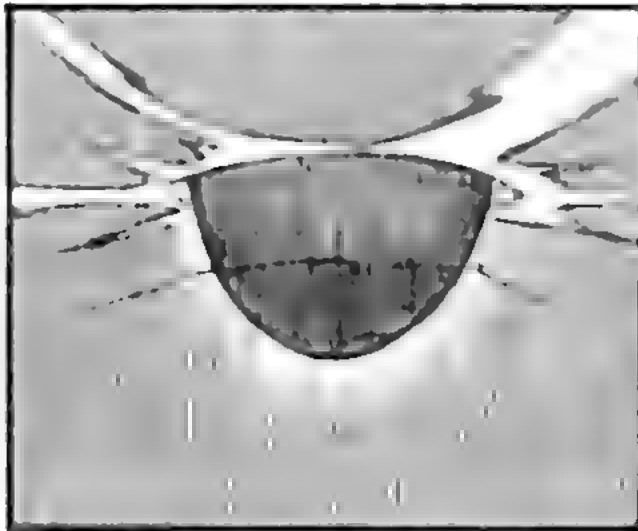
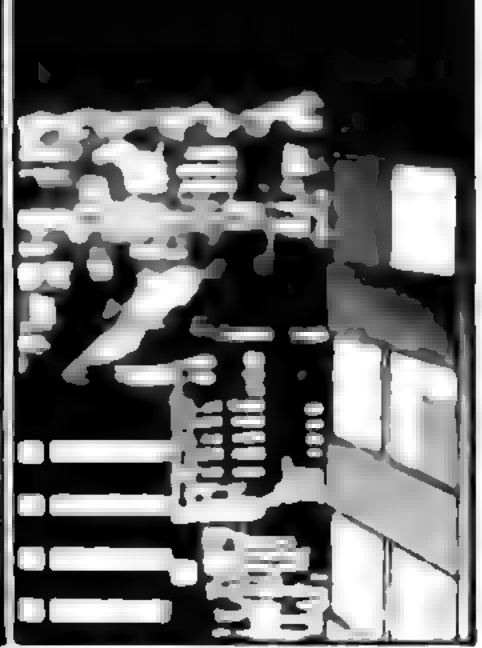
¡DA TU  
MAXIMO  
ESFUER-  
ZO!

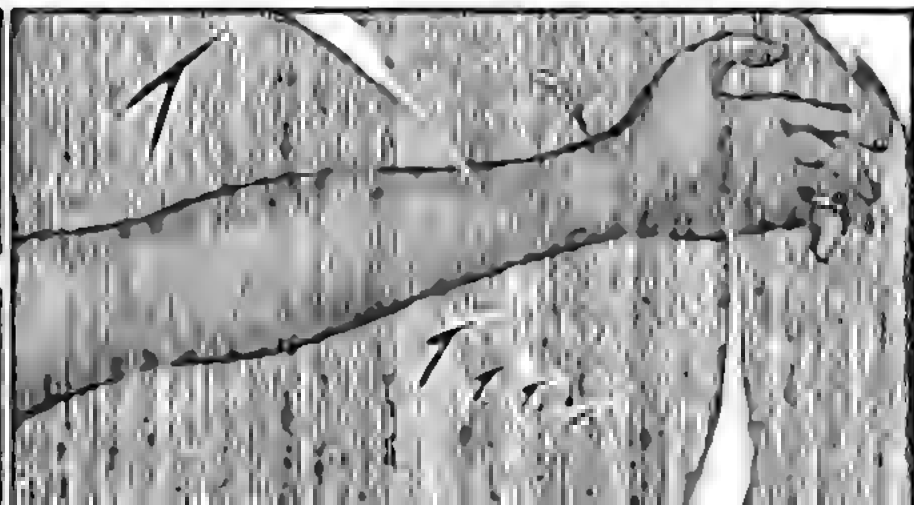
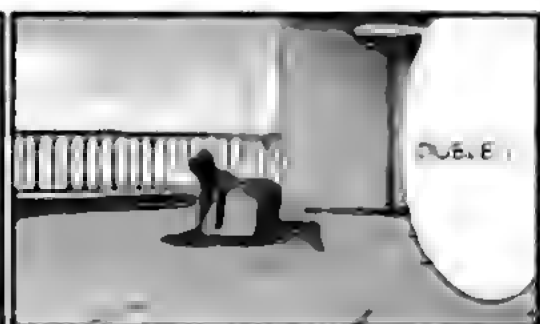














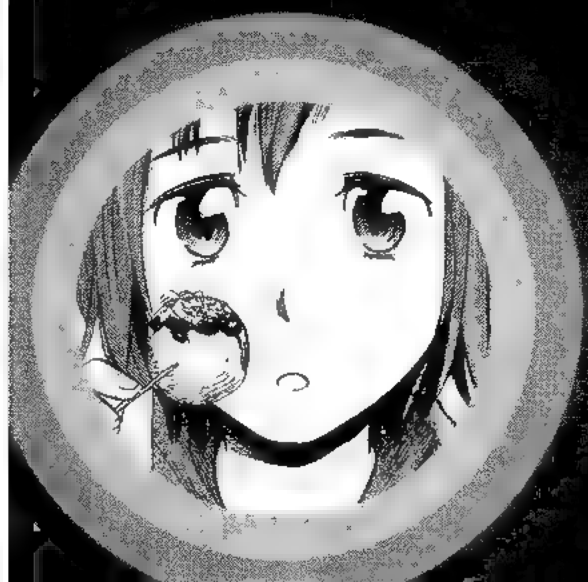
ESO  
ME HIZO  
ENOJAR!

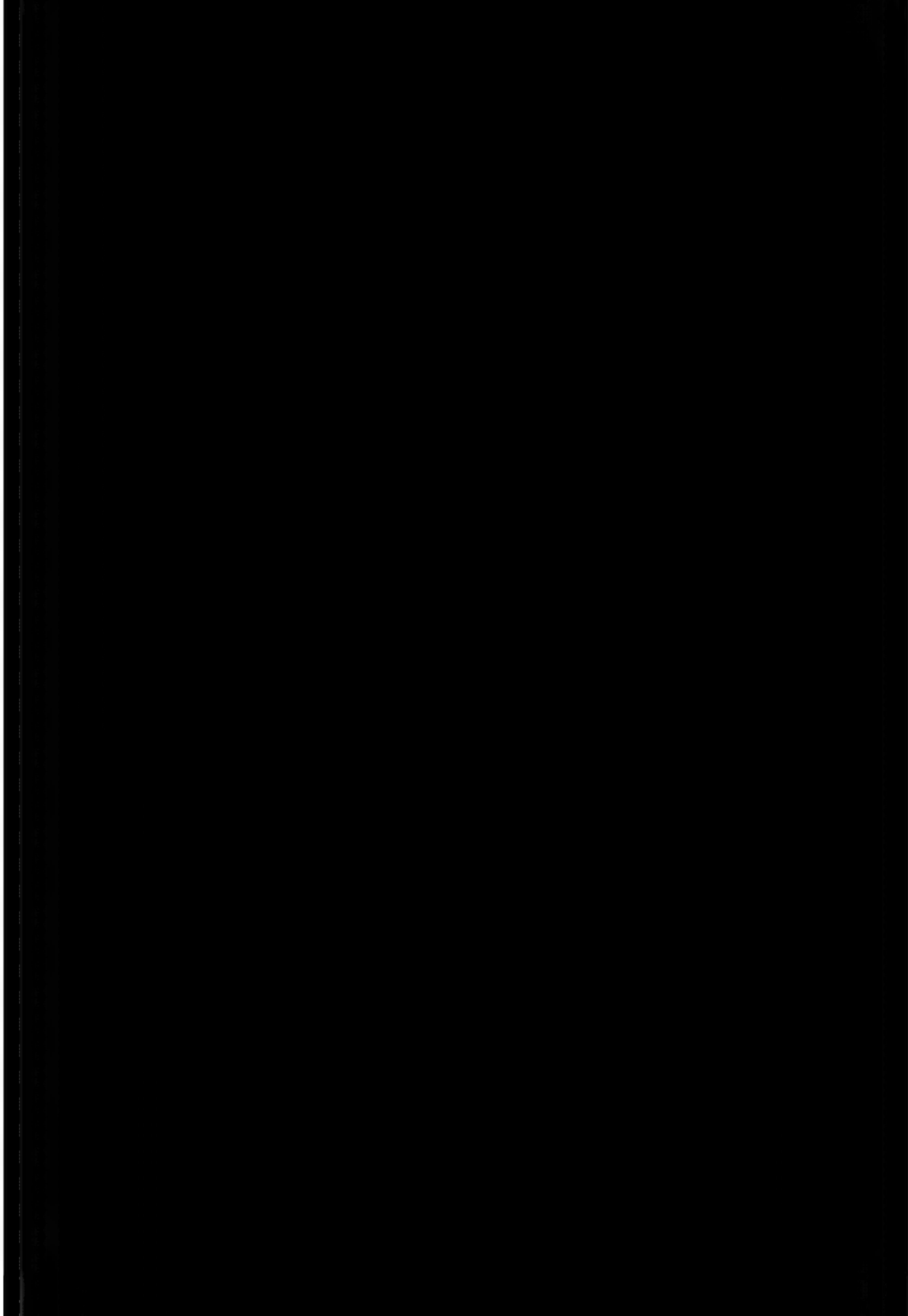


PUE,

BUENO

ASI QUE  
ELLA ESTA  
AGUI,







BEAM COMIX

SEO SCANLATIONS

SEOSCAN.SU.CC

# ひなまつり

Masao Ohtake

## 大武政夫

SEO SCANS

Raw J.Cafe

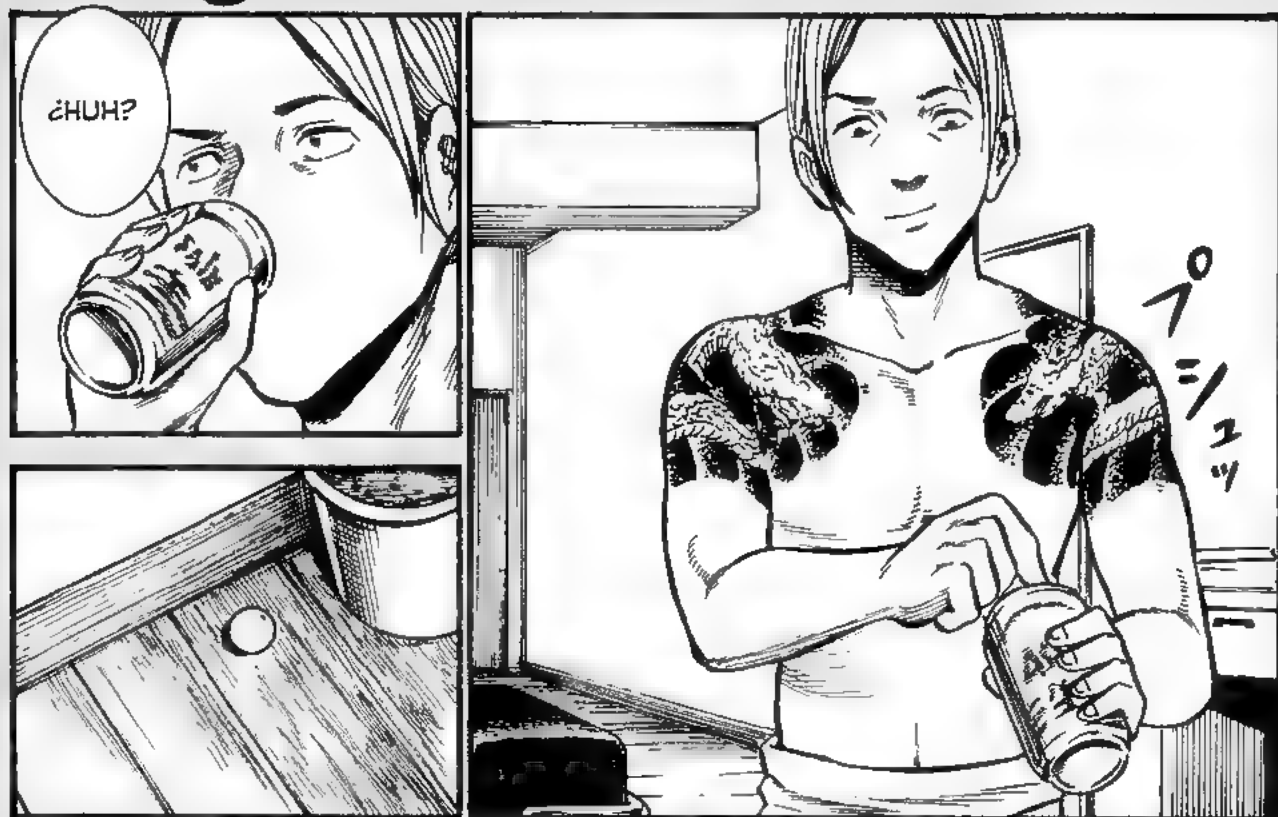
Traducción Japonés-Inglés AnarchyPlus-Preferred

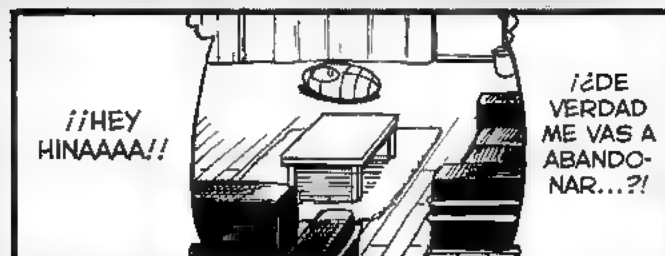
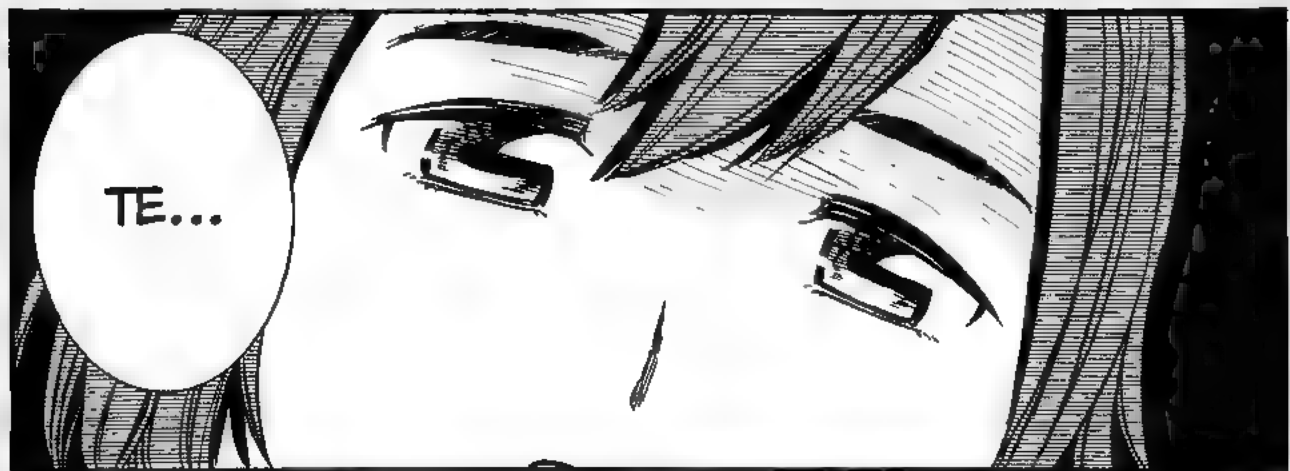
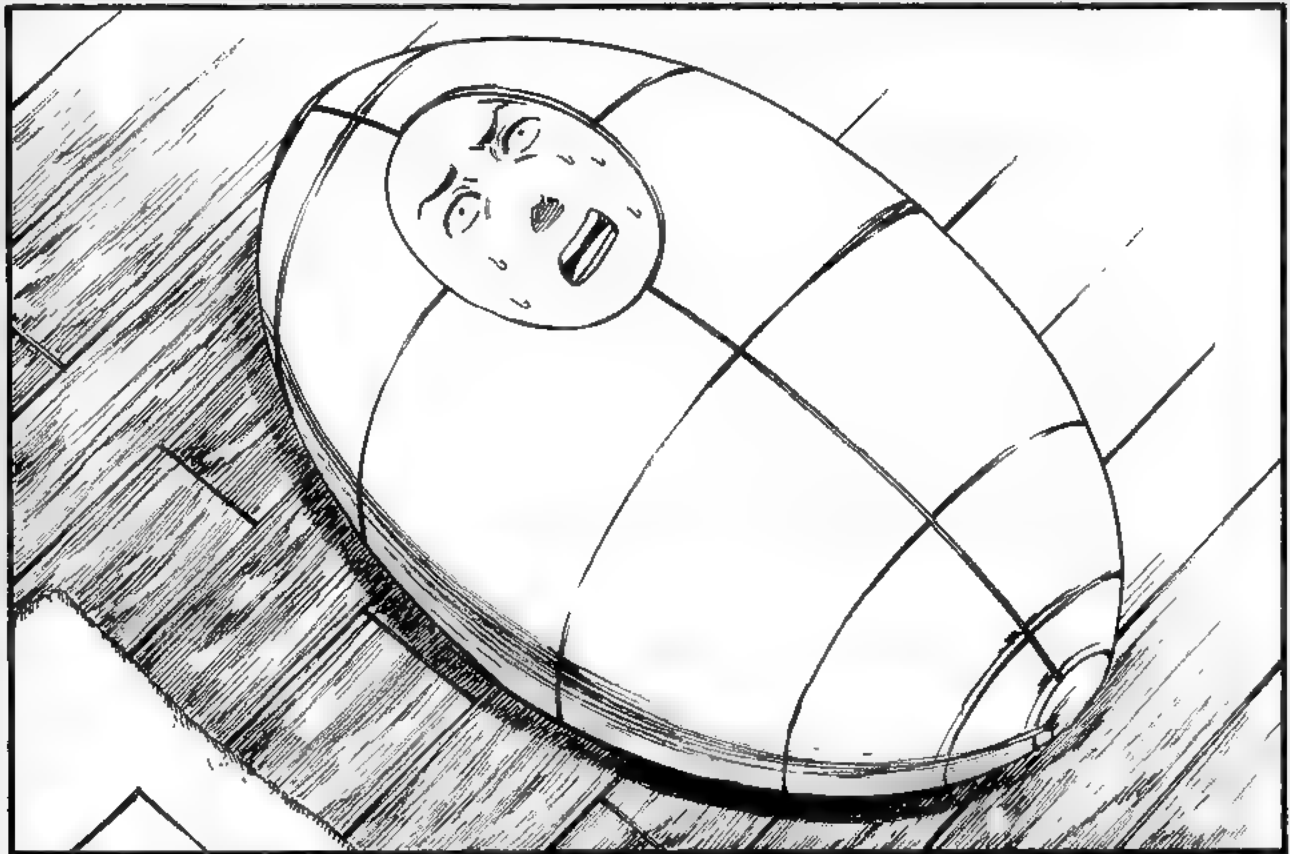
Traducción Inglés-Español Cero

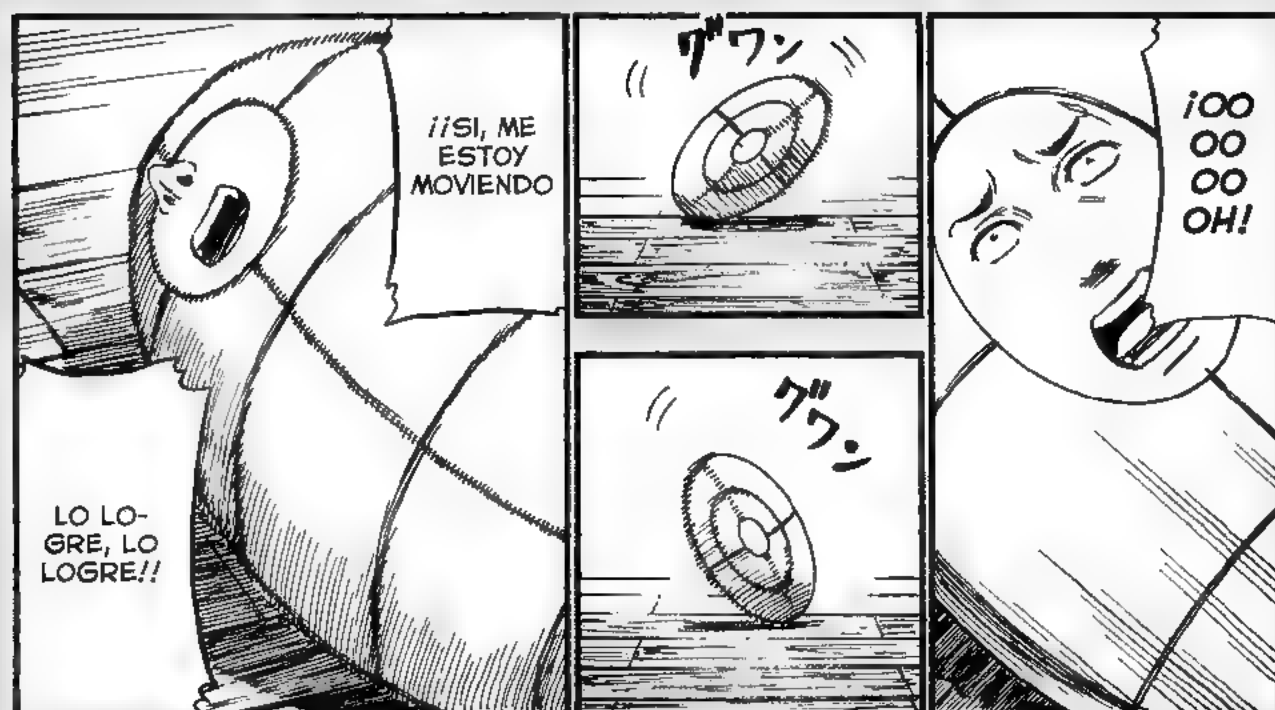
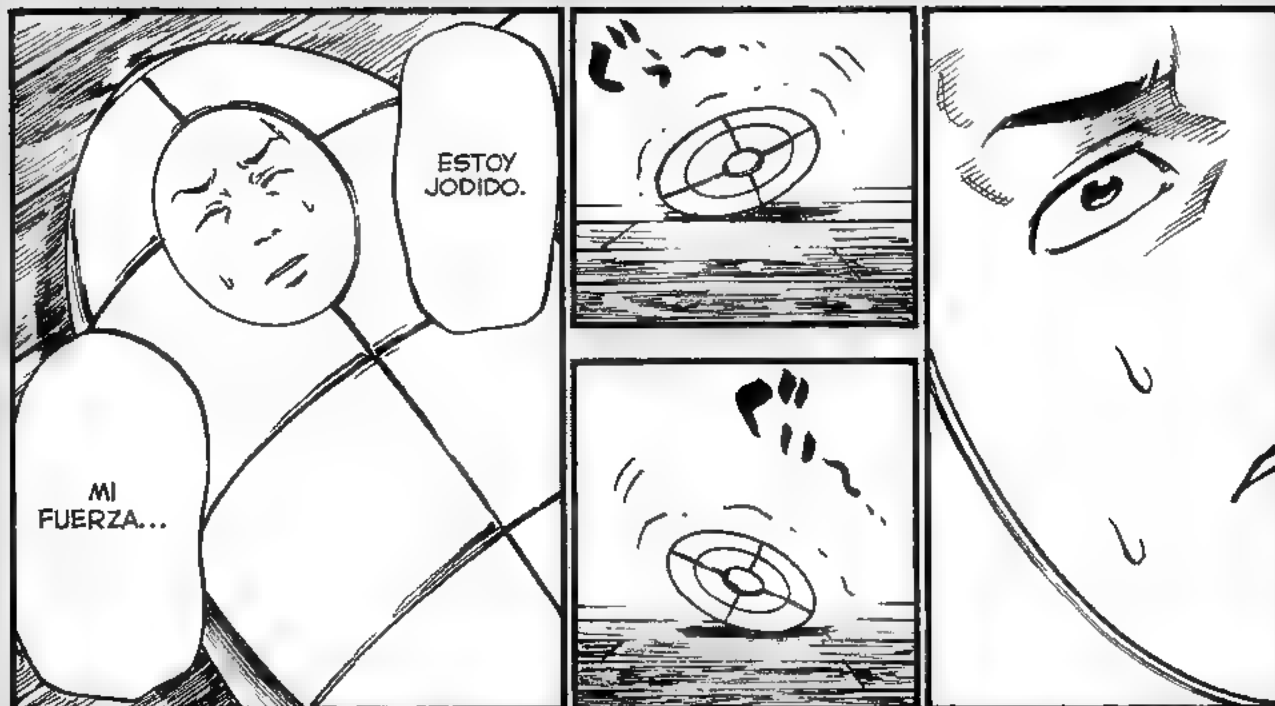
Edición Cero

# HINA MATSURI

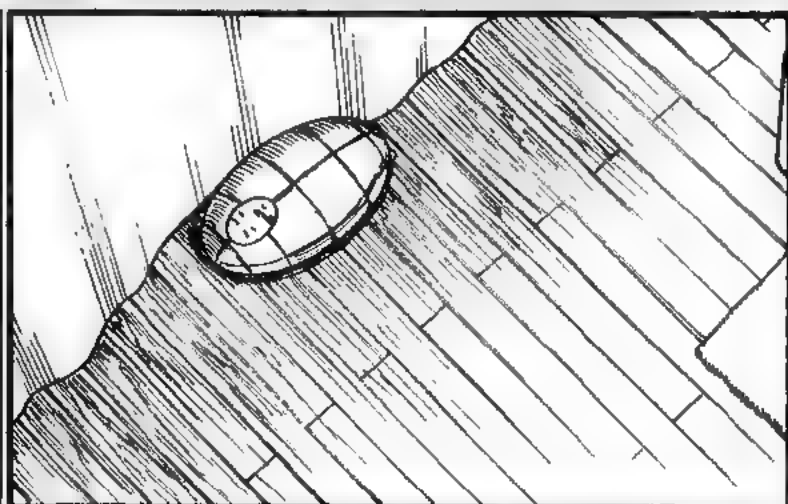
EXTRA 2 Da Dan Dan Da Da

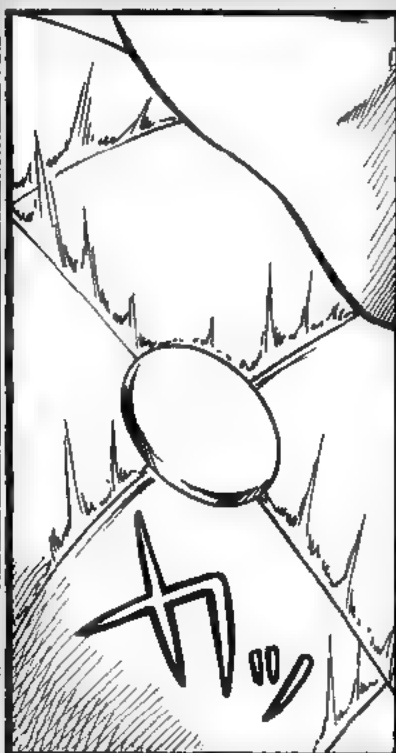




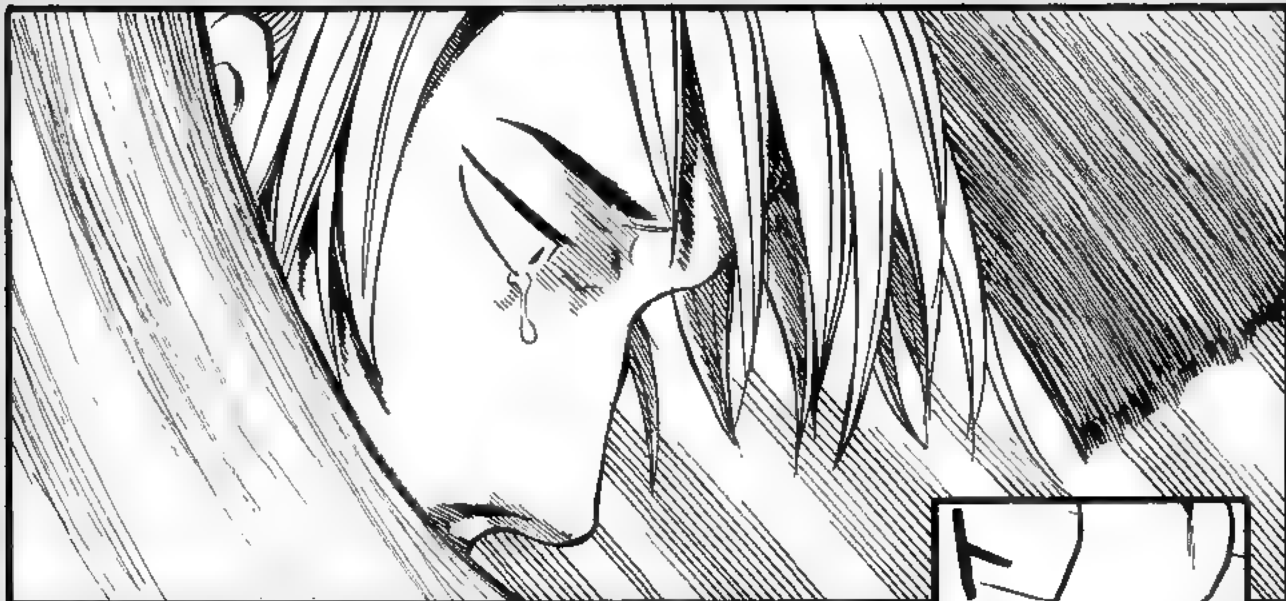












**DA DAN DAN  
DA DAN DAN  
DA**

UN  
EXTERMI-  
NADOR.

HINA  
MATSURI  
Vol.2



転送されてきた

もうひとりの能力者は

ヒナを追う。

驚愕の超能力バトルが

炸裂する、

『ヒナまつり』第2巻

2011年11月14日発売!



Coming soon!



かしのひみつ



① ナ ② ツ ③



BEAM  
COMIX

ヒナまつり

2

大武政夫

e's



9784047276291

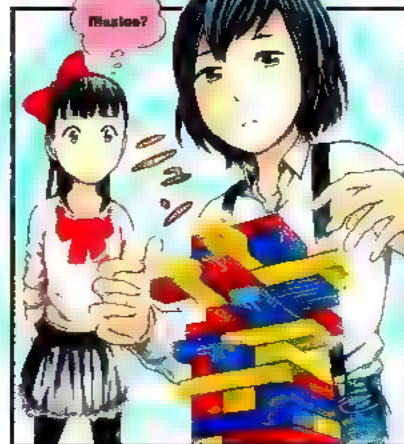


1920979006201

ISBN978-4-04-727629-1 C0979 W620E

定価 520円 + 税

発行 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫



おしかにほんある



① ナ ② ツ ③

ヒナ

ま

つ

り

HINA  
MATSURI

大武政夫

Masao Ohtake

2

ENTERBRAIN, INC.  
BEAM COMIX



003 第六話 超能力勝負はこうやんだよ！

045 第七話 ホームレス生活入門編

079 第八話 新田さんは大変だな

103 第九話 勘当ロックンロールフィーバー

157 第十話 支配者への道

187 EXTRA 3 どんなことがあっても真っすぐ育ってほしい





¿Y  
POR QUÉ  
ESTÁS  
DESNUDA?

¿QUIÉN  
ERES?

E  
IRRITANTE.

QUE  
GRUPO TAN  
BULLICIOSO.

## CAPÍTULO 6:

*Así es como luchan... ¡Con Psicoquinesis!*







AL  
PARECER  
LA PANDILLA  
"DIOS DRAGÓN"  
FUE  
ANIKILADA  
ANOCHE.



¿ANIKI?  
¿LO OÍSTE?



Y NO  
TE SOR-  
PRENDAS  
CUANDO LO  
OIGAS.

NO,  
PARA  
NADA.



¿AH?  
¿QUIÉN  
FUE?

¿FUE POR  
ALGÚN  
CONFLICTO  
INTERNO  
QUE  
TENÍAN?



¿JA?

¿QUÉ  
DEMO-  
NIOS?

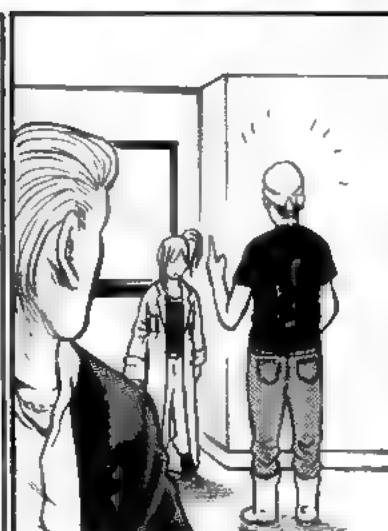


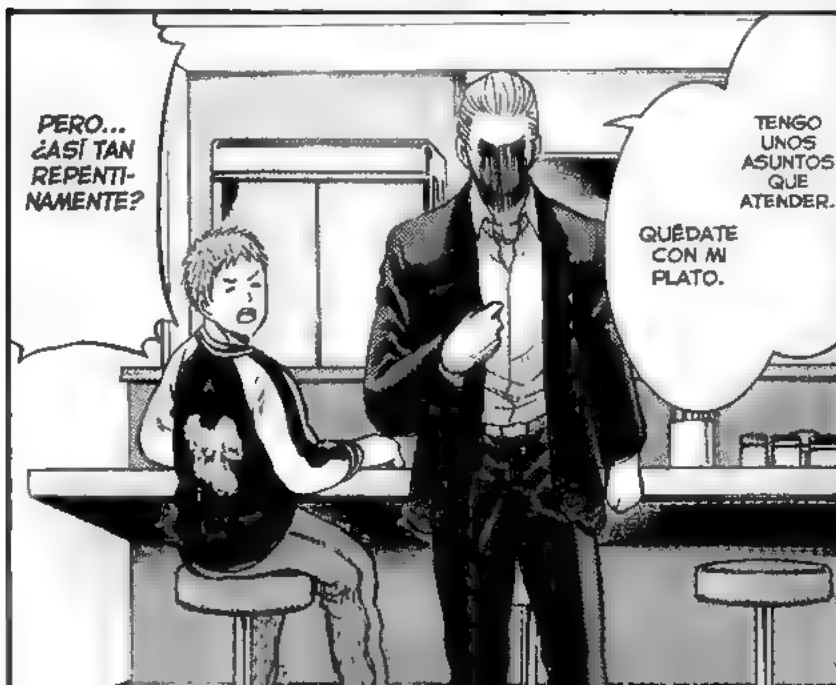
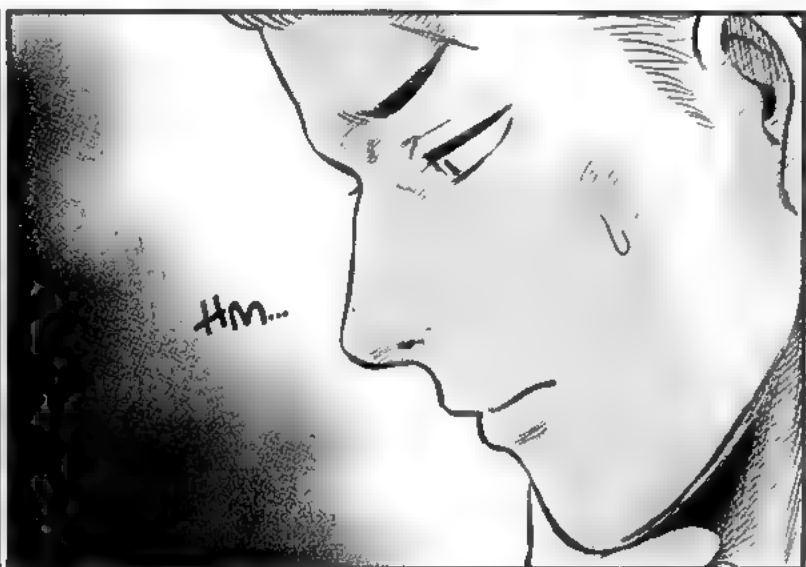
FUE  
UNA CHICA  
TOTALMENTE  
DESARMADA.

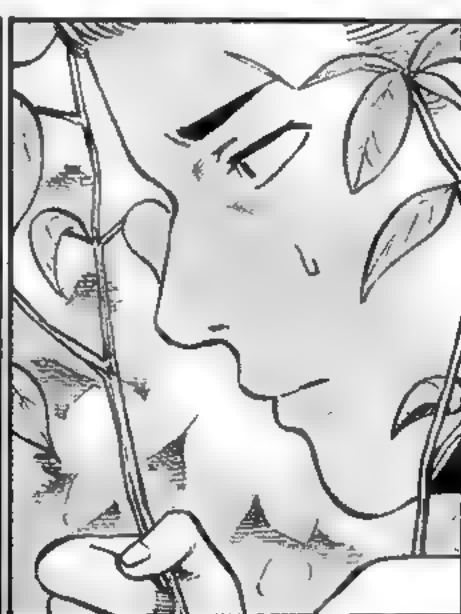


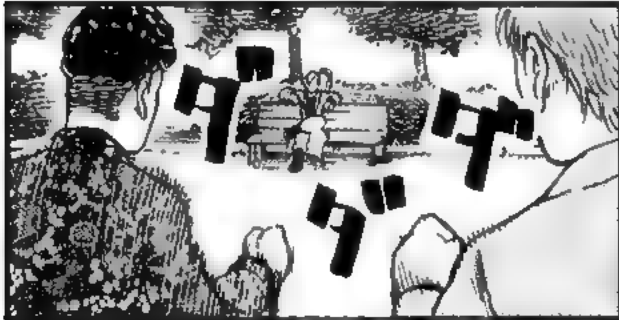


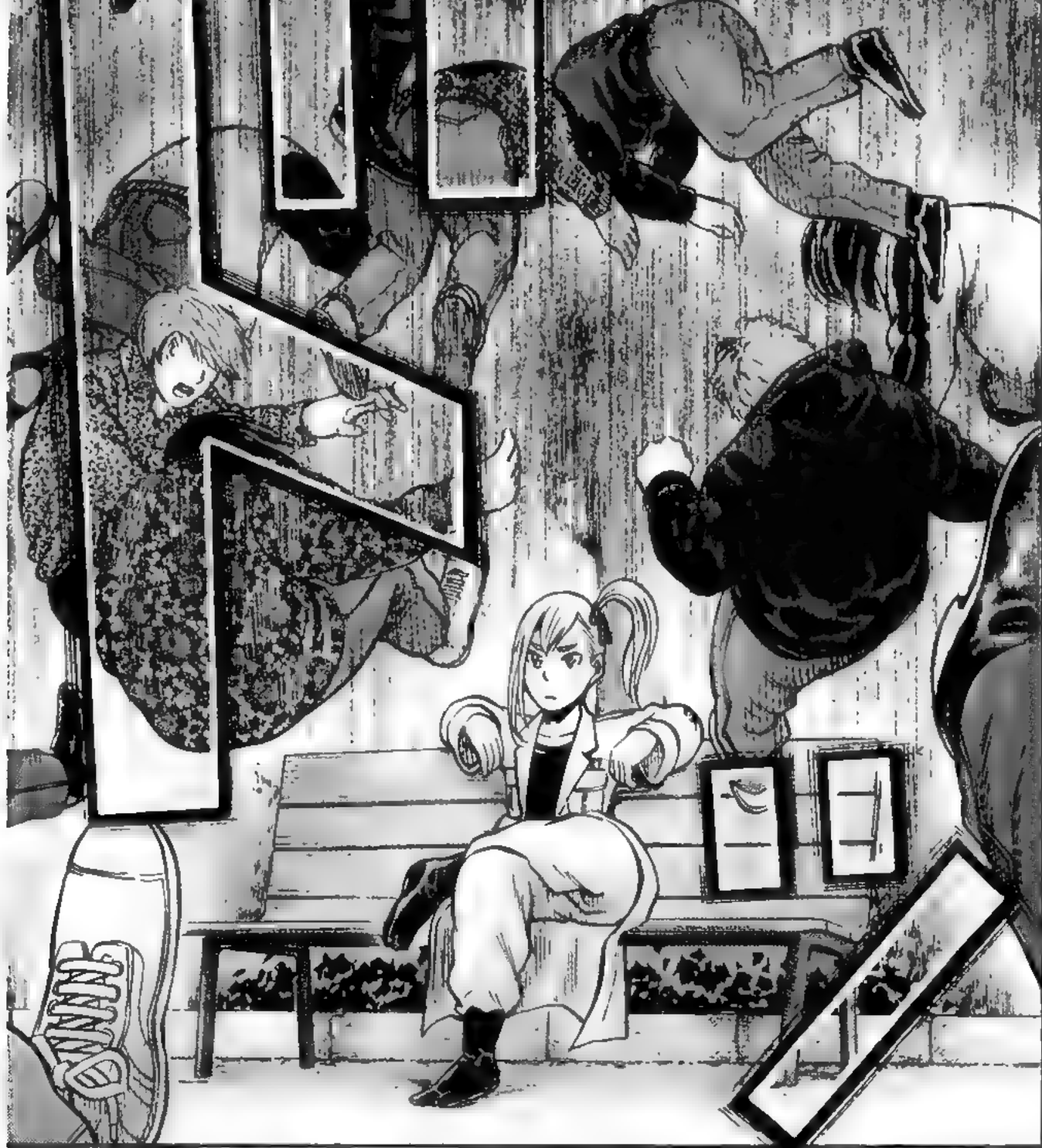




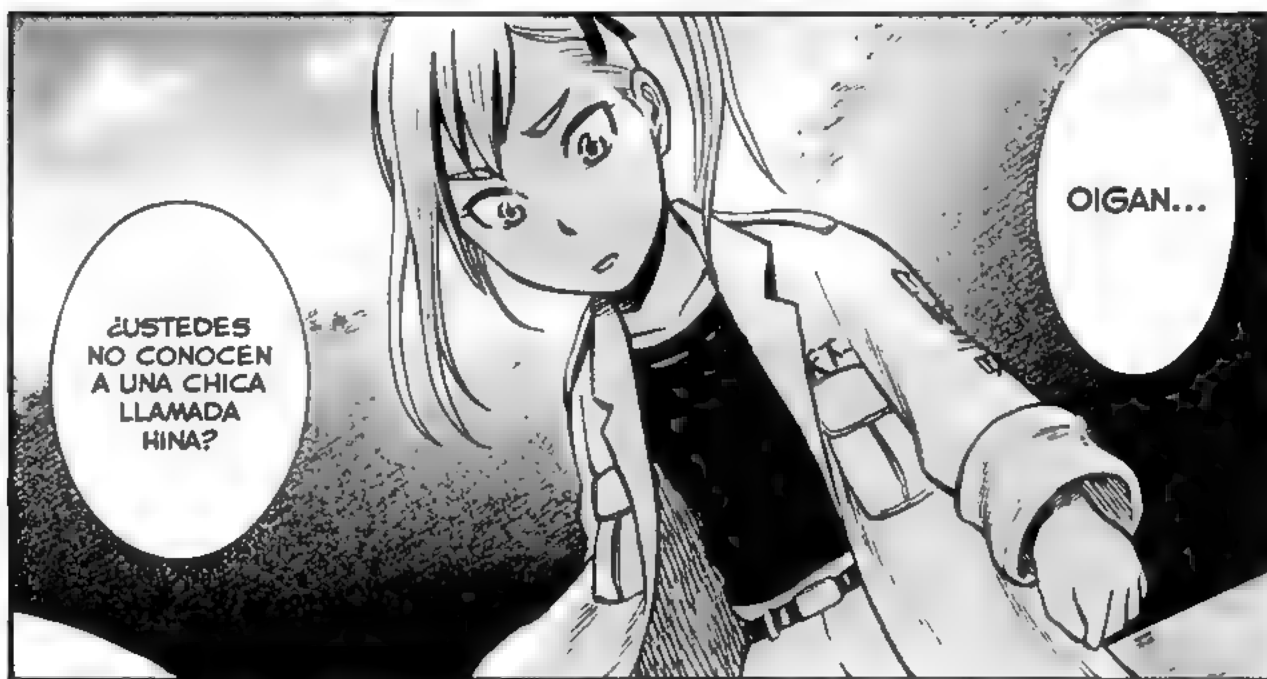


















HA  
ESTADO  
COMIENDO  
EN VARIOS  
RESTAURAN-  
TES SIN  
PAGAR.

LOS CO-  
MERCANTES  
DEL DISTRITO  
DICEN QUE  
ESA MUJER  
ES IGUAL DE  
PROBLEMA-  
TICA QUE LA  
PANDILLA.



EL DES-  
BANDE DE LA  
PANDILLA DEL  
"DIOS DRAGÓN  
MALIGNO" HA  
RESULTADO  
TODO UN  
DOLOR DE  
CABEZA.

HABÍA  
PLANEADO  
RECLUTAR A  
ALGUNOS DE  
SUS MIEMBROS  
PARA NUESTRO  
CLAN.



HA  
CAUSADO  
UNA GRAN  
CONMOCIÓN  
EN ESTOS  
ÚLTIMOS  
DÍAS.

ESA  
CHICA DE LA  
CHAQUETA,



TIENES RAZÓN,  
SI ESTO CONTI-  
NUA ASÍ, SOLO  
NOS TRAERÁ  
PROBLEMAS.

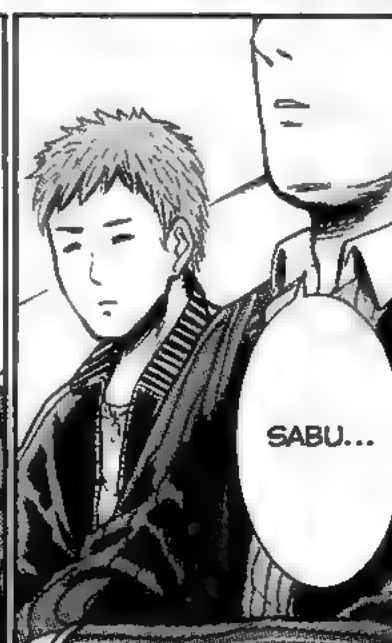
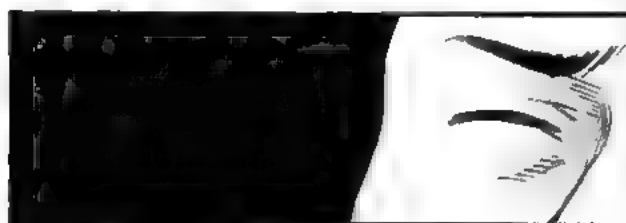


PERO  
PARECE UN  
FANTASMA  
QUE APARECE  
Y DESAPA-  
RECE.

¿HEY, TE  
IMPORTARÍA  
PREGUNTAR  
EN EL CLAN?  
ESTAMOS  
BUSCÁN-  
DOLA.

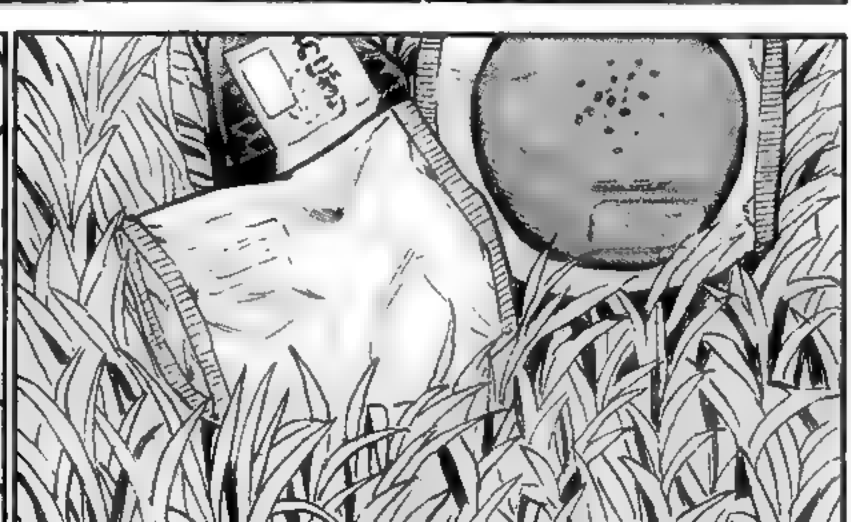
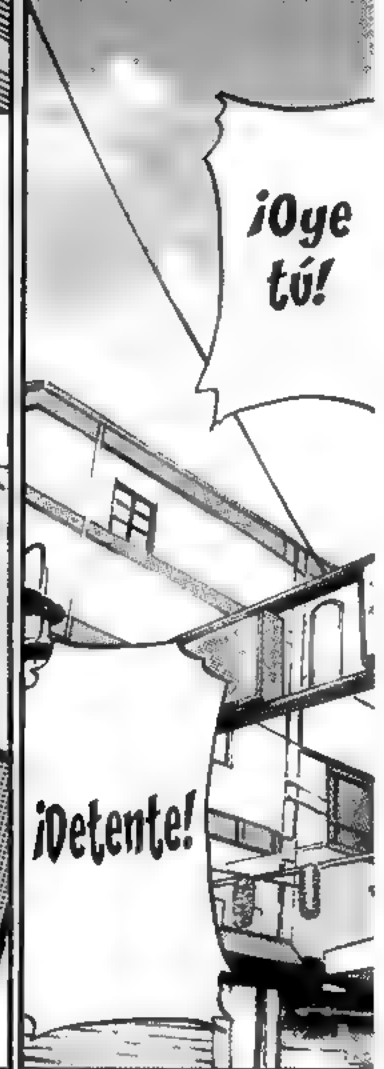


AH...  
EHM...

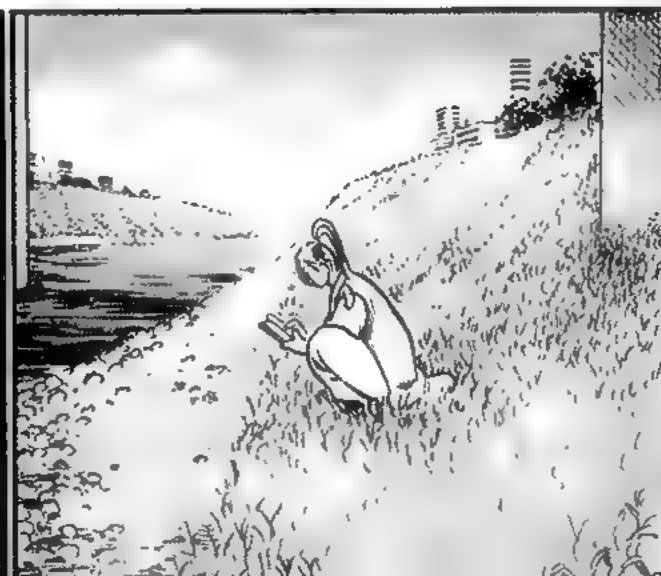
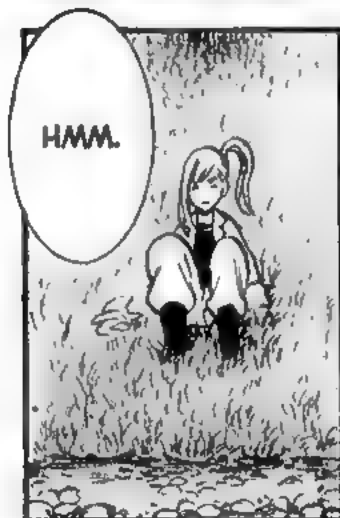
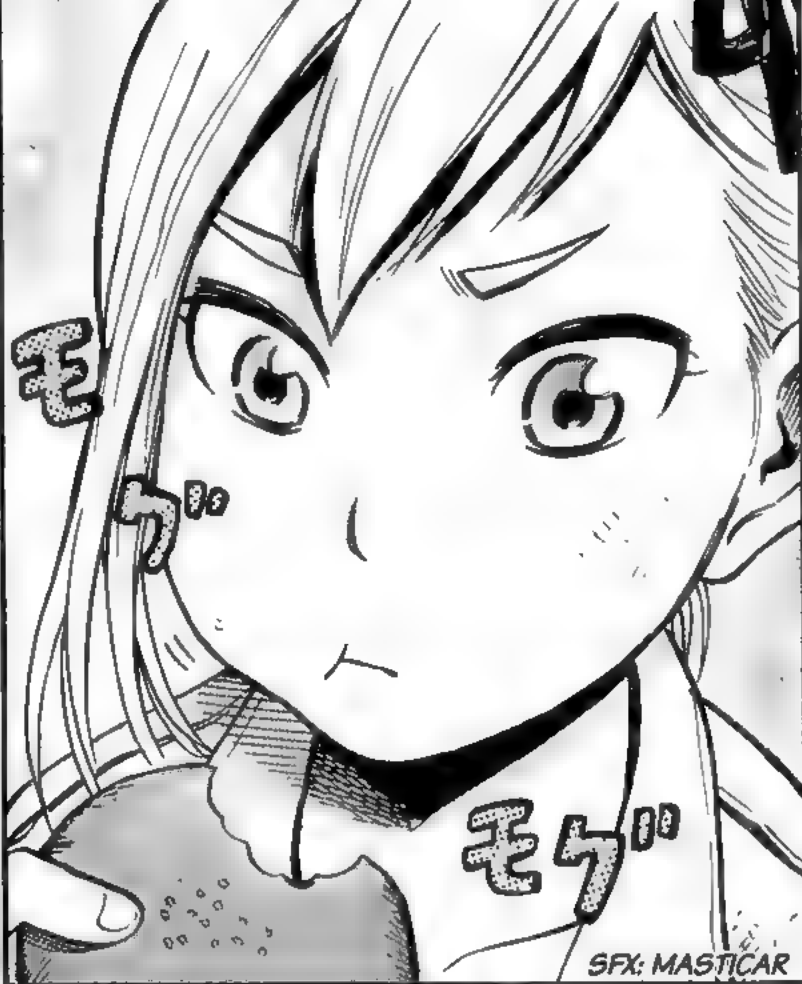












\*MAPA DE KANTO. (KANTO SE ENCUENTRA A LOS SUDESTE DE HONSHU, UNA DE LAS ISLAS MÁS GRANDES DE JAPÓN)



SFX: ENCENDER



SFX: HIRVIENDO





PODRÍA  
TRANQUILA-  
MENTE EN-  
CARGARME  
DE LOS QUE  
ME PERSI-  
GUEN,

PERO SOLO  
CAUSARÍA MÁS  
PROBLEMAS.



AUN NO  
HE IDO AL  
SEGUNDO  
DISTRITO

TIENEN  
CASI DE  
TODO.

UNA  
TIENDA DE  
ABASTO ES  
LA MEJOR  
ELECCIÓN,  
¿VERDAD?



PERO DE  
ALGUNA  
FORMA...

ES  
CIERTO,  
VINE AQUÍ  
CON LA  
MISIÓN DE  
ENCON-  
TRARLA...



RAYOS,  
¿DÓNDE  
ESTÁ  
HINA?



SFX: FUUH...



ESTOY  
PONIENDO MI  
SUPERVIVENCIA  
POR ENCIMA DE  
LA MISIÓN.





ENTIENDO, YO  
ME ENCARGO.

USTEDES  
TÓMENSE EL  
DÍA LIBRE.

ANIKI, LA  
ENCON-  
TRAMOS.

ESTÁ  
BAJO EL  
PUENTE.



?

¿A  
QUIÉN LE  
IMPORTA?  
SÁLTATELA.

PERO  
TENGO  
QUE IR  
A LA ES-  
CUELA.

HINA,  
VAMOS.

VEN  
CONMIGO.



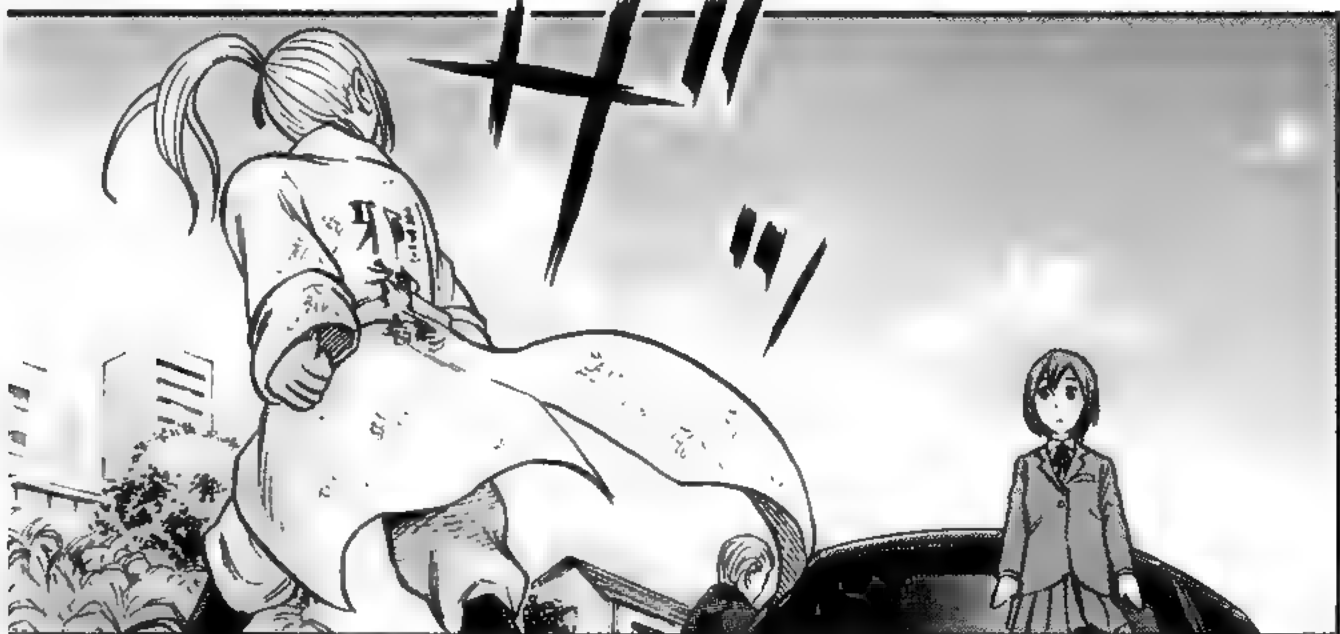
ME  
HE CON-  
VERTIDO EN  
UN HOMBRE  
IMPERDO-  
NABLE.

CON  
ESTO,

MUY  
BIEN,  
  
BUEN  
TRABAJO,  
SEÑOR.

NO ES  
TAN MALO  
COMO US-  
TED CREE.

NO  
QUIERO NI  
IMAGINARME  
QUE SERÁ  
DE ELLA.  
  
CUANDO  
LA HAYAN  
VENDIDO.





HINA,

VINE A  
DERRO-  
TARTE.



ATONITA

¿QU-  
QUÉ  
RAYOS  
FUE LO  
QUE  
PASÓ?

¡JUSTO  
CUANDO  
ESTABA  
PENSANDO  
EN  
BUSCARLA,  
ELLA  
APARECIÓ  
DE LA  
NADA!



BUENO,  
NO  
IMPORTA.



ASÍ QUE  
ME DIJE-  
RON QUE  
TE ELIMI-  
NARA.

APAREN-  
TEMENTE SE  
PREOCUPARON  
DESPUÉS QUE  
TE EXPULSA-  
RON.

ES UNA  
ORDEN.



Heah

¿POR  
QUÉ?



N  
O  
O  
O  
O

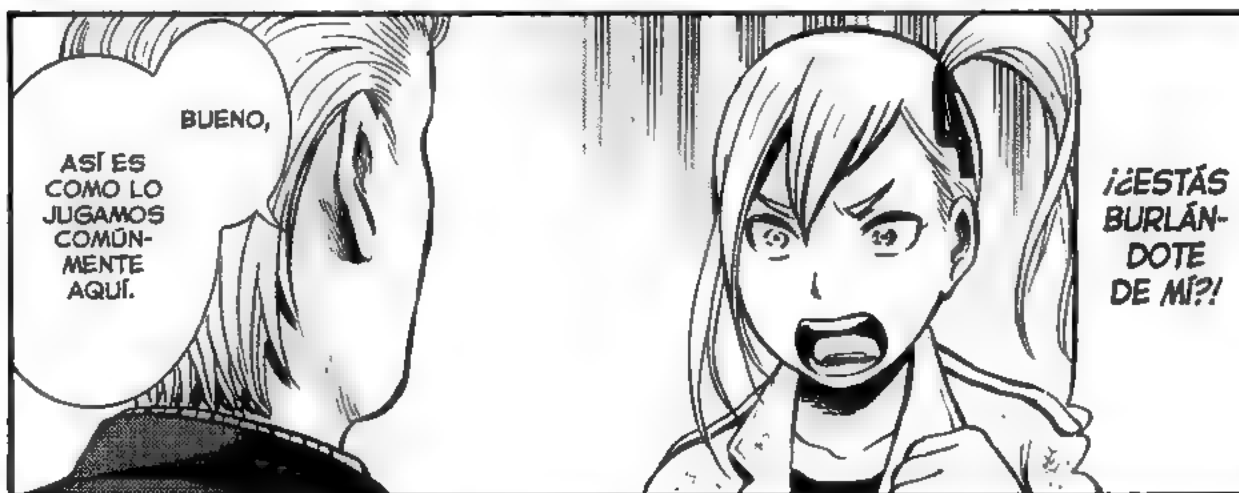


LUCHEMOS.

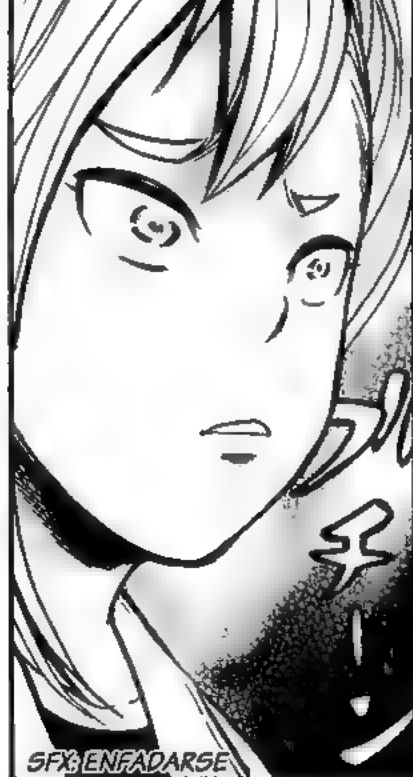
BIEN,











SFX: ENFADARSE



QUE  
ACTITUD  
DE PER-  
DEDORA.

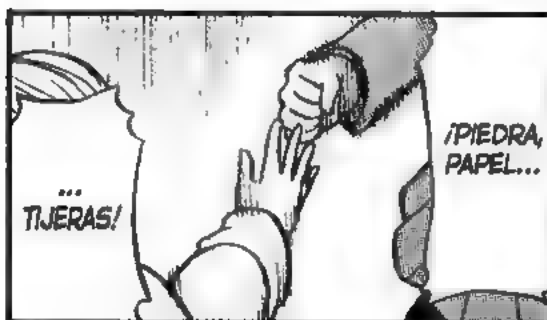
¿O ACASO  
YA SIENTES  
QUE NO TIENES  
OPORTUNIDAD  
DE GANAR?

HAGÁMOSLO  
MÁS SIMPLE.  
LA PERDEDORA  
OBEDECERÁ A  
LA GANADORA.



¡MUY  
BIEN!

¡EL JUEGO  
"HOI" ENTRE  
HINA VERSUS  
ANZU COMIEN-  
ZA AHORA!



...  
TIJERAS!

¡PIEDRA,  
PAPEL...



LUCHAR  
CONTRA TI.

SIEMPRE  
QUISE...



HACIA  
ALLÁ...



ARGH  
...  
AGH  
...



ガ  
ガ  
ガ

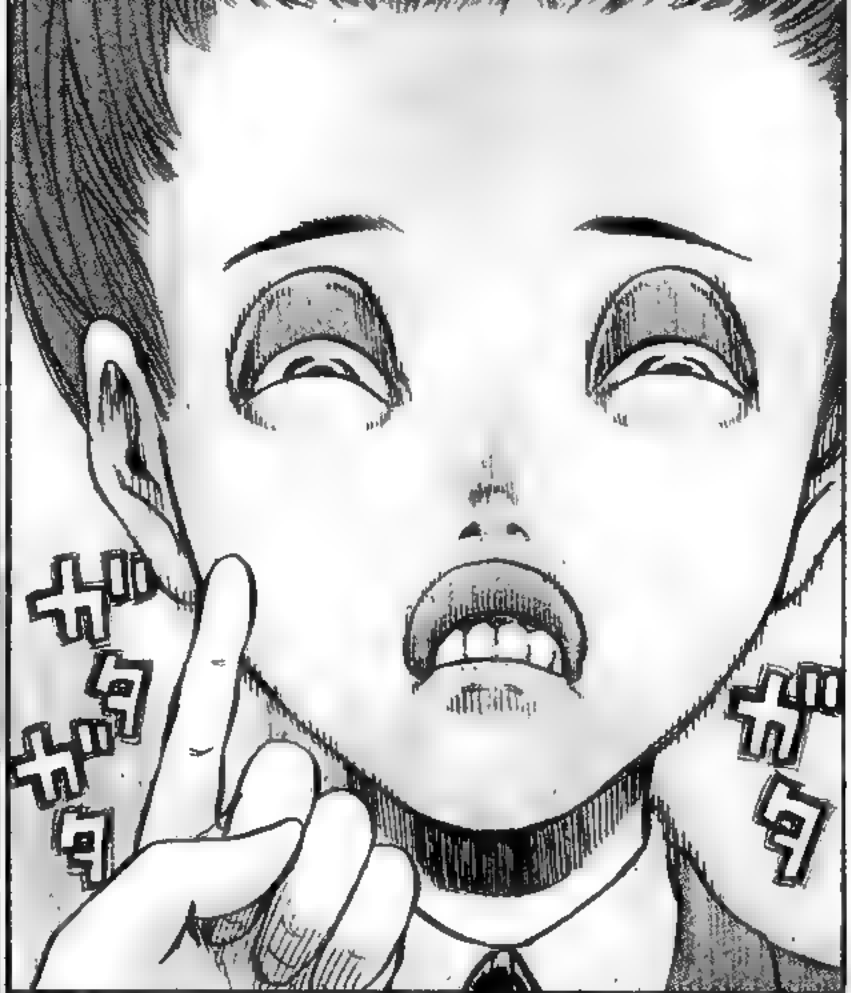


¡HOI!





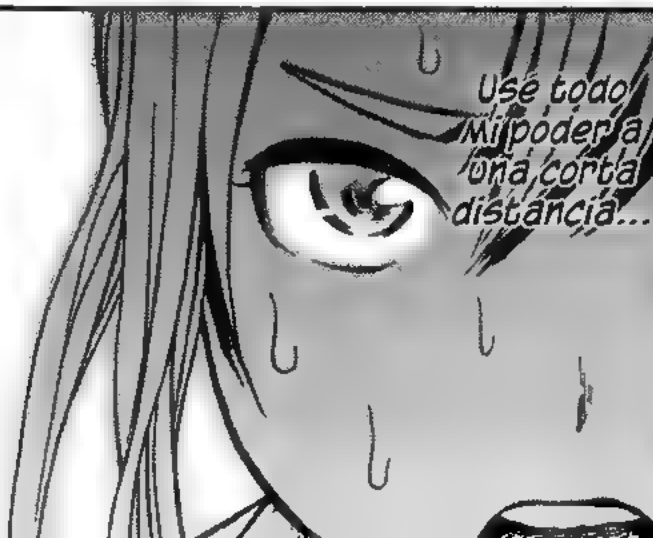
SFX: RISITA



SFX: RIENDO SE MIENTRAS TIEMBLA



Hina...



Usé todo  
mi poder a  
una corta  
distancia...

¡ALTO!  
¡FUA  
JAJA!

¡ME  
DUELE  
EL  
ESTO-  
MAGO!

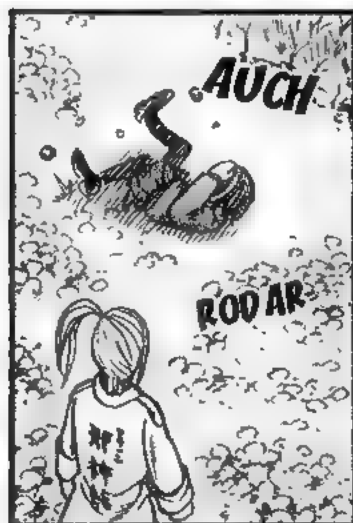




SFX: RODANDO POR EL SUELO



SFX: JALAR





ANZU...



REPORTARÉ QUE ESTÁS MUERTA.

ENVIARÉ UNA EVIDENCIA CON TU CABELLO.



... APRENDI-  
DO MUCHO  
DESDE QUE  
LLEGUE  
AQUÍ.

HE...



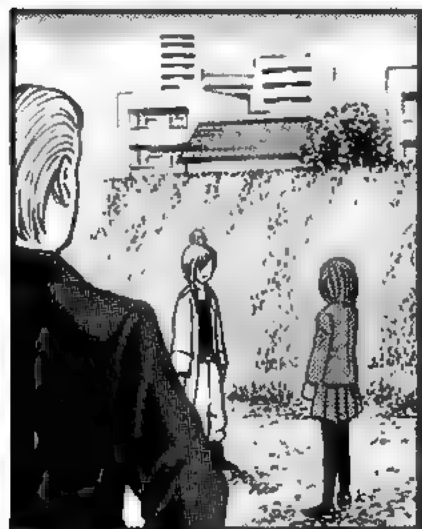
¿AH?  
¿A QUÉ TE  
REFIERES?

YO  
ESTABA  
TRATANDO  
DE...



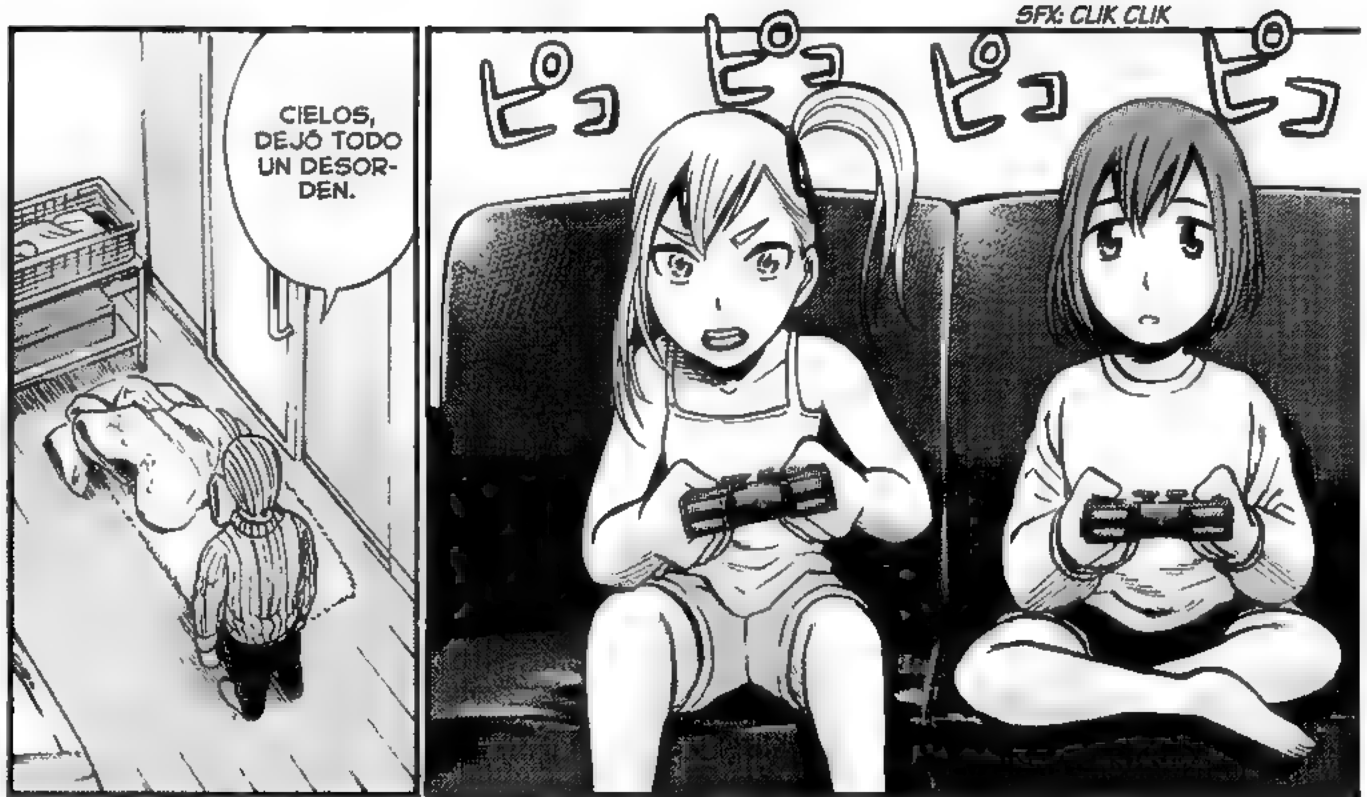
ANTES  
QUE TE  
VAYAS...

...  
JUGUE-  
MOS  
JUNTAS.



HAS  
CAMBIADO,  
HINA...

ANTES  
CASI NO  
HABLABAS  
CON NADIE.



SFX: GIRAR GIRAR





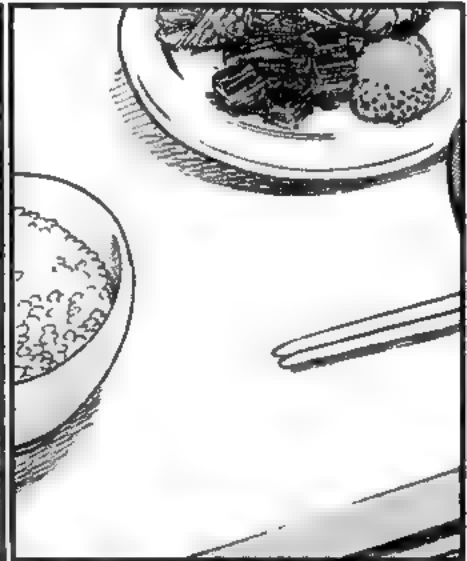
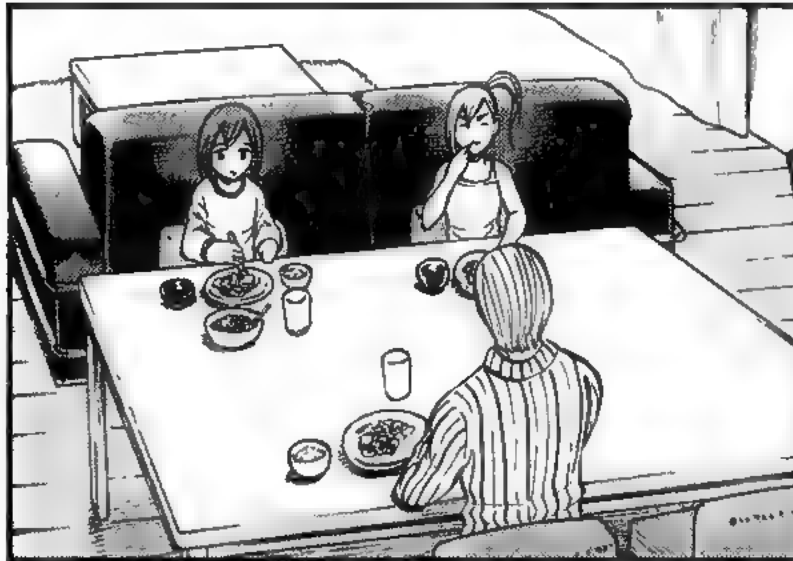
SFX: CORRER

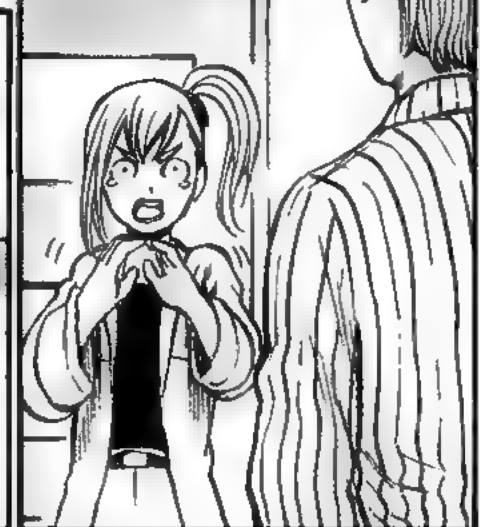
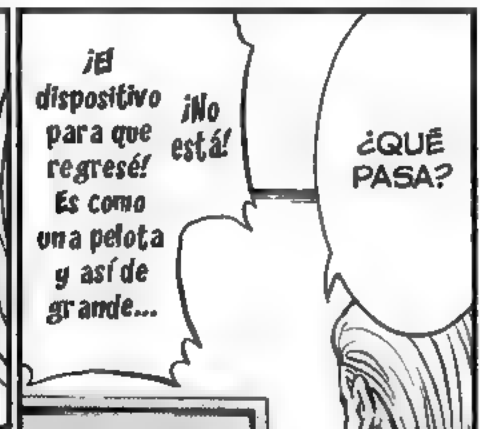
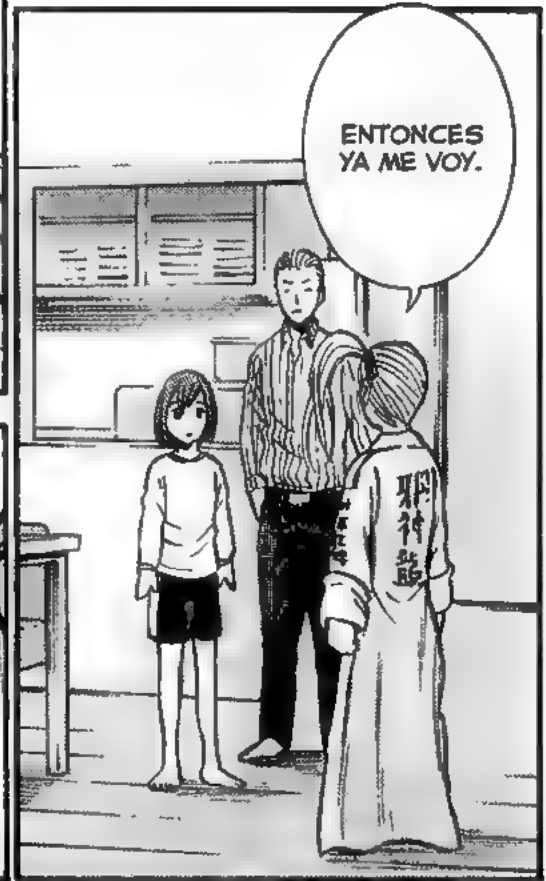


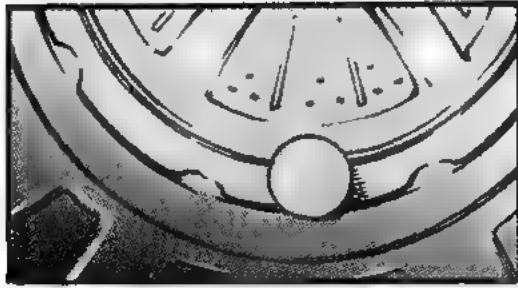
LA CENA ESTÁ LISTA.



SFX: TAP TAP







JUGUEMOS  
DE NUEVO  
OTRO DÍA.



ANZU.

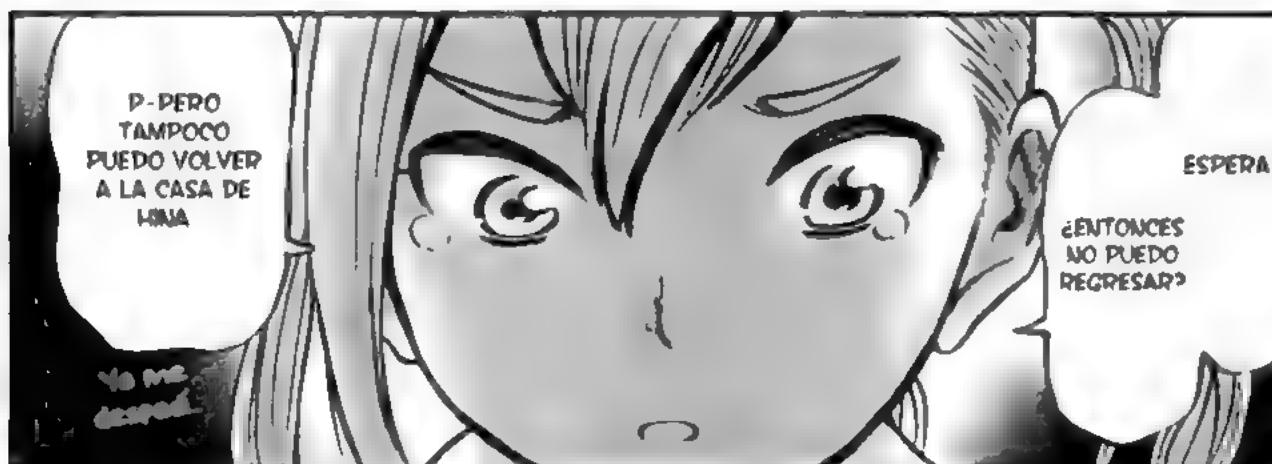


SFX: APRETON DE MANOS



AHORA  
QUE ESTÁS  
MUERTA,  
NUNCA MÁS  
NOS VOL-  
VEREMOS  
A VER.

NO SEAS  
ESTÚPIDA.









<http://Some-es-calations.blogspot.com>  
<https://www.facebook.com/ssomeEscalations>

Traducción (Jap-Eng): Anonymous

Traducción (Eng-Esp): Neitan

Edición: Frankid74

Corrección: Frankid74

SEC

Hinamatsuri

¿Sabe  
bien?



# Capítulo 7: Guía para principiantes a vivir en la calle



SFX: CORRER

**¡OYE  
TÚ!**

**¡DETENTE!**

**Ni  
hablar**

**NO**





**HOY  
DEFINITI-  
VAMENTE  
VAMOS  
A ATRA-  
PARLA!**

**¡MUÉSTRANLE  
EL ESPÍRITU  
DEL DISTRITO  
COMERCIAL  
ASAKA!**

SFX: TMP TMP



AH,

ESA  
NIÑA  
ES...



SFX: PARAR REPENTINAMENTE

SFX: WARA WARA



OOPS,  
CAMINO  
INCO-  
RECTO.



¡ALLÍ  
ESTÁ!





EL OBJETIVO  
ESTÁ DOBLAN-  
DO HACIA LA  
IZQUIERDA EN  
EL CRUCE DE  
LA SEGUNDA  
AVENIDA.

**¡HUAJA  
JAJAJA!  
HOY MON-  
TAMOS UN  
PERÍMETRO  
PERFECTO!**



**¡HAY  
GENTE  
EN  
TODOS  
LADOS!**

**¿QUÉ  
SUCEDE  
HOY?!**



QUISIERA  
HACERLOS  
VOLAR CON  
MI PODER.

ESTOY  
HARTA DE  
ESTO.

SFX: CORRE

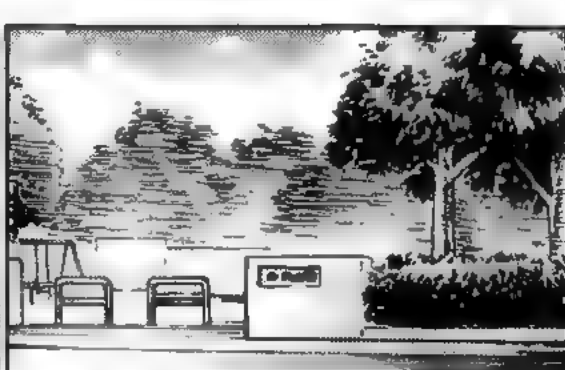
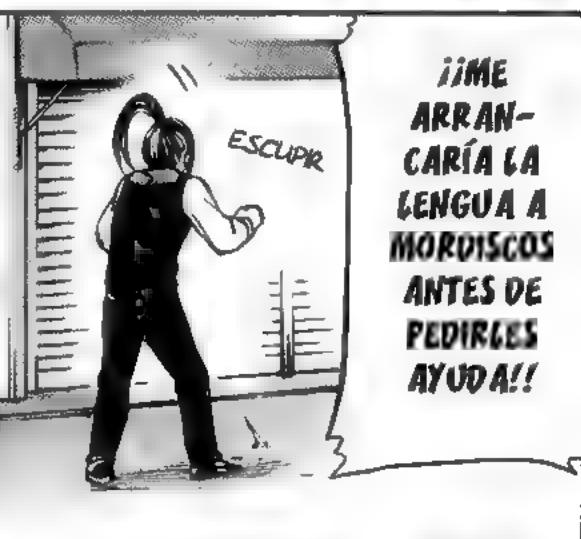


PERO  
ESTARÉ EN  
PROBLEMAS  
SI HINA SE  
ENTERA.



VEN  
POR  
AQUÍ.

EY,







¡SOLO QUE, NO TENGO OTRA OPCIÓN MÁS QUE QUEDARME AQUÍ!



¡ESTOY CANSADA Y HARTA DE LA FORMA EN LA QUE ESTOY VIVIENDO!

¡YA TE LO DIJE!



NO LO CREO.

¿QUIÉN?



A PROPÓSITO, ¿ACASO NO TE PERSEGUÍAN LOS YAKUZA?

ENTIENDO, NO TE MOLESTARÉ CON ESO.



¿QUIÉN ERES TÚ?

¿EN VERDAD?  
ME PREOCUPABA ESO, PERO ES UN ALMO.

SEX: SORBER



JAJAJA, HAY OTRAS FORMAS DE CONSEGUIR COMIDA.

ENTONCES,  
¿LAS PERSONAS DE LAS TIENDAS TAMBIÉN TE PERSIGUEN?



SOY UN VAGABUNDO.

PUEDES VERME COMO UNA ESPECIE DE PREDECE-SOR TUYO.



EH...



ROBAR ES UN CRIMEN.

TERMINARÁS TRÁS LAS REJAS SI SIGUES HACIÉNDOLO.



ENSÉÑAMELAS.



ENTONCES ESAS OTRAS FORMAS,



VEN CONMIGO.

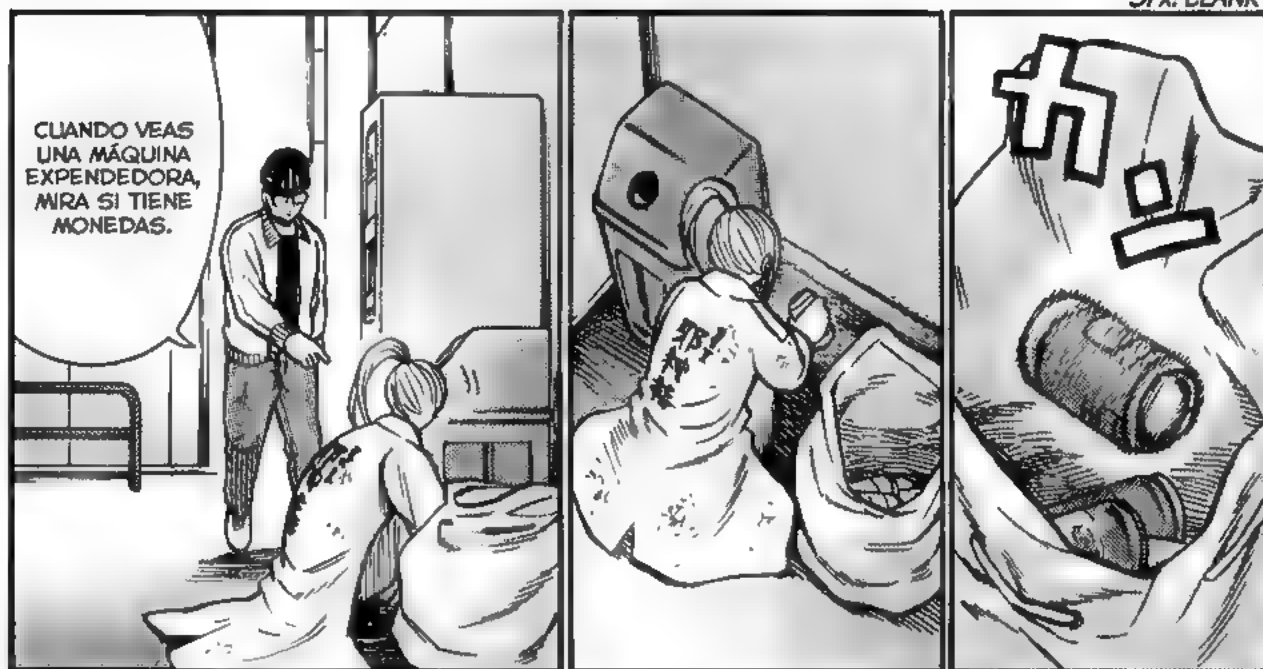
BIEN...



CLARO.

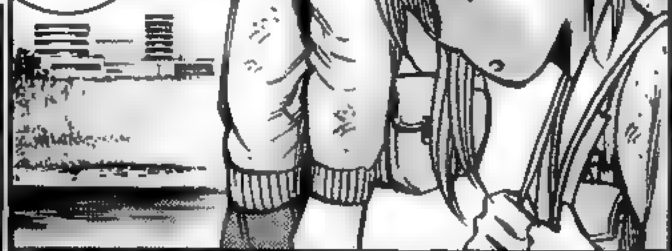
LA GENTE NO VE CON BUENOS OJOS A LOS VAGABUNDOS.

ASÍ QUE POR FAVOR, ¿PODRÍAS EVITAR METERTE EN PROBLEMAS DESDE AHORA?

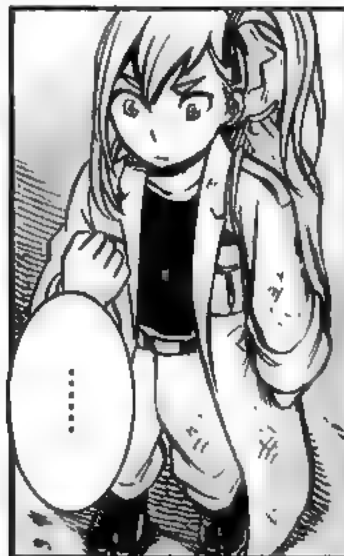


N/T: 10 CENTAVOS













¿EH,  
POR  
QUÉ?







PEDIRLE  
A ESA CRÍA  
QUE SE NOS  
UNA, ¿EN QUÉ  
PENSABA  
YAT-SAN?

¿QUÉ PASA  
SI SE METE  
EN PROBLE-  
MAS Y GANA  
LA ATENCIÓN  
DE LAS AU-  
TORIDADES?



SFX. SILENCIO



OYE,  
SHIGE-SAN,  
SOLO BEBE.

MIRA, ES  
OBVIO LO  
QUE SU-  
CEDERÁ.



SFX. TAP



TODOS  
ESTÁN  
NERVIO-  
SOS.

NO PUEDES  
ESPERAR LO  
MEJOR DE TU  
PRIMER TIRO.



SE SIENTE  
COMO SI NO  
PERTENE-  
CIERA AQUÍ.

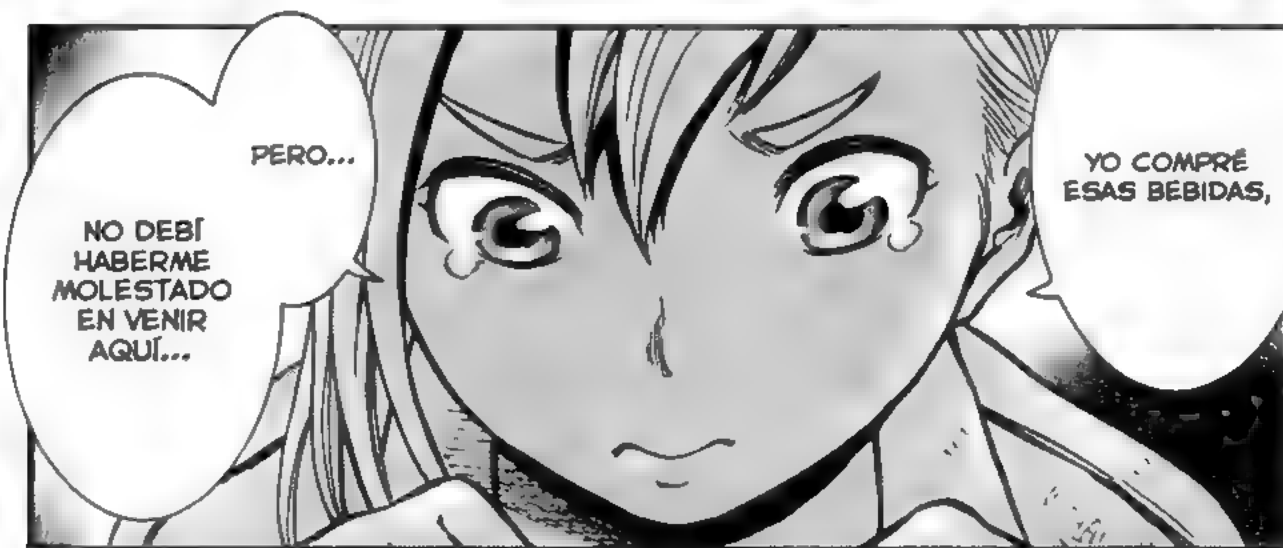
¿QUÉ  
HAY CON  
ESTO?



SFX: BLA BLA BLA



SFX: EXCLUIDA



PERO...

NO DEBÍ  
HABERME  
MOLESTADO  
EN VENIR  
AQUÍ...

YO COMPRÉ  
ESAS BEBIDAS,



¿POR  
QUÉ  
YO...?

QU-

SFX: MOLESTA



¿POR QUÉ  
NO NOS  
ANIMAS  
CON UNA  
CANCIÓN?

EEEY,  
SEÑORITA,  
ESTAMOS  
PASÁNDOLA  
BIEN.



¿QUÉ, NO  
PUEDES  
CANTAR?



HMPH.

N/T: ALREDEDOR DE 20 DÓLARES



COSTARÍA  
NO MENOS  
DE 2,000  
YEN\* COM-  
PRAR TODO  
ESTO.

¡¡Esas  
bebidas,  
las pa-  
gué yo!!



Qu-

¿Qué  
pasa  
con su  
actitud?!



EH...



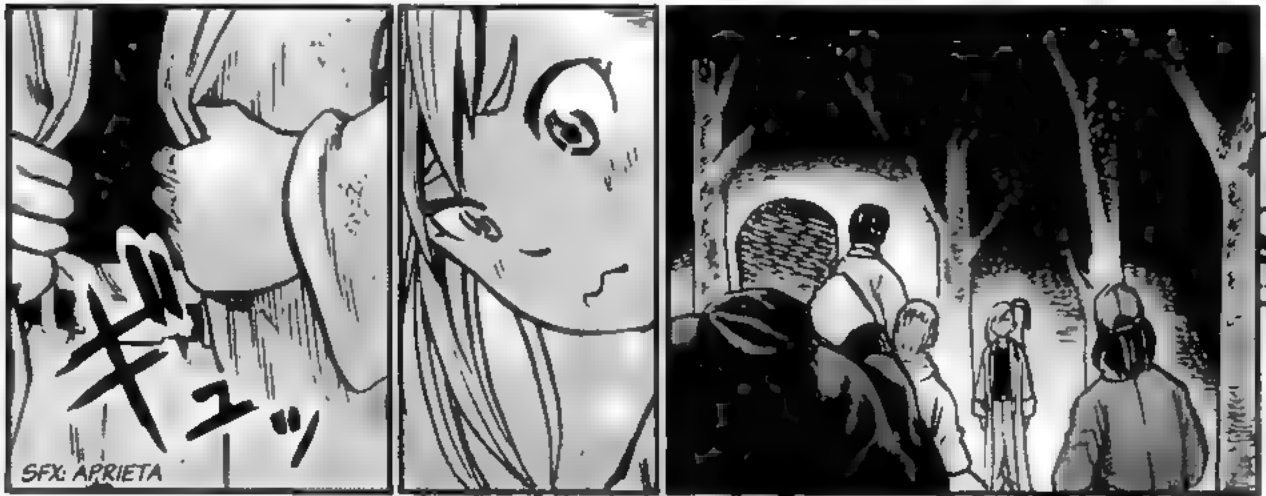
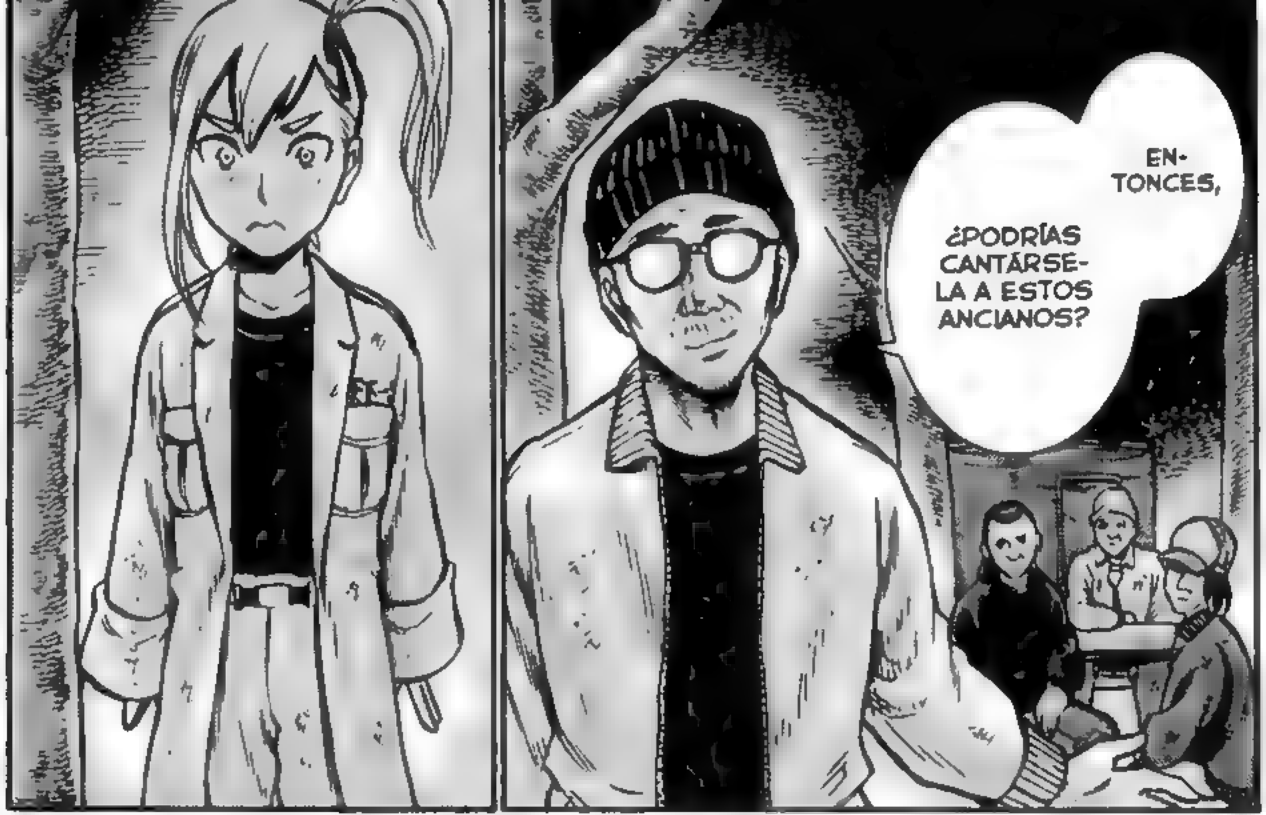
APUESTO QUE  
YAT-SAN PAGÓ  
LA DIFERENCIA.



SOLO  
SÉ UNA  
CANCIÓN.



BUENO,  
¿SABES UNA  
CANCIÓN QUE  
PUEDAS  
CANTAR?







El Sr. Lobo  
con el estó-  
mago vacío



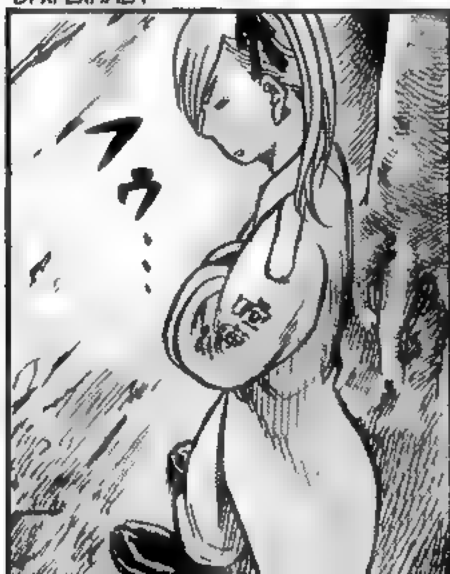
Vio un  
pequeño reno  
y masticó  
masticó



Masticó  
masticó  
masticó  
masticó

Vio un  
pequeño  
cerdo y  
masticó  
masticó

SFX: EXHALA



Y su  
estomago  
llenó





ANZU.

ES...



JOVENCITA,  
¿CUÁL ES TU  
NOMBRE?



¿QUIERES  
JUGO?



TE MOSTRARE  
LOS CENTRO  
DE COMIDA LA  
PRÓXIMA VEZ.



LO SENTIMOS,  
ANZU-CHAN, TE  
TRATAMOS MUY  
FRÍAMENTE.

SFX: LLANTO

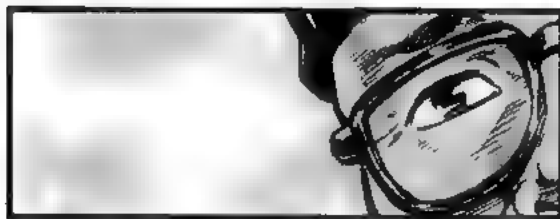


CIELOS,  
INCLUSO  
SHIGE-SAN  
ESTÁ LLO-  
RANDO.





¿POR QUÉ  
FUISTE BUENA  
CON ELLA?



CÁLLATE.



ME  
RECORDÓ  
A LOS DÍAS  
DE TIEMPOS  
PASADOS.

OÍ A  
ANZU-CHAN  
DECIR LO  
QUE MI NIÑA  
SOLÍA DECIR.



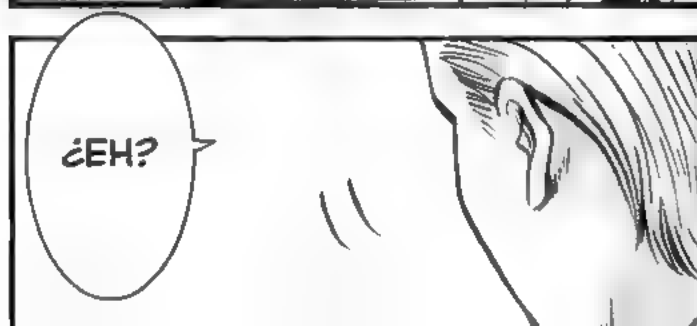
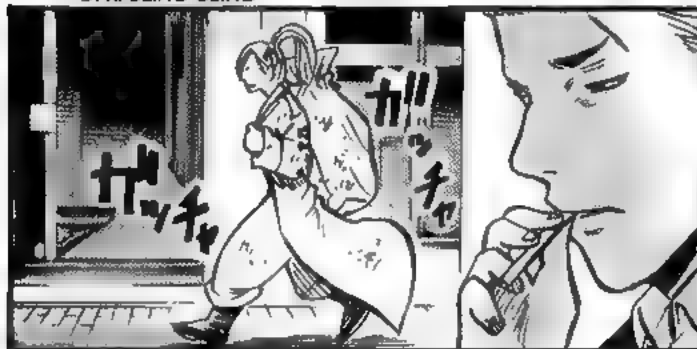
Enseñame,  
Papá.

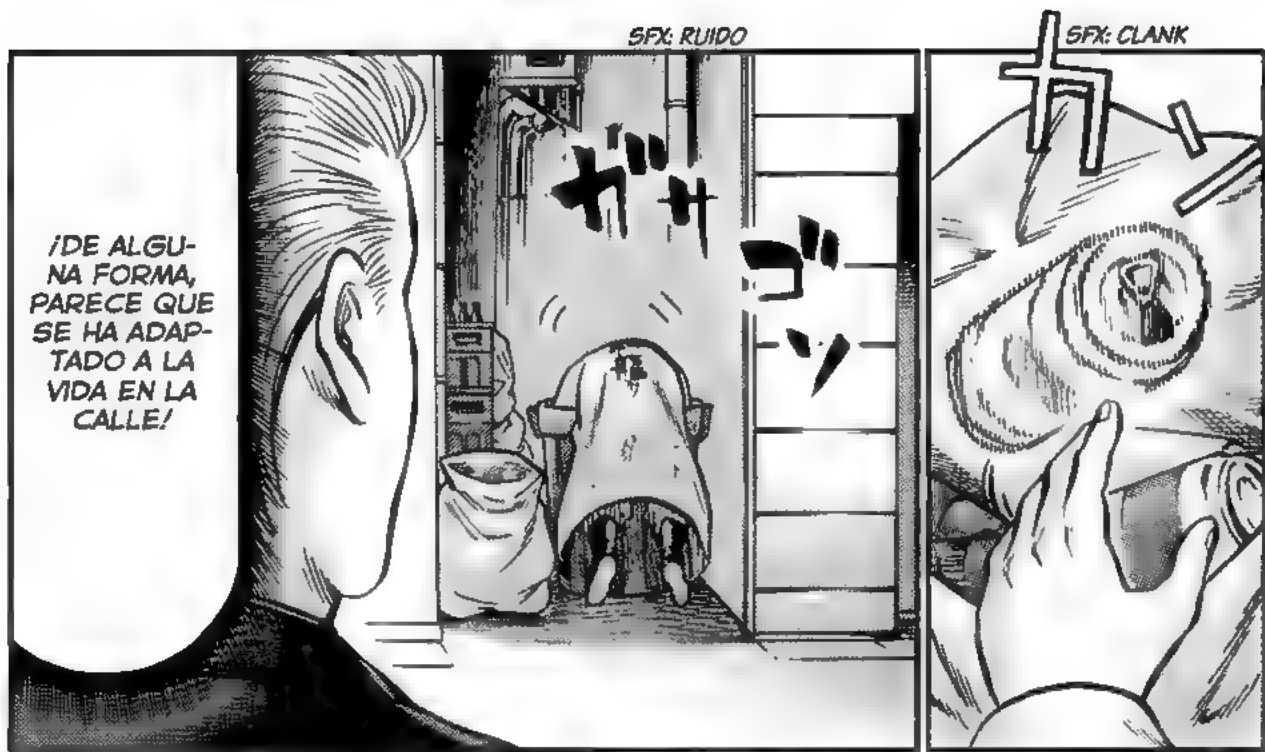
Jeh...  
¿hay una  
forma di-  
ferente de  
hacerlo?





SFX: CLING CLING









N/T: CERCA DE 400 DÓLARES



\*SÍMBOLO DE YEN



MI-  
MI-  
MI-  
MI-  
MIL...



CUARENTA...

He hecho  
tan poco...

después  
de caminar  
tanto...



SFX: TRAGA



¡No me  
menos-  
precies!



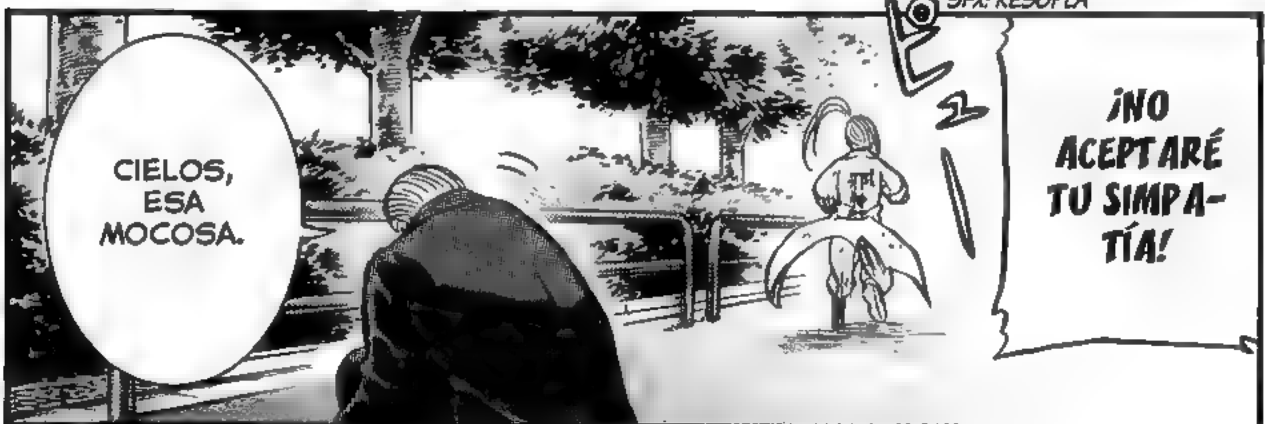
SFX: BOFETO



SFX: APRIETA

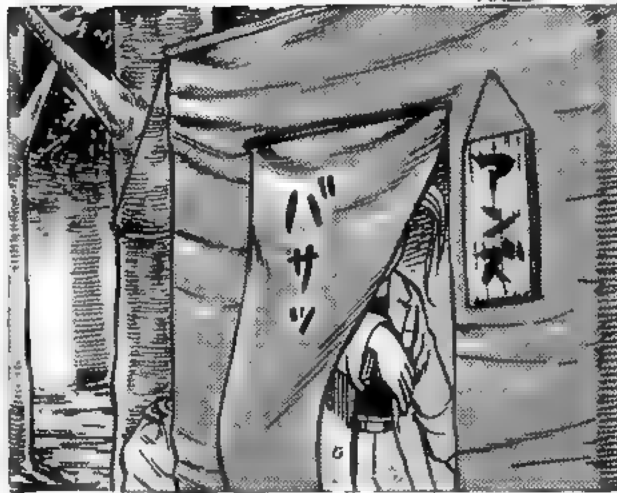


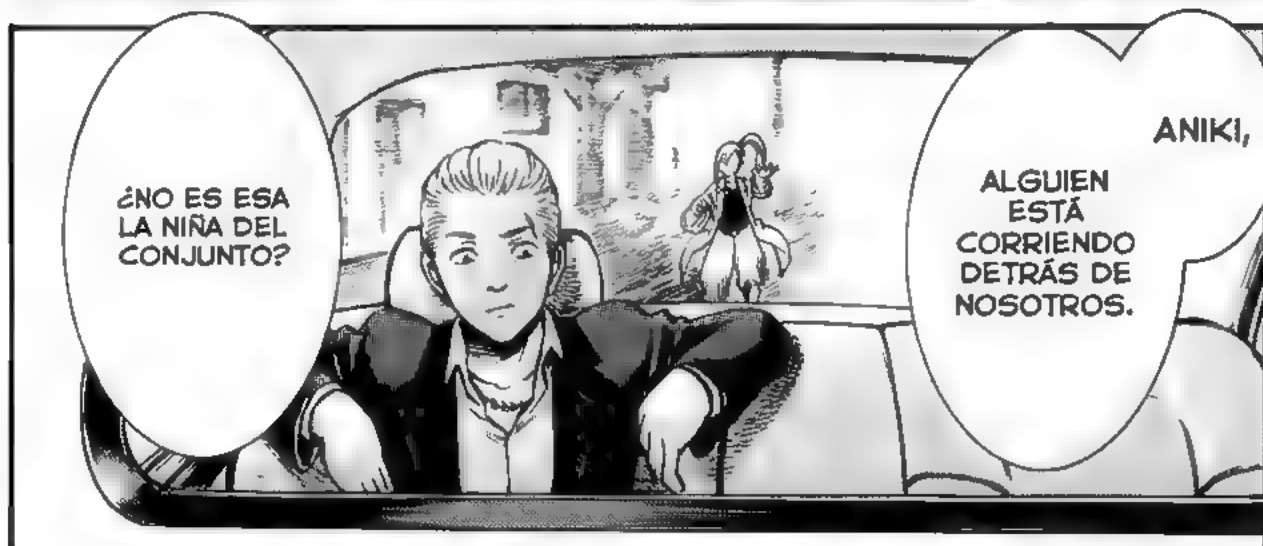
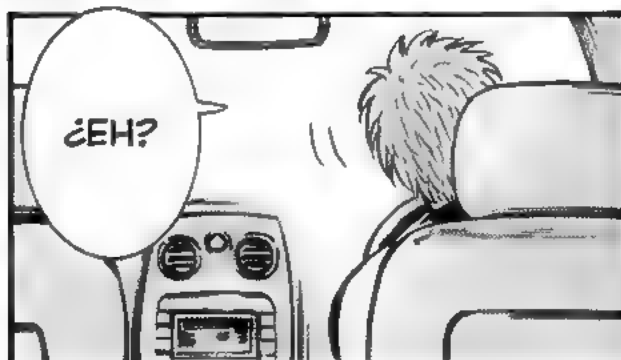
SFX: RESOPLA

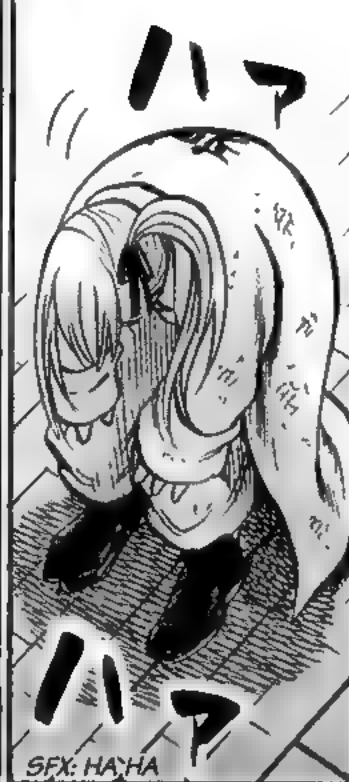


CIELOS,  
ESA  
MOCOSA.

¡NO  
ACEPTARÉ  
TU SIMPA-  
TÍA!









SFX: APRIETA





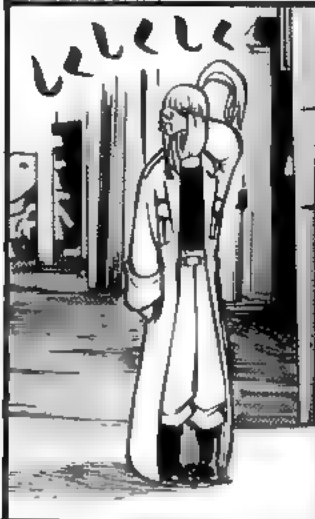




N/T: 400 DÓLARES APROXIMADAMENTE.



SFX: SOLLOZOS





SFX: HURRA







<http://Some-es-calations.blogspot.com>  
<https://www.facebook.com/ssomeEscalations>

Traducción (Jap-Eng): Anonymous

Traducción (Eng-Esp): Sloth

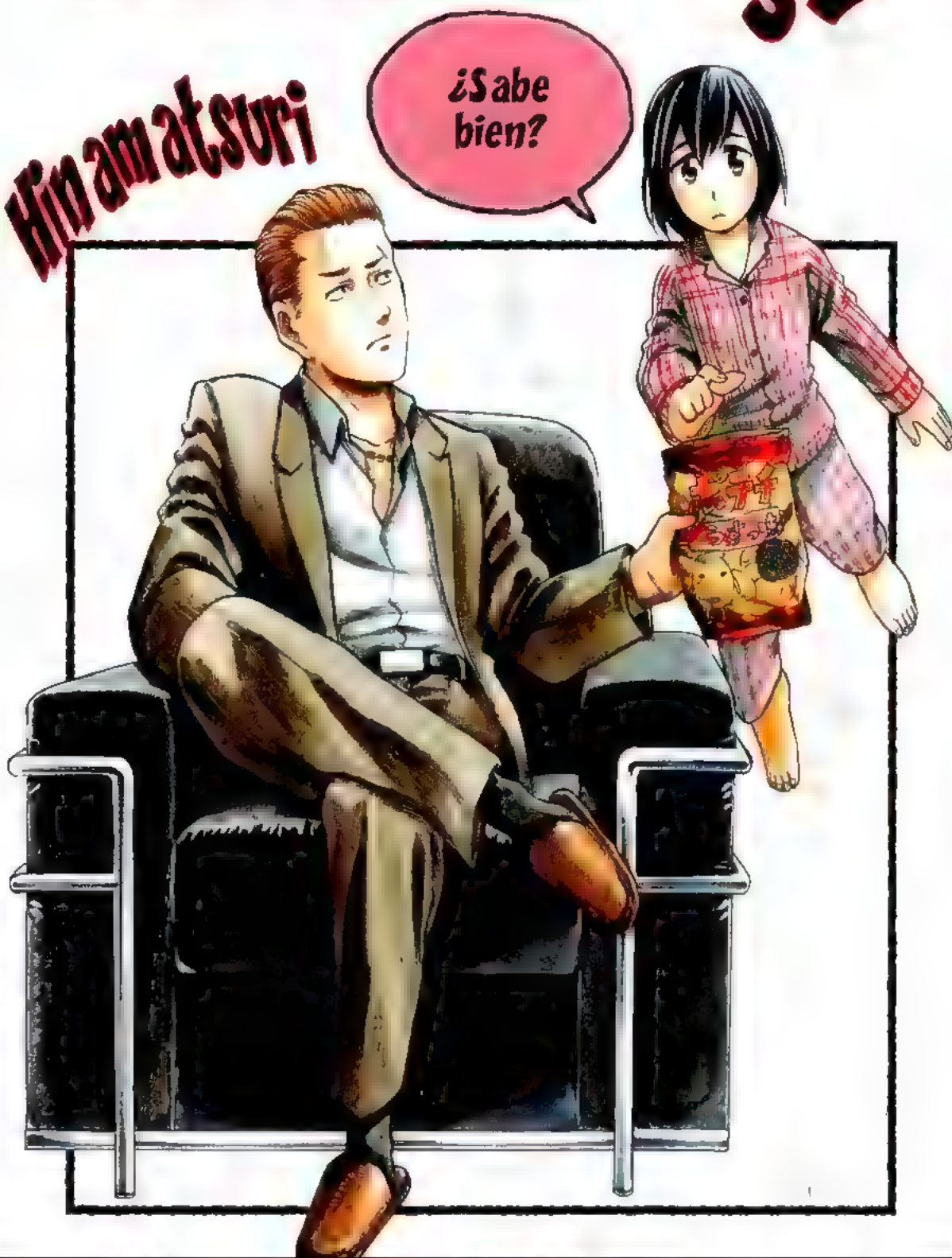
Edición: Frankid74

Corrección: Frankid74

SEC

Hinamatsuri

¿Sabe  
bien?



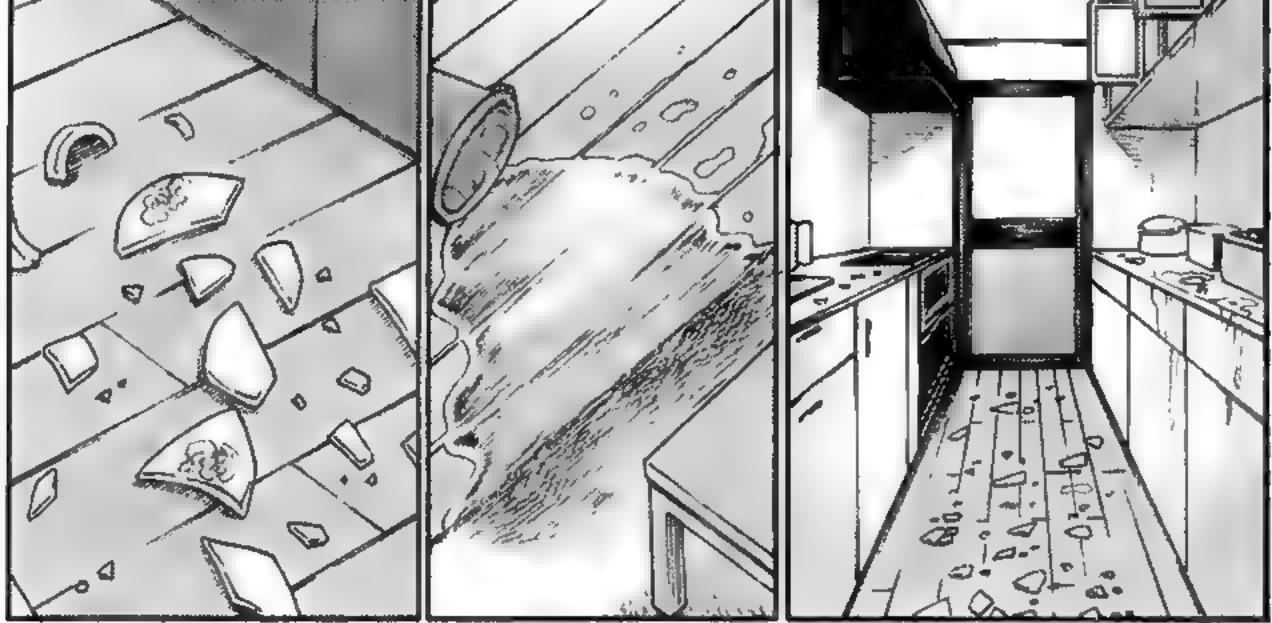






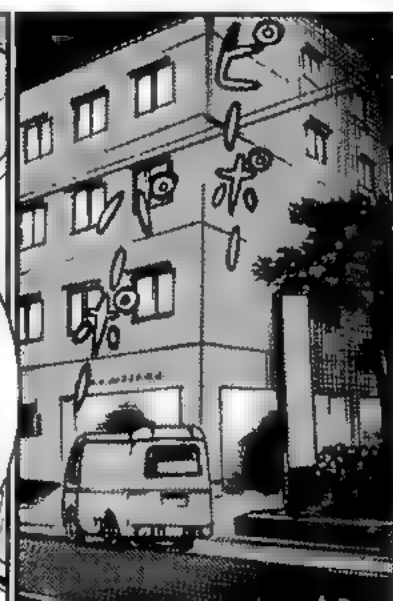
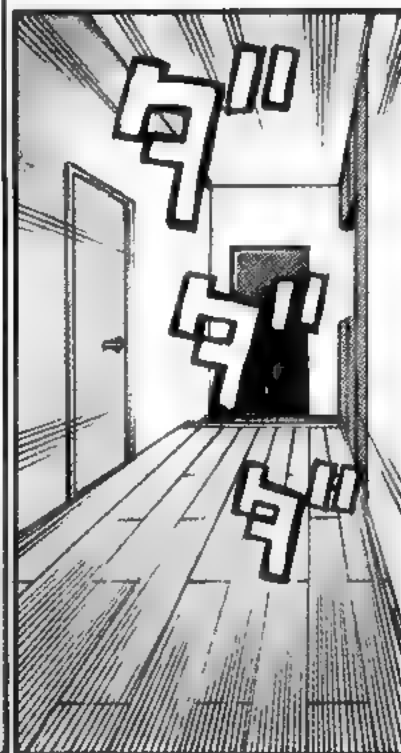
SFX: BAM





## Capítulo 8: Nitta está en problemas







SFX: SORBE

SFX: MASTICA

SFX: PINCHA



SFX: ENGULLE





MASTICA

¿EH?



¿POR QUÉ  
NO INTENTAS  
VIVIR UNA VIDA  
DE VAGABUNDA  
COMO LO HACE  
ANZU?



QUE  
CONTIGO.

PARA  
SER HONESTO,  
ESTARÍA MEJOR  
VIVIENDO CON  
ELLA,



ARGH.

HNNN...

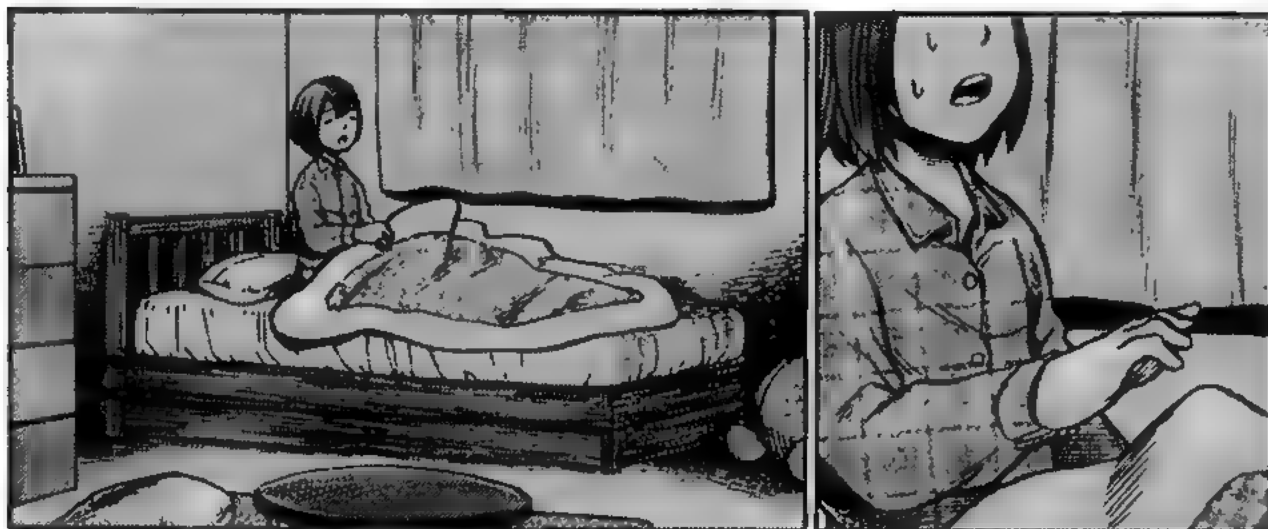
モッ モッ

SFX: ACURRUCARSE











ESO ES  
PORQUE  
AYER TE  
ESTABAS  
QUEJANDO.



OH,  
NITTA TIENE  
MENOS AL-  
BÓNDIGAS.



¿QUÉ...?



PUEDES  
TOMAR  
MÁS.

NO,  
NO.

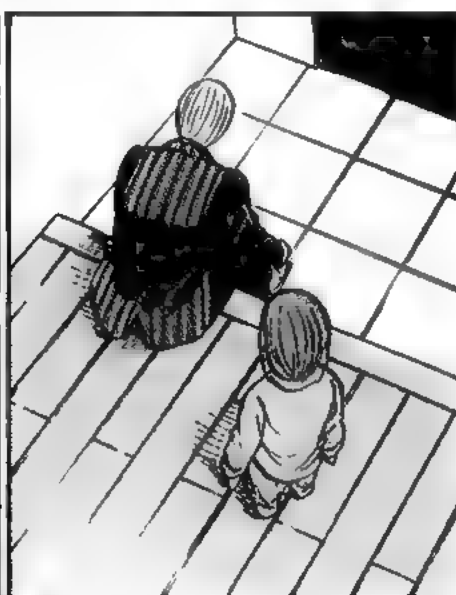


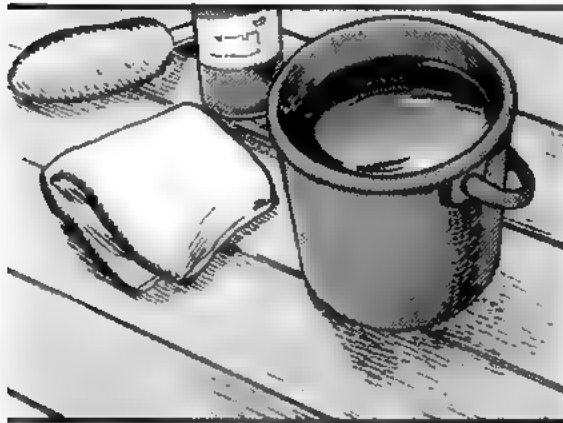
¿QUÉ PASA?  
¿ESTÁS  
ABURRIDA?



NO ME  
SIGAS.

HOY  
TENGO UNA  
REUNIÓN DE  
NEGOCIOS.

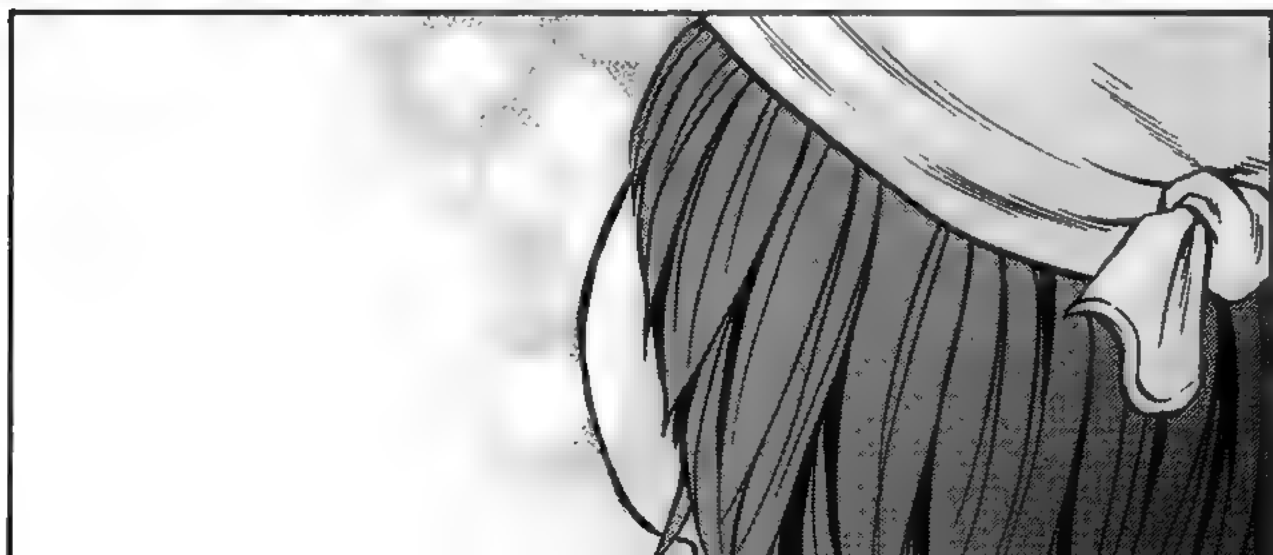
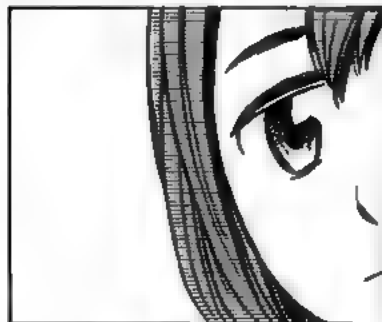




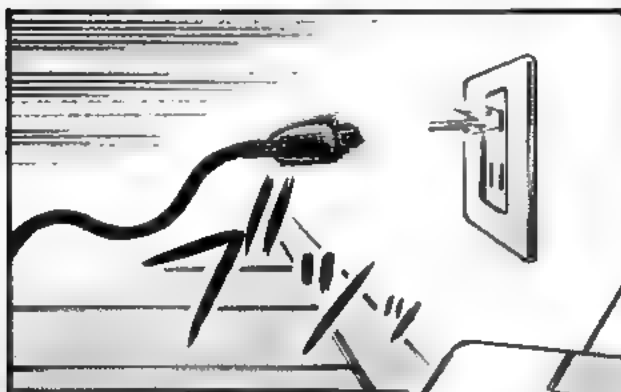
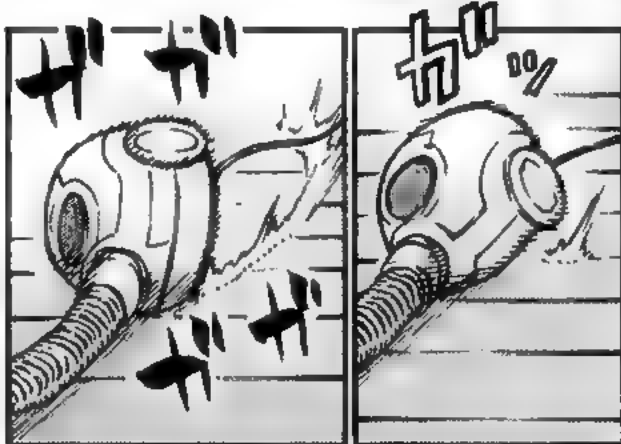


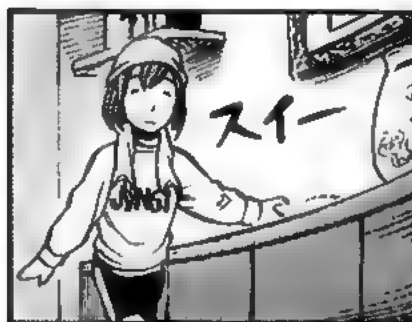
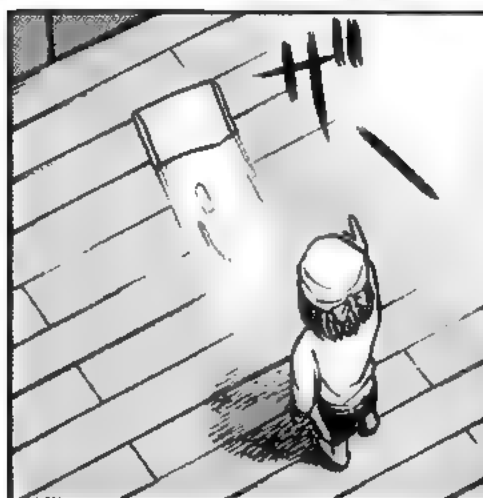
N/T: "JINGI", SIGNIFICA "BENEVOLENCIA Y LEALTAD", ES UN CÓDIGO DE HONOR DE LOS YAKUZA

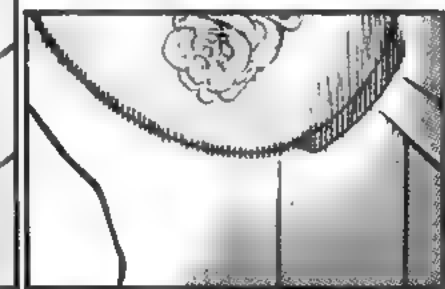
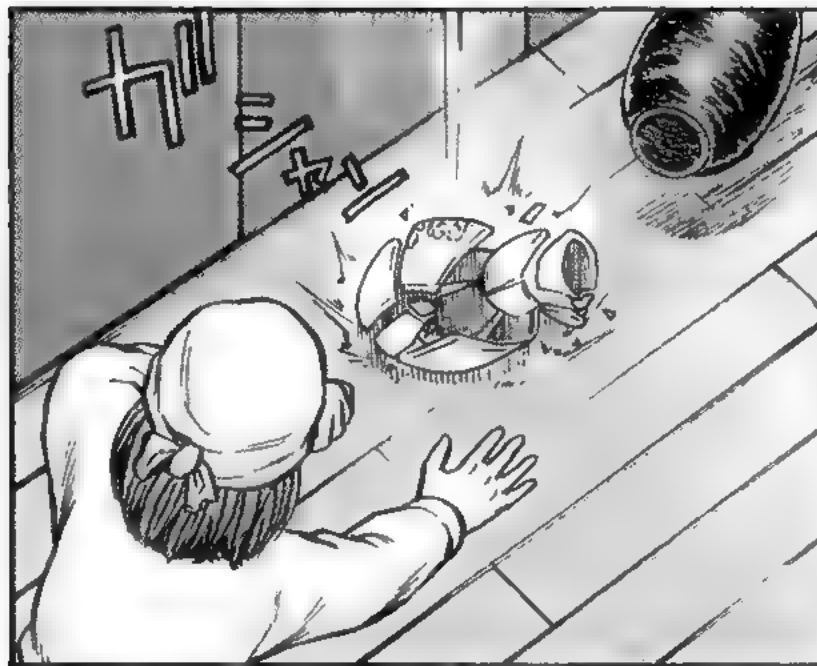


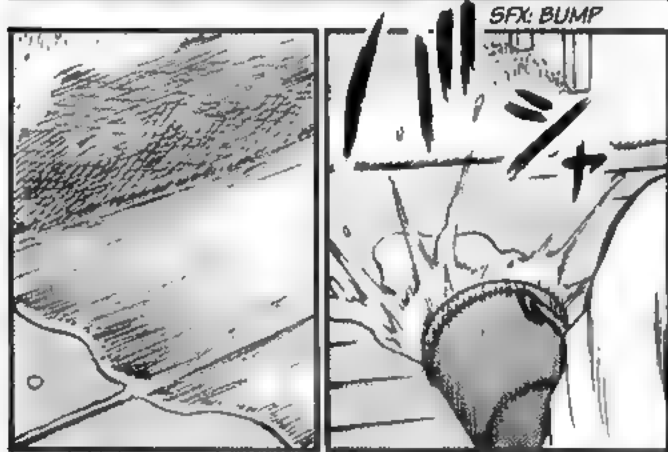






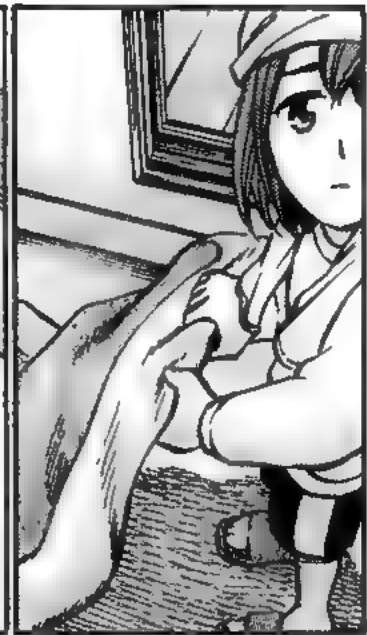
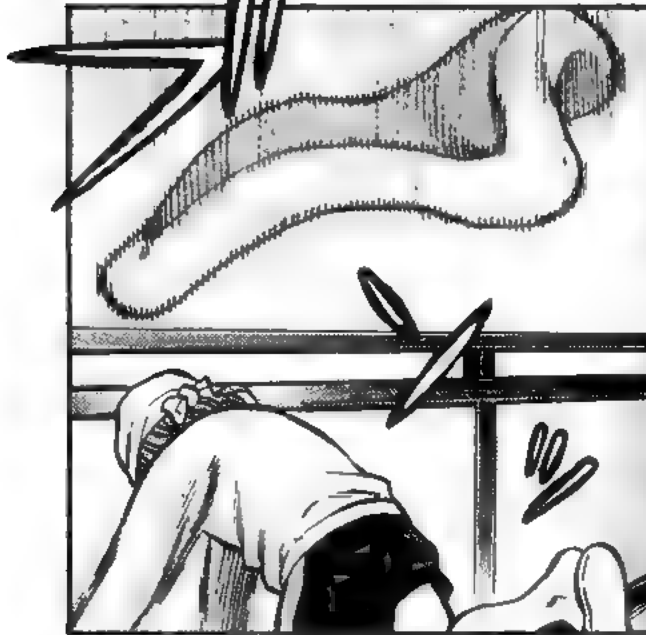








SFX: ARRASTRA







**SFX: CLINK**



**SFX: RIP**



**Y  
NUNCA  
SABRÉ...**



HOY HE  
TRABAJADO  
DURO.

**SFX: HAA HAA**



LA CENA  
DE ESTA  
NOCHE.

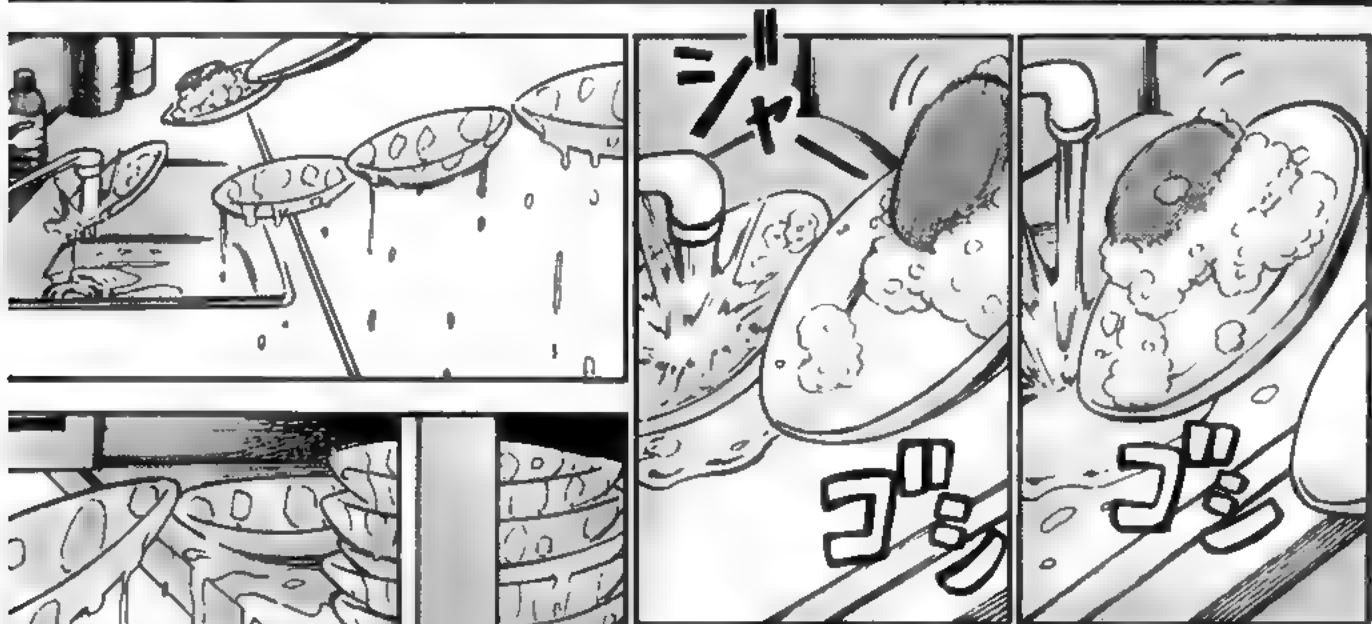
**SFX: MASTICA**



**POR  
ALGUNA RAZÓN,  
SABE DIFERENTE  
DE LO USUAL...**

## ¿EH...?

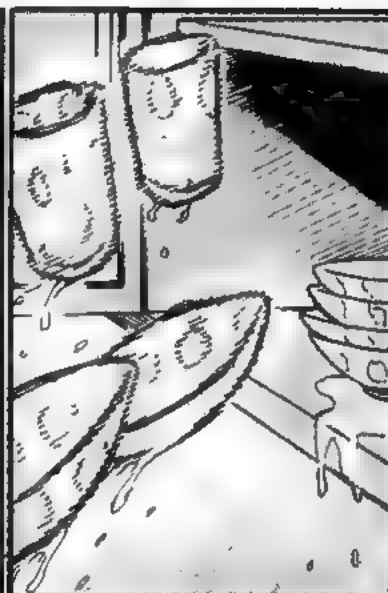
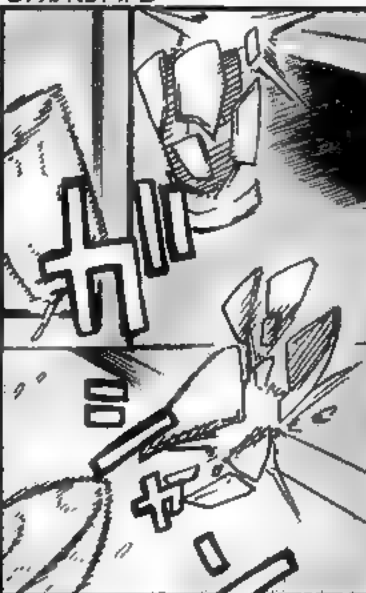




SFX: QUIEBRA



SFX: ROMPE



SFX: RUGIDO



SFX: SWISH



SFX: ROMPER





ES  
SOLO QUE  
HOY HINA  
ESTABA  
ACTUANDO  
RARO.

NADA  
SEÑOR,



¿QUÉ  
SUCEDE,  
NITTA?

¿POR QUÉ  
LA CARA  
LARGA?



ME  
OFRECIÓ  
UNA GRAN  
PORCIÓN DE  
SU DESA-  
YUNO.

CUANDO ME  
FUI DE CASA,  
SE TOMÓ LA  
MOLESTIA DE  
DESPEDIRME.



CÓMPRALE  
ALGO DELI-  
CIOSO HOY.



¿ESO CREE  
SEÑOR?

SUPONGO  
QUE ES EL  
MOMENTO EN  
QUE ESTÁ  
CRECIENDO.



HMM.

UM...



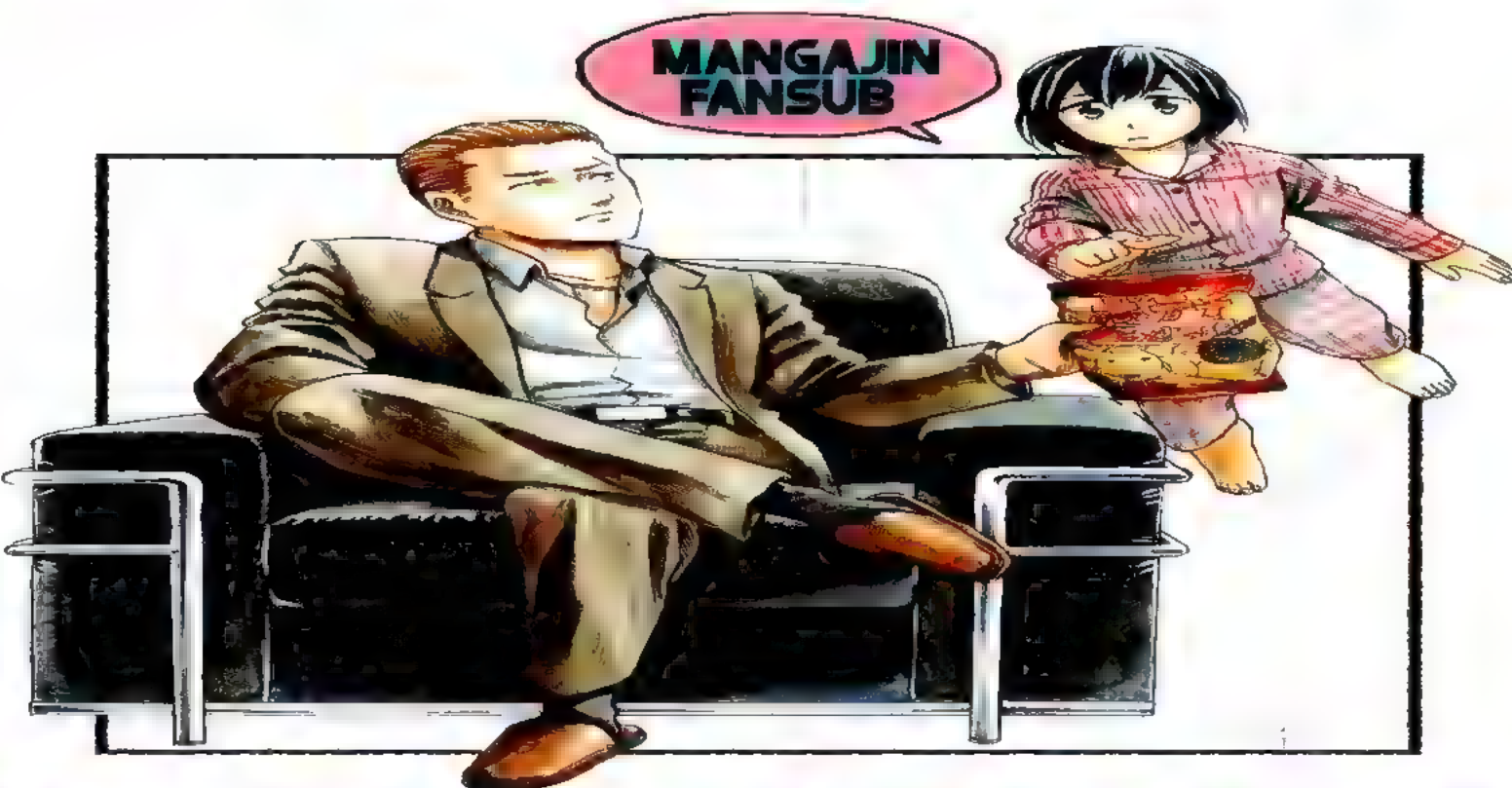




# Hina Matsuri

Mangajin No Fansub - Some-Es-Calations - Mangajin No Fansub

mangajin-no-fansub - some-es-calations - mangajin-no-fansub - some-es-calations - mangajin-no-fansub - some-es-calations



mangajin-no-fansub - some-es-calations - mangajin-no-fansub - some-es-calations - mangajin-no-fansub - some-es-calations

Mangajin No Fansub - Some-Es-Calations - Mangajin No Fansub

## CRÉDITOS

Traducción Ing -Esp : Sloth  
Corrección : Frankid74  
Cleaner : Krausen  
Typesetter : Frankid74



UN PROYECTO DE  
MANGAJIN-NO-FANSUB Y  
SOME-ES-CALATIONST

VISÍTANOS EN:

MANGAJIN-NO-FANSUB.BLOGSPOT  
FACEBOOK.COM/MANGAJINNOFANSUB  
FACEBOOK.COM/SSOMEESCALATIONS

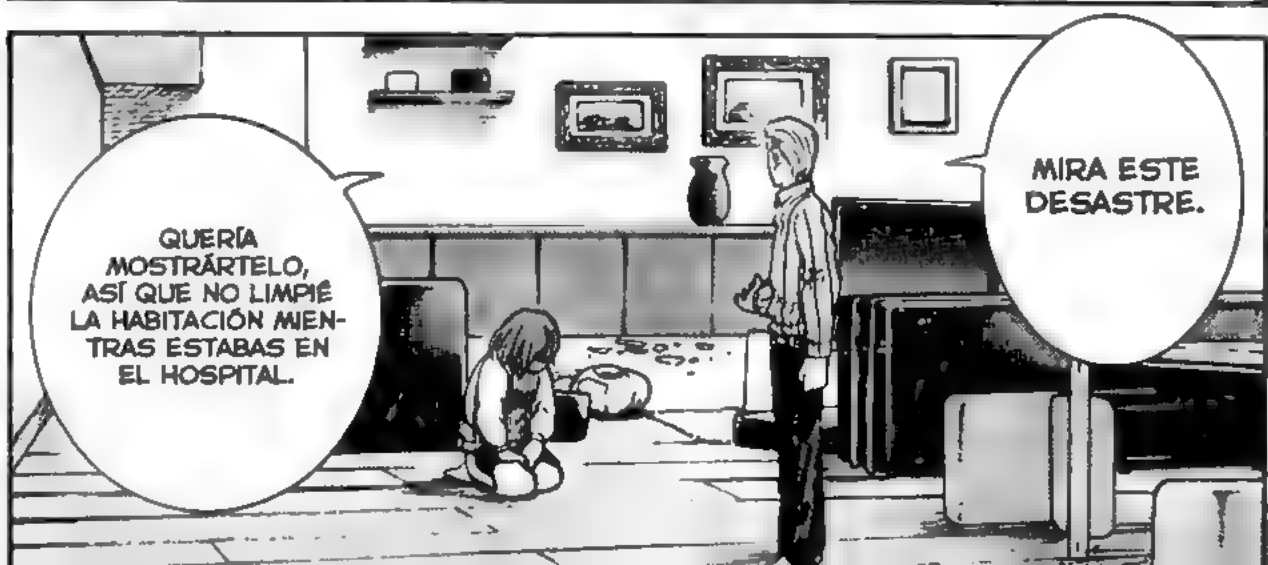


NOTA POR SI LAS DUDAS:

"REFUDIAR" SE REFIERE AL RECHAZO HACIA UNA PERSONA (AL MENOS EN ESTE CASO EN CONCRETO), A LO LARGO DEL CAPÍTULO YA ENTENDERÁN MEJOR A LO QUE NOS REFERIMOS...

# Capítulo 9: Repudiada Fiebre de Rock-'n-Roll







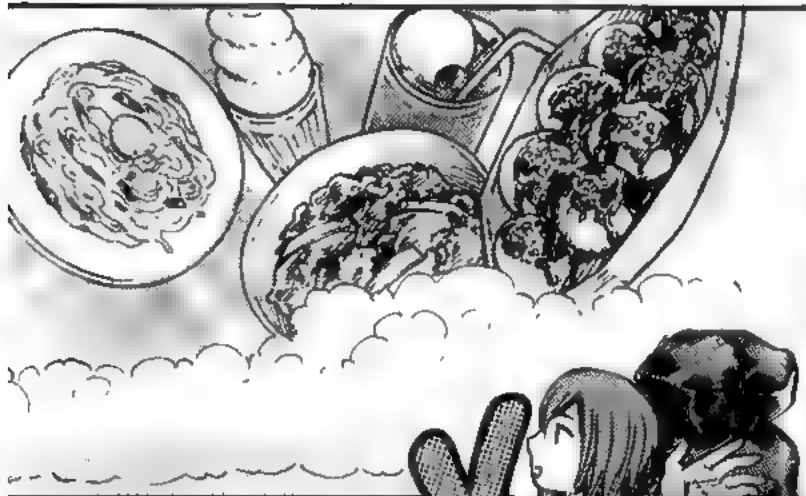








¿QUÉ  
HAGO  
AHORA?

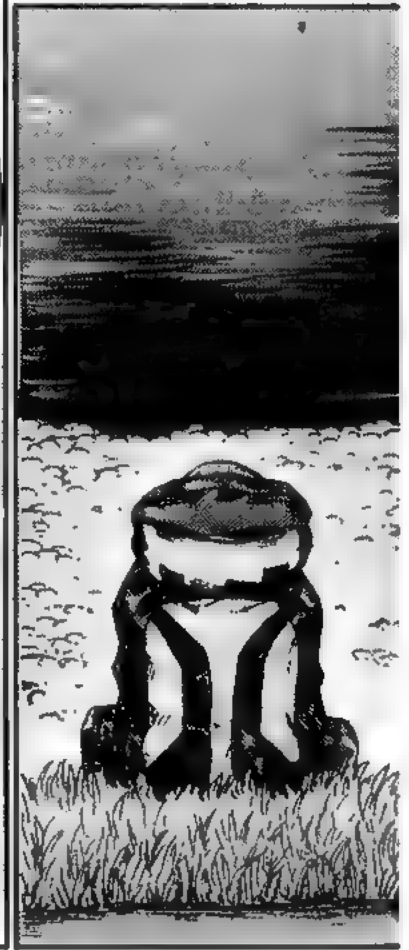


DE  
TODAS  
FORMAS,  
TENGO  
DINERO,

IRÉ A  
COMPRAR  
COMIDA.



SE  
ACABÓ.







SFX COUGH



QUIERO VOL-  
VER DONDE  
VIVE NITTA.

BUENO...  
TE DEJARÉ  
QUEDARTE  
UN TIEMPO.

PERO  
POR FAVOR  
RESUÉVELO  
PRONTO.

TEXTO: ANZU



FUU...

¡TUS  
HÁBITOS  
DE SUERO  
SON TE-  
RRIBLES!



¡HEUGH!

SFX SLAM



UH...  
MMM



SFX PWOOSH

SFX RUIDO





SFX PIAR



...MMWHH...



SFX ZZZ

SFX SACUDE

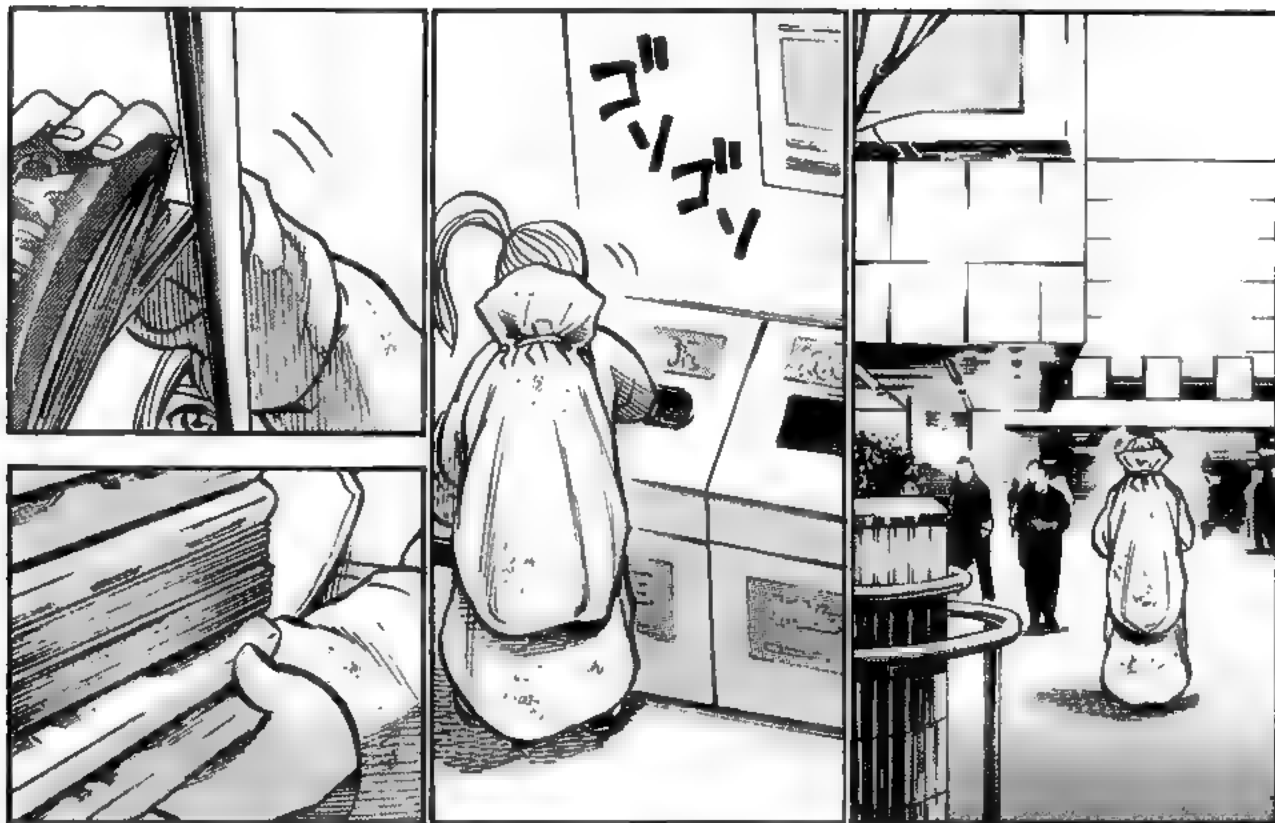


NO SE  
PUEDE  
EVITAR.

Sigh



¡OYE, HINA,  
DESPIERTA!









\*EL APELLIDO DE HITOMI





OH...  
BUENO,  
¿PUEDES  
DEJARLA  
EN EL  
BUZÓN?

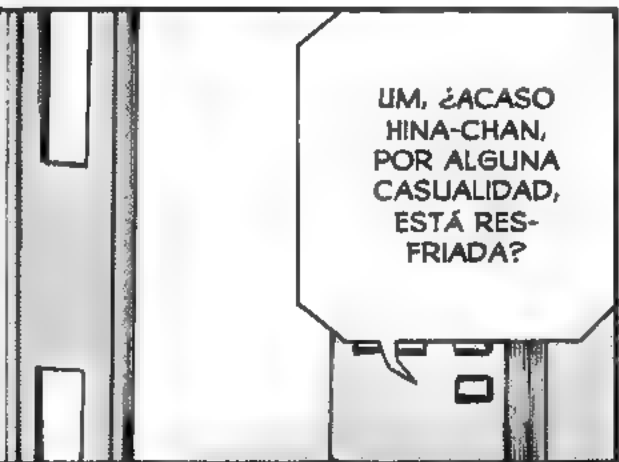


¿OH?  
¿NO ERES  
LA COM-  
PAÑERA  
DE HINA?

VINE A  
DARLE TA-  
REA DE LA  
ESCUELA.



UH, BUENO...  
SÍ, ELLA TIENE  
UNOS PROBLE-  
MAS PRIVADOS.



UM, ¿ACASO  
HINA-CHAN,  
POR ALGUNA  
CASUALIDAD,  
ESTÁ RES-  
FRIADA?



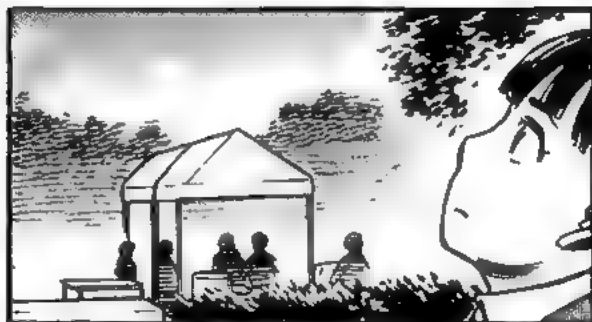
OH  
MIERDA.

OLVIDÉ SU  
ESCUELA.  
QUE  
MOLESTIA.

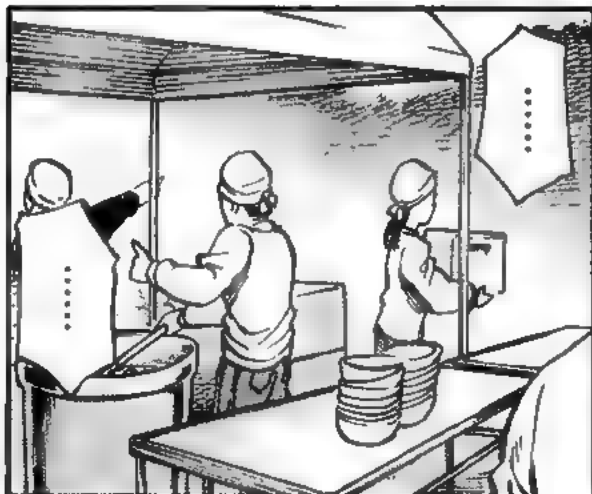


ELLA  
ESTÁ EN  
CASA  
DE MI  
FAMILIA.

YA VEO.



PERO SE SUPONE QUE NO DEBA METERME EN ASUNTOS FAMILIARES.



¿POR QUÉ?, NI SIQUIERA SON VACACIONES...



¡OH...!



Haa

DE VOLUNTARIOS.

HOY ESTAMOS CORTOS



¿QUÉEE?!

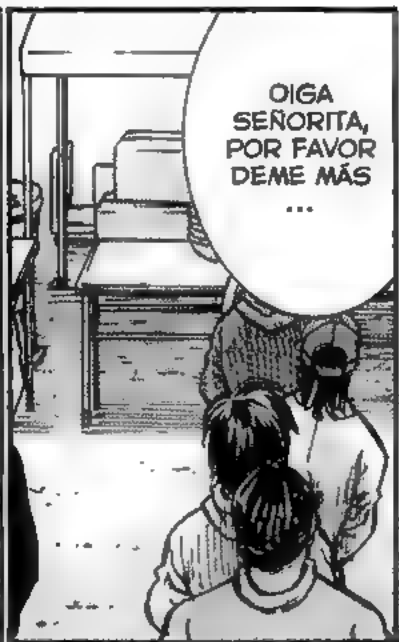
NO IMPORTA, SOLO AYUDANOS.

Bienvenidos!



¡OH! ERES TÚ, ¿HITOMI-CHAN?

¿EH? OH... UTAKO-SAN...





SE VE  
DELI-  
CIOSO.







EXPLÍCANOS  
QUÉ SUCEDIÓ.



NITTA-SAN.



¿POR QUÉ  
TENGO QUE  
TRABAJAR EN  
SU LUGAR?

Otra  
vez...



PERO  
UTAKO-  
SAN.



¡MIRA!  
¡SI TE  
QUEDAS  
CALLADO,  
NUNCA LO  
SABRE-  
MOS!

NO...  
ES...



SEÑORITA,  
SÍRVAME UN  
HIGH-BALL.

UN  
DAQUIRI  
PARA MÍ.

POR  
ESO.



PERO  
EL BAR  
TIENE QUE  
SEGUIR  
ABIERTO.

QUERÍA  
HABLAR CON  
NITTA-SAN,



¿LA  
REPUDIASTE?

Wah~

Yay



¿PUEDES  
DECIR ESO  
CON TANTA  
INDIFERENCIA  
PORQUE NO  
VISTE LOS  
DAÑOS!!

100%



¿POR QUÉ  
FUISTE TAN  
LEJOS?



¡QUEDARME  
CON ELLA NO  
TRAE NINGÚN  
BENEFICIO!



¿SABES  
CUÁNTO  
DINERO HE  
PERDIDO

POR SU  
CULPA?!



¿NO FUISTE  
TÚ QUIÉN FUE  
SEPARADO DE  
ELLA, Y LUEGO  
LA TRAJISTE  
PARA QUE VIVA  
CONTIGO?



NO  
DEBERÍAS  
HABLAR DE  
BENEFICIOS  
CUANDO  
CRÍAS A UN  
NIÑO...

BENE-  
FICIO,  
EH...



CIERTO, ESO  
FUE LO QUE  
DIJE, PERO...



¡¡YO  
NO LA  
CONOZCO  
MÁS!!

¡¡YA NO  
SOY SU  
PADRE NI  
NADA!!



Mierda...  
si les digo  
que Hina...

apareció  
de la nada



UWAH...

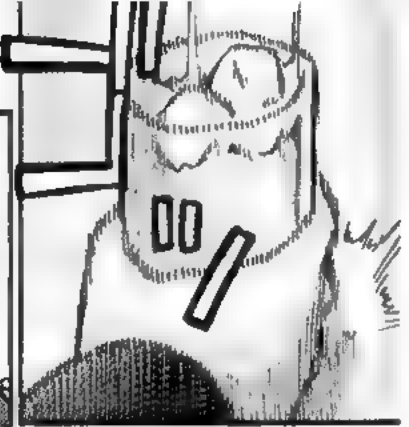


¿Quiénes  
son  
ustedes?



¡NO PUEDO  
CREER QUE  
DIGAS ESO!

¡NO  
MEREDES  
SER UN  
PADRE!



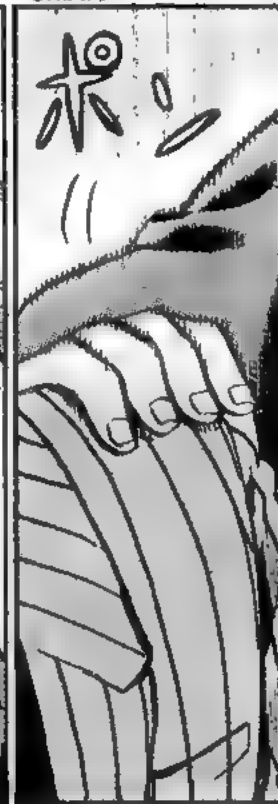
OYE  
OYE,

SFX: SACUDE

SFX: TAP



フルフル



タ



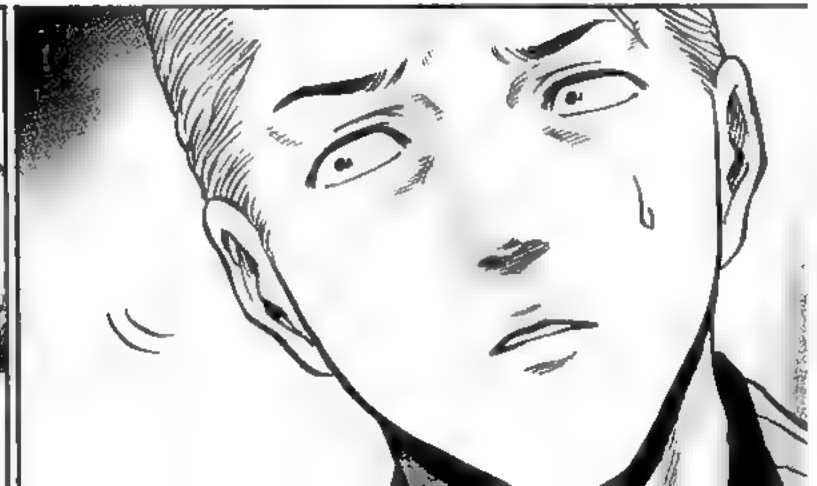
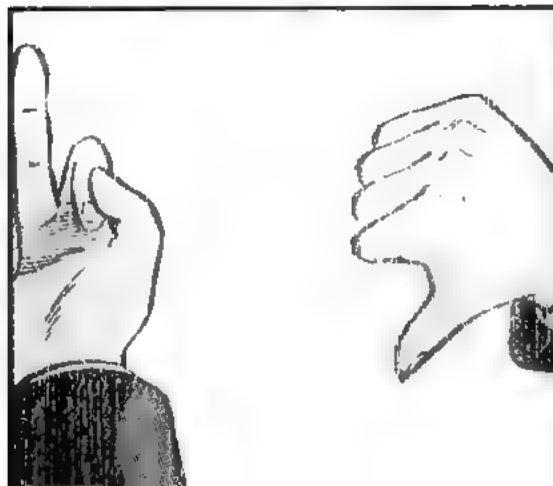
SEÑOR,

CREO  
QUE FUE  
DEMASIADO  
LEJOS.



EN  
SERIO...

ME DEJAS  
SIN PALA-  
BRAS...







UWAAAAA  
AAAAAH~

WEEE~

SFX: LANZA



HAA



¡NTOMI!

¡DAME  
LA SAL!



¡¿QUÉ?!

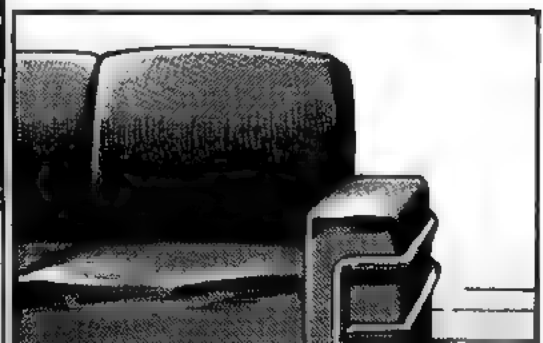
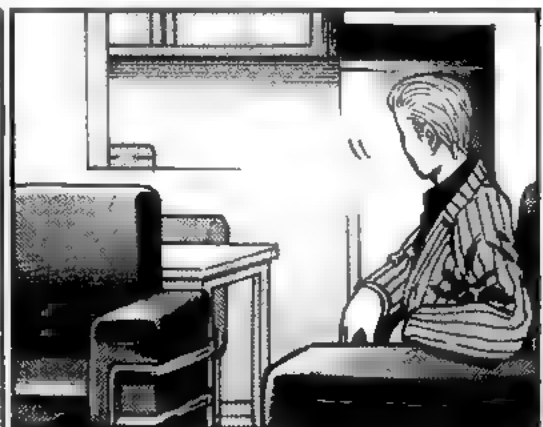
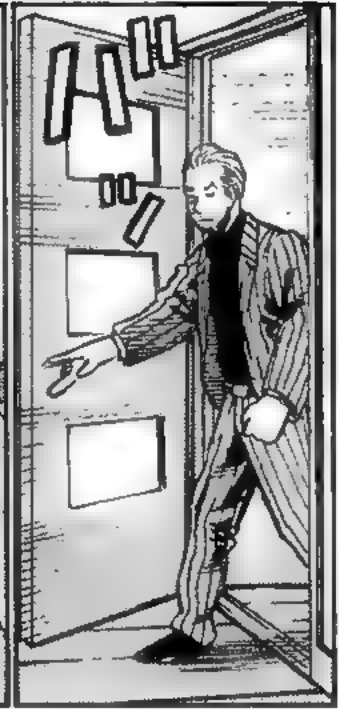
TÚ PAGAS  
LA CUENTA  
DE NITTA,  
¿OKAY?

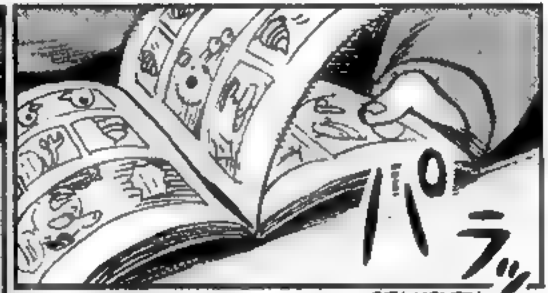


¡SABU!

SÍ,  
SEÑORA.

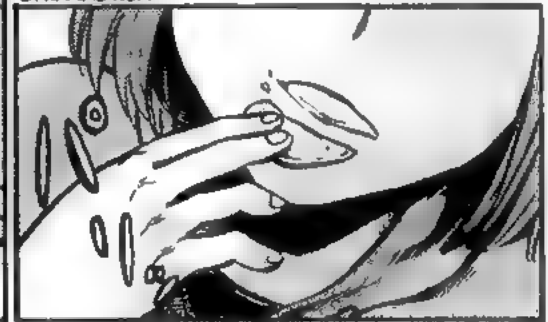






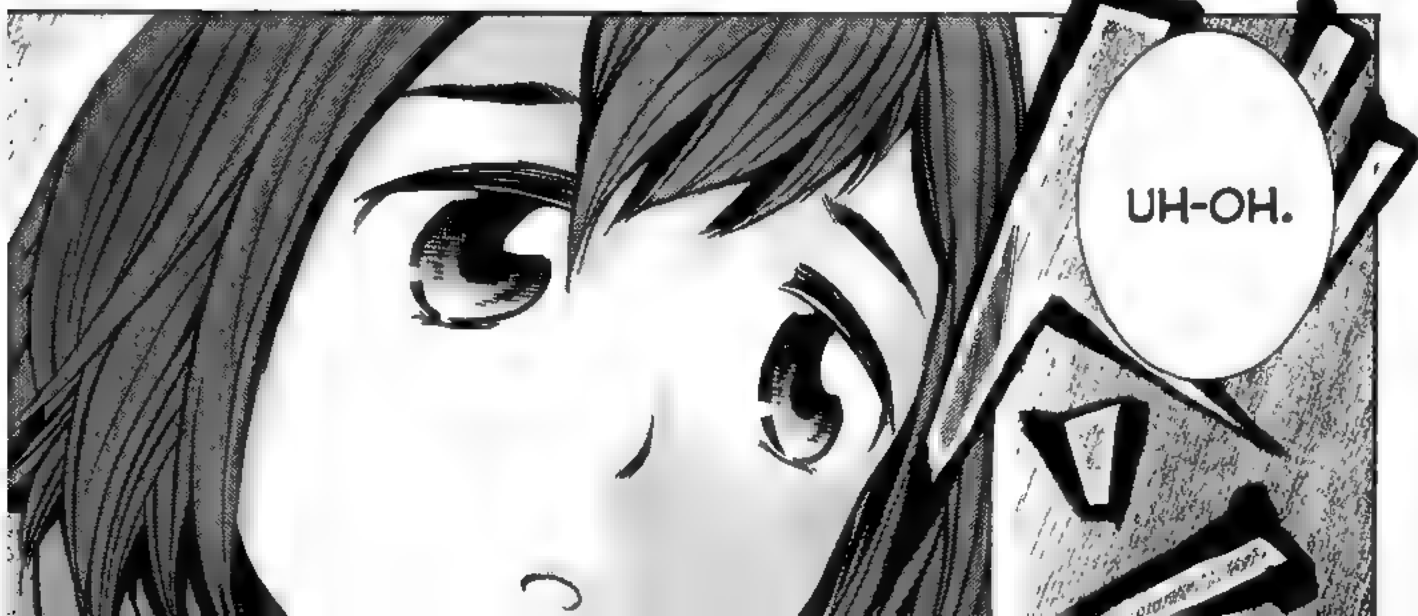
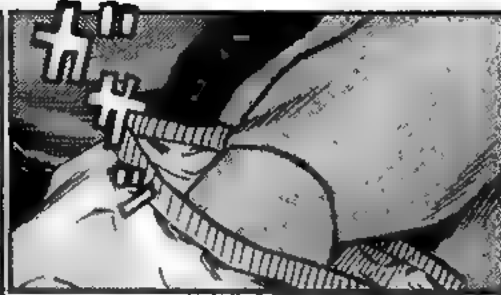
SFX: MASTICA

SFX: VOLTEA



Y TODAVÍA VOY A VENDER ESAS REVISTAS.

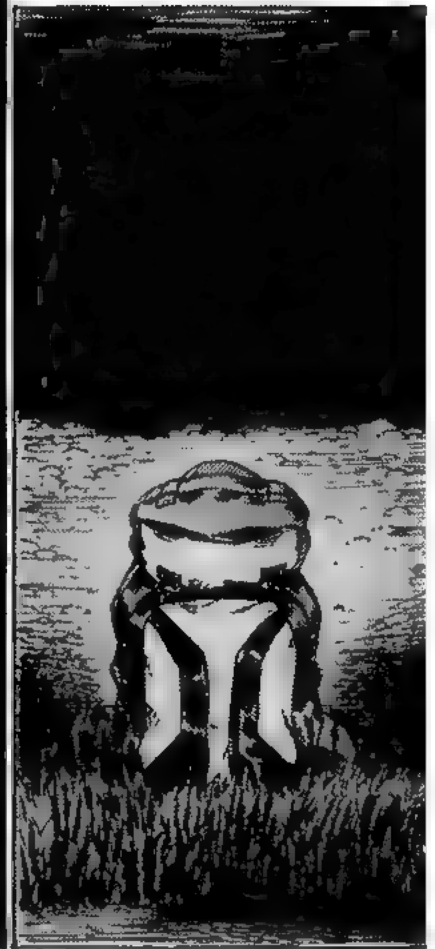






¿QUÉ  
DEBERÍA  
HACER  
AHORA?

...



ERAN  
DIVERTIDOS.

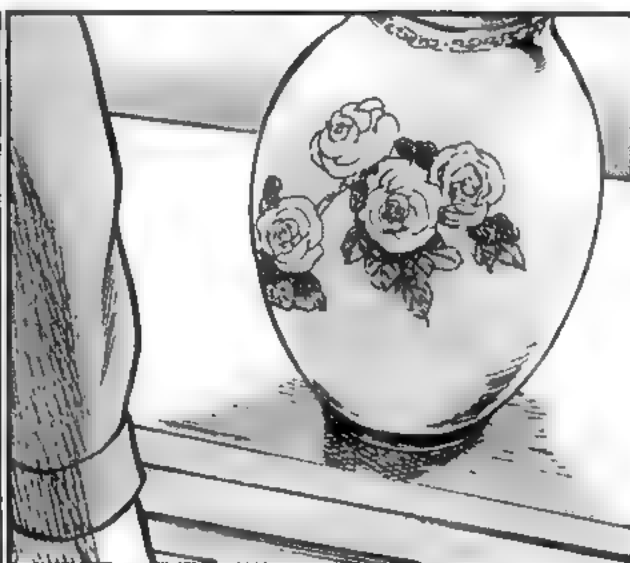
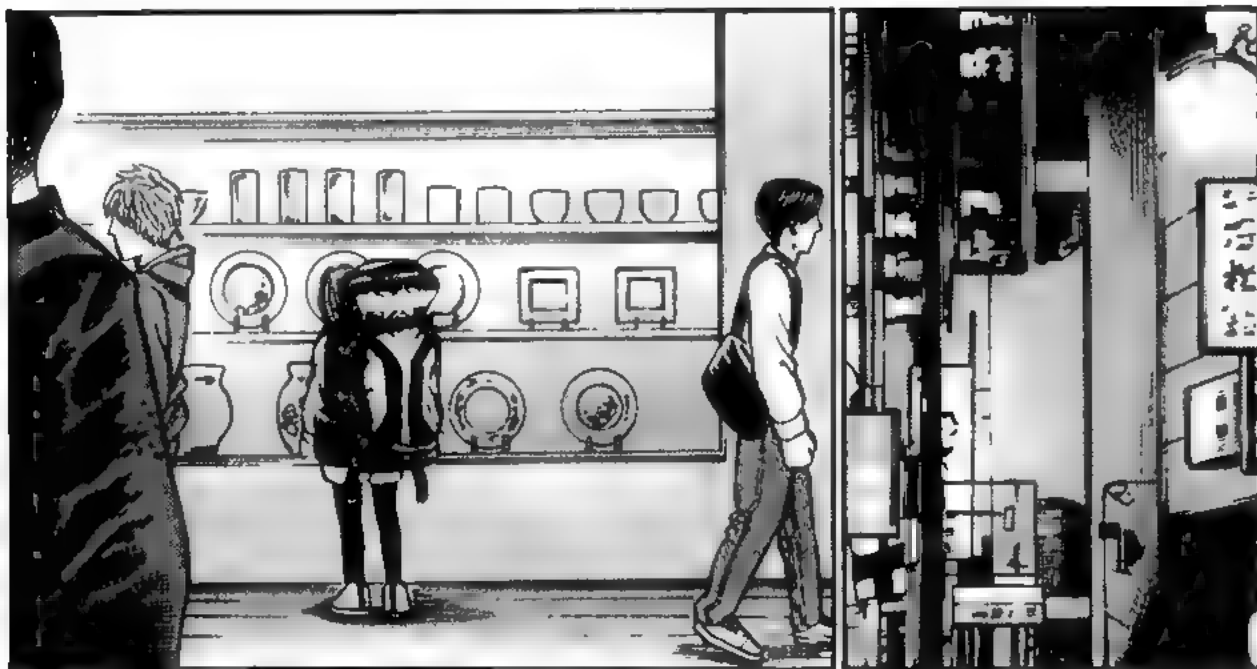
LOS DÍAS  
CON NITTA...



¿CÓMO  
PUEDO  
VOLVER  
ALLÍ?

PERO...



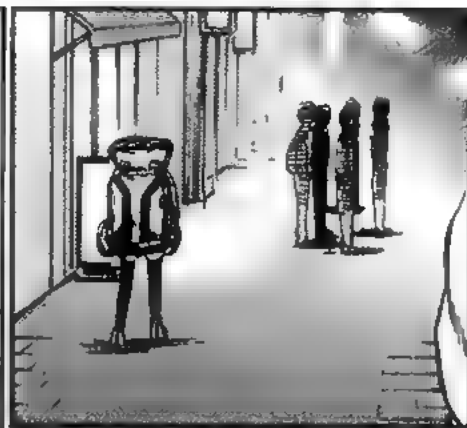


\*APROX. 80 DÓLARES

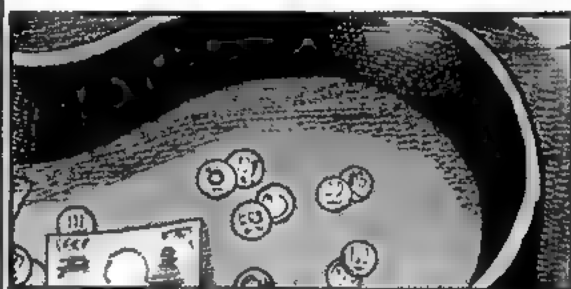




**¡BRILLA  
COMO MIS  
OJOS,  
AMANECER!**



TEXTO: WOW! WOW!

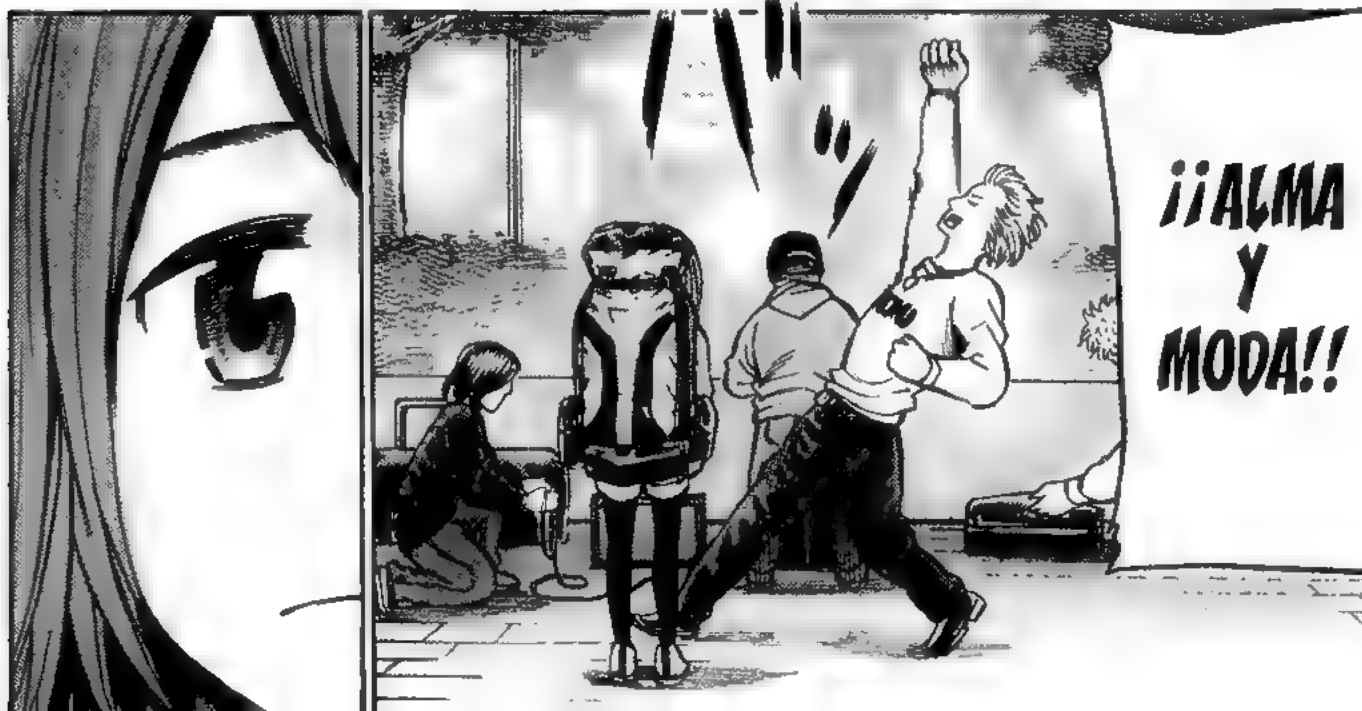


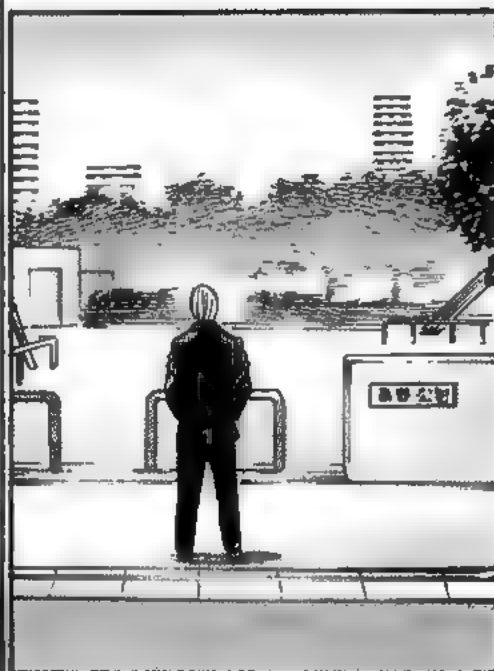




SFX: IMPACTADO







SFX: SUSTO





¿LE LLAMAS CAMINAR A DEAMBULAR EN LA ENTRADA DE UN PARQUE?  
¿ESTÁS LOCO?

¡ESTOY CAMINANDO!  
¡ALGUNAS VECES TIENES QUE SALIR A CAMINAR!



EH...

NO, ESTO...



BUENO ...

ME PREGUNTABA CÓMO PUDISTE CUIDARLA TODO ESTE TIEMPO...



¡NO!

BUENO, DE TODOS MODOS, HABLANDO DE HINA...



¿VAS A CULPARME COMO LOS DEMÁS?



ええ...!

¿EN SERIO?

ME RENDÍ EN TRES DÍAS,  
Y LA REPUDIÉ.



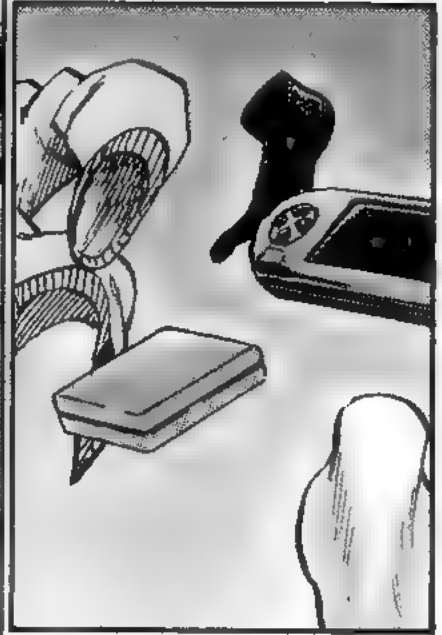
?



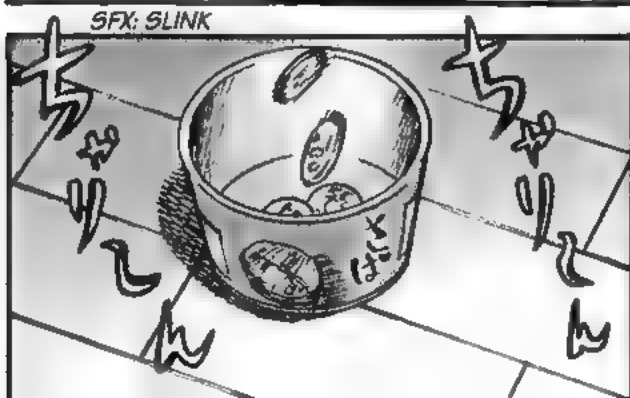
SFX: GRAN SALIDA



SFX: FLOTA



SFX: SLINK





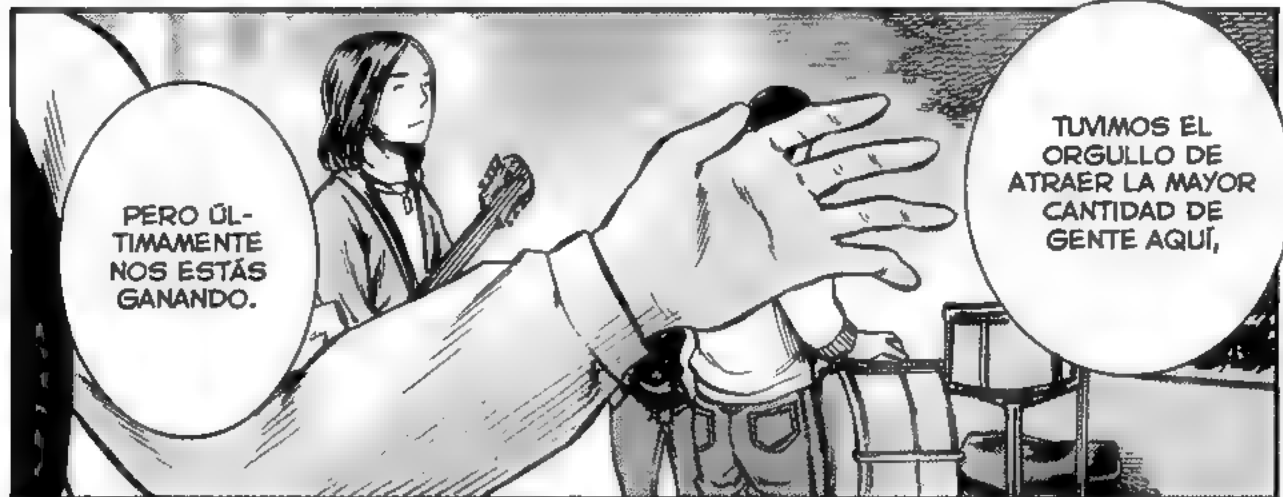


CADA VEZ  
QUE VEO TU  
TRUCO, ES  
INCREÍBLE.



YO.

HINA-  
CHAN.



PERO ÚL-  
TIMAMENTE  
NOS ESTÁS  
GANANDO.

TUVIMOS EL  
ORGULLO DE  
ATRAER LA MAYOR  
CANTIDAD DE  
GENTE AQUÍ,



¿QUIERES  
UNIRTE A  
NOSOTROS?

VAMOS  
A DAR UN  
CONCIERTO.





Me pu-  
siste muy  
nervioso,  
pequeña  
mocosa.



era: pedir  
disculpas  
llorando, y  
decir que lo  
sentías...



Todo  
lo que  
tenías  
que  
hacer...



¿QUÉ  
ES  
ESO?

QU-





SFX: FLOTA



¡¡COMO UNA  
ESTRELLA  
BAILANDO EN  
SU CAIDA,  
ESTRELLA  
RESPLAN-  
DECIENTE!!





¡MIEN-  
TRAS NOS  
ELEVAMOS,

VUELA  
ALTO!!

\*N/T: ESTO LO DICE EN CASTELLANO (GRACIAS)



¡QUEREMOS  
DAR UN CON-  
CIERTO EN  
POR FAVOR, BUDOKAN\*,  
APÓYENNOS  
DE AHORA EN  
ADELANTE!!

¡TODOS,  
THANK  
YOU\*!

\*N/T. ES ESE "BUDOKAN" DEL ANIME K-ON



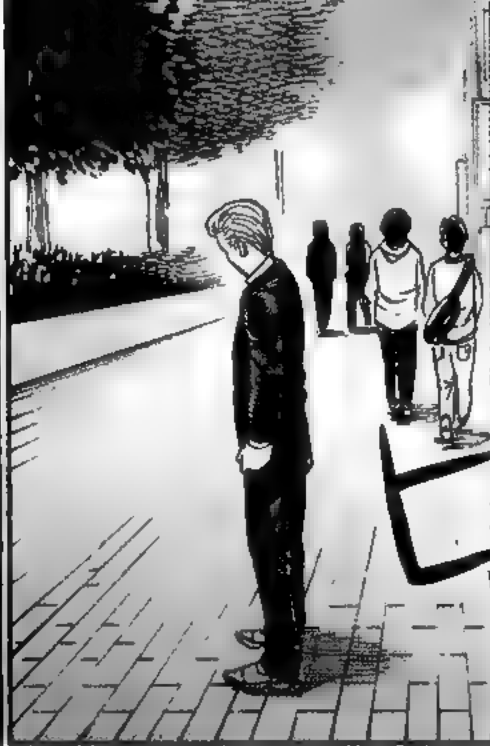
TERMI-  
NAREMOS  
CON ESTA  
CANCIÓN!

¡COMO  
ESTAMOS  
LEVANTANDO  
LA TEMPE-  
RATURA,









*Qué  
carajo...*





¡UN GRAN  
DEBUT ESTÁ A  
LA VUELTA DE  
LA ESQUINA!!

¡ASOMBROSO!  
¡¡ESO FUE  
REALMENTE  
EXCITANTE!!



SFX: CLANK



LO  
SIENTO,  
CHICOS.



TE VES  
TRISTE.

¿QUÉ  
PASA,  
HINA-  
CHAN?

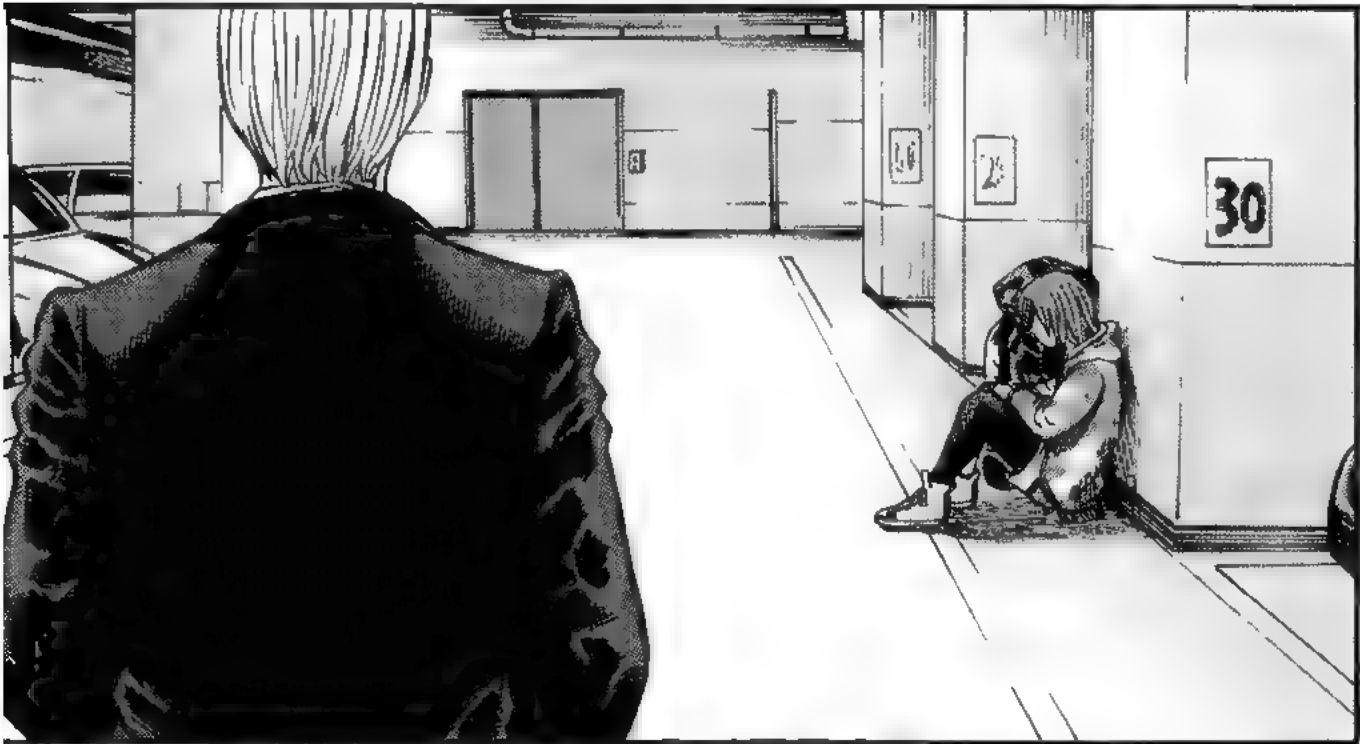


DEJARÉ  
LA BANDA.





SFX: THUD





\*N/T: ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE HINA UTILIZA UN MONORÍFICO CUANDO SE DIRIGE A ALGUIEN.

LO SIENTO\*.

SFX: INCLINARSE

¿POR QUÉ  
ESTÁS  
AQUÍ?

DIJE  
QUE TE  
REPUDIABA  
...

¿NO TIENES  
OTRO LUGAR  
A DÓNDE IR

APARTE  
DEL MÍO?

...  
HMPH,

VIVIR  
CONTIGO ES  
DIVERTIDO,  
NITTA.

PERO,



SFX: RUIDO





PARECE BARATO.

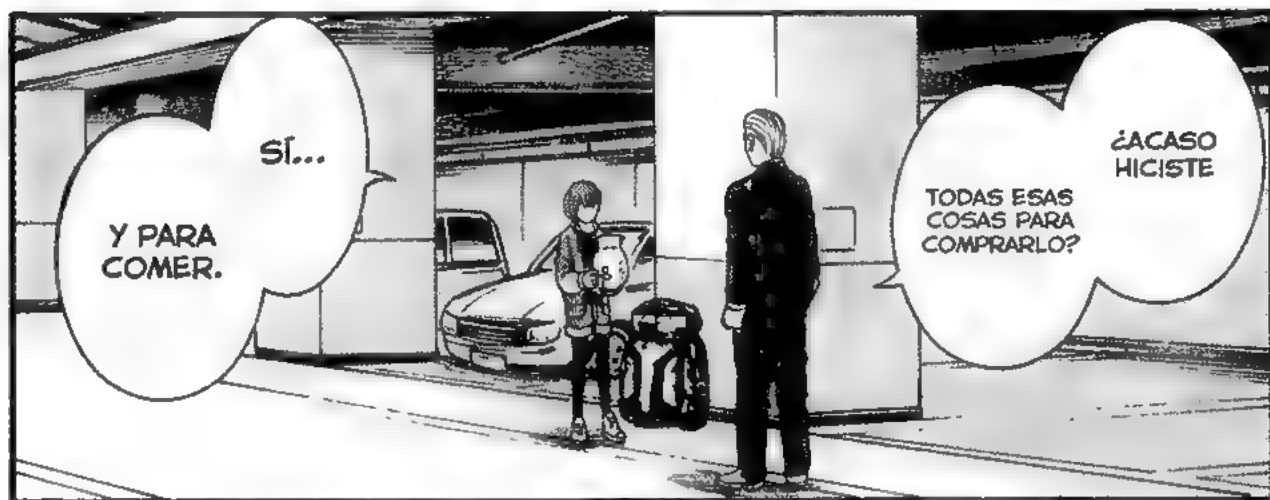
¿CUÁNTO PAGASTE POR ÉL?

2,900 YEN.



¿ESO ES

UNA SEÑAL DE DISCULPAS?



SÍ...

Y PARA COMER.

¿ACASO HICISTE

TODAS ESAS COSAS PARA COMPRARLO?



RASCA



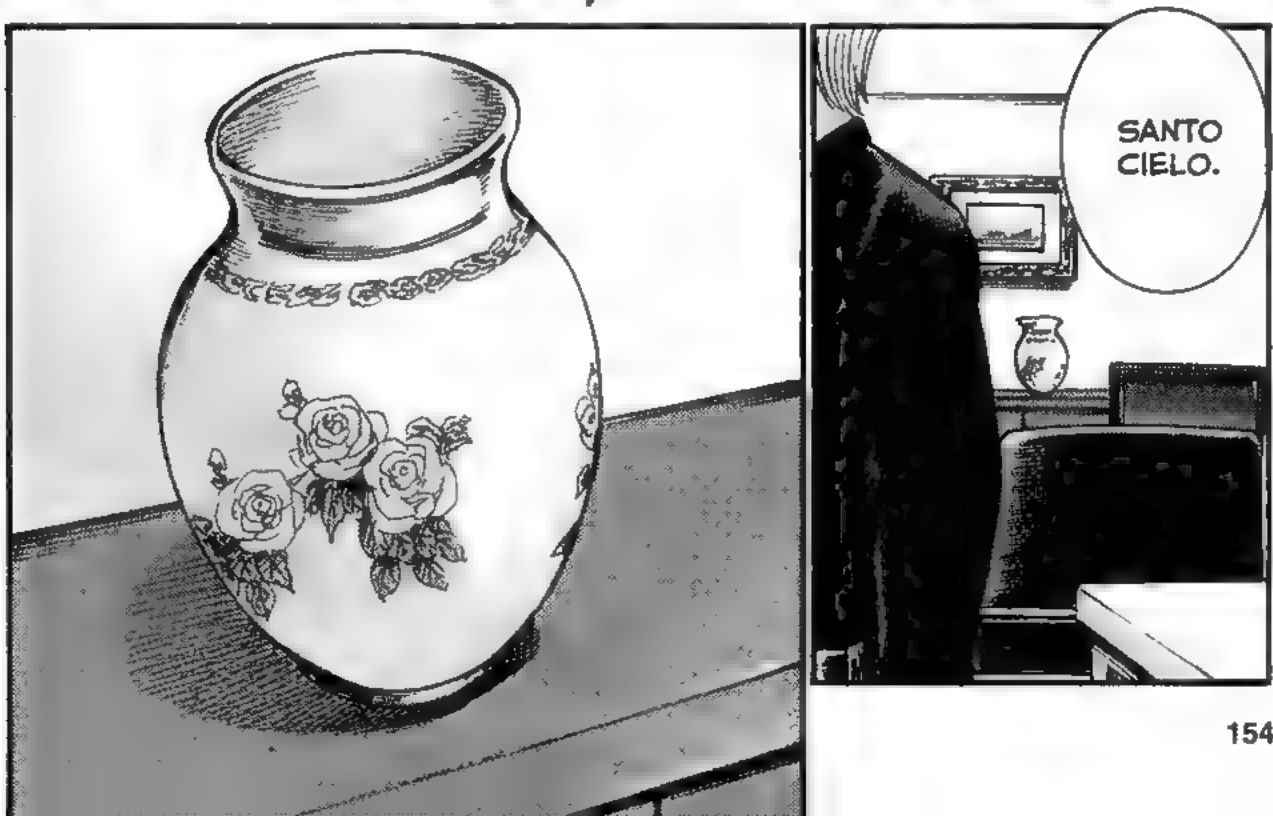
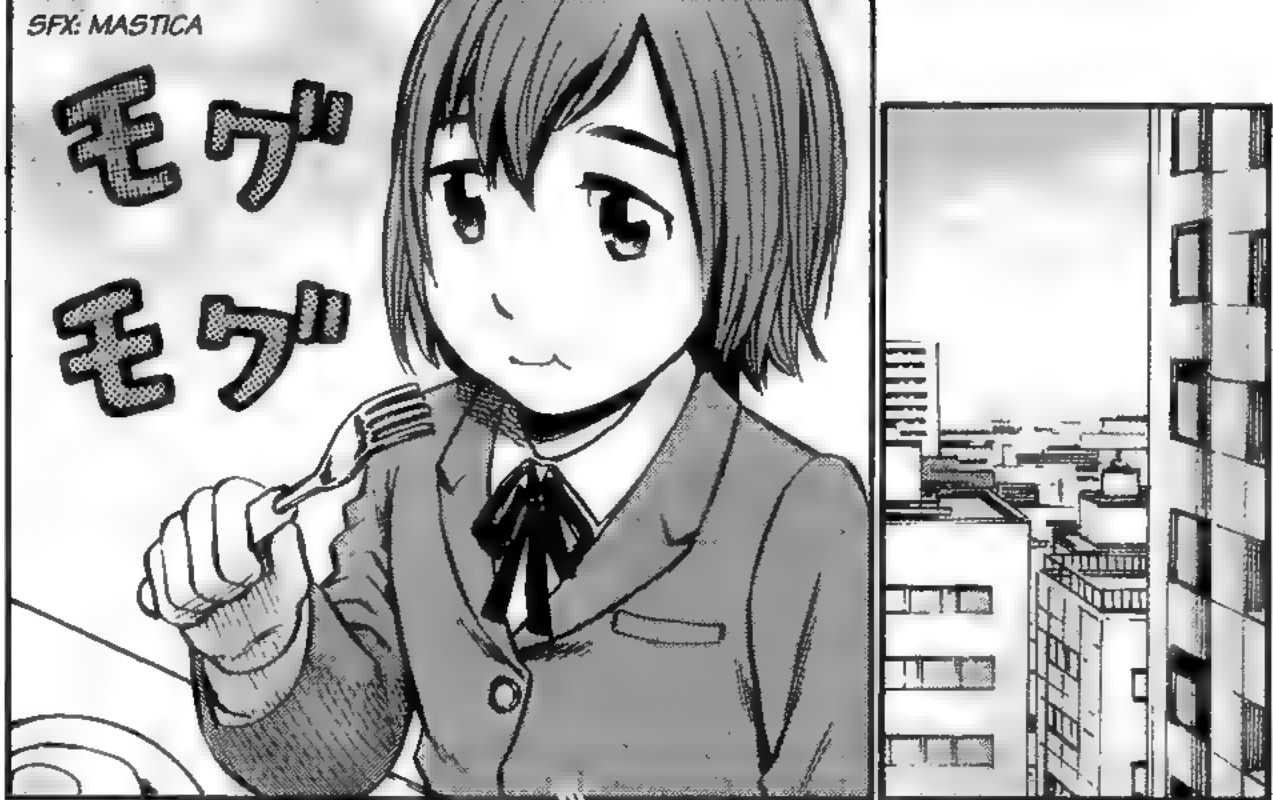
ASÍ QUE COMPRÉ ESTO.

NO SABÍA EXACTAMENTE QUÉ TIPO DE PORCELANA ROMPÍ,



Haa~





THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT

THE  
JINGI  
PROJECT





<http://Some-es-calations.blogspot.com>  
<https://www.facebook.com/ssomeEscalations>

Traducción (Jap-Eng): Anonymous

Traducción (Eng-Esp): Sloth

Edición: Frankid74

Corrección: Frankid74

SEC

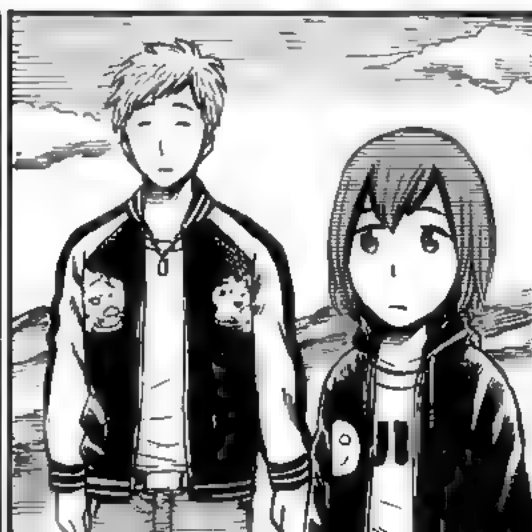
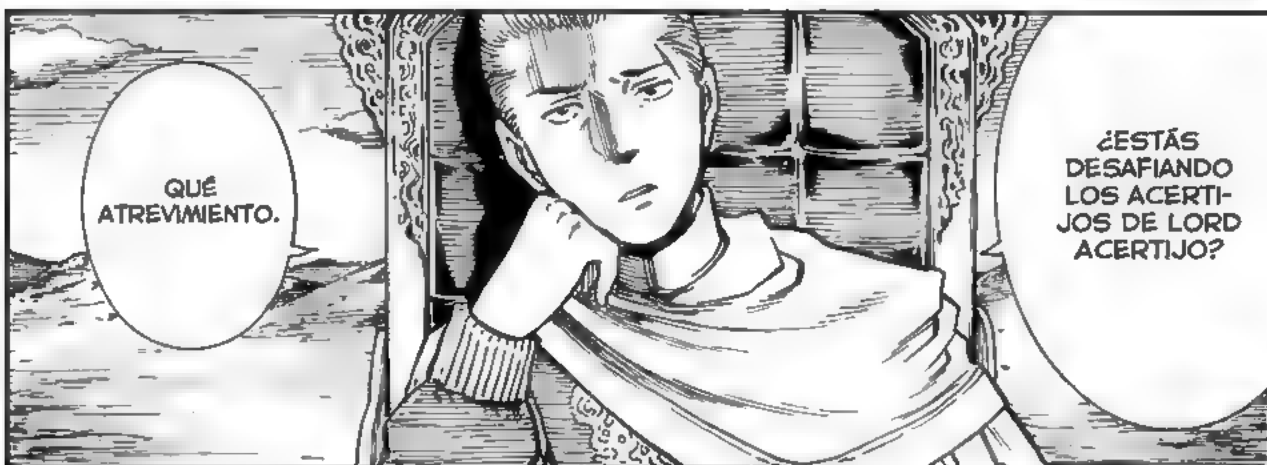
Hinamatsuri

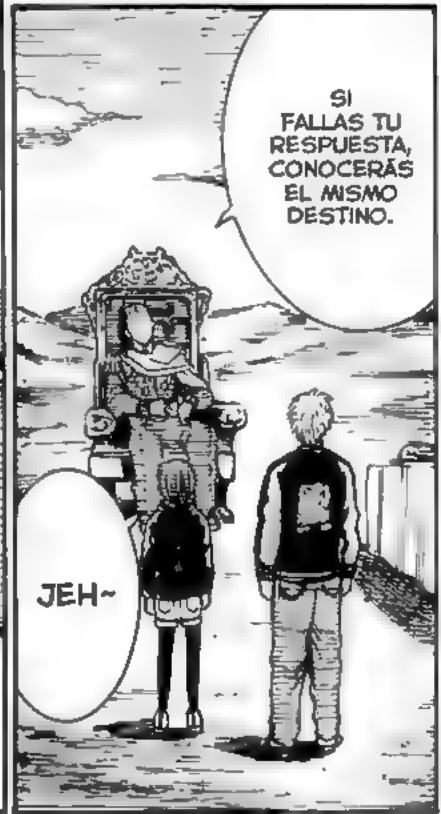
¿Sabe  
bien?



# Capítulo 10: Camino al Dominio

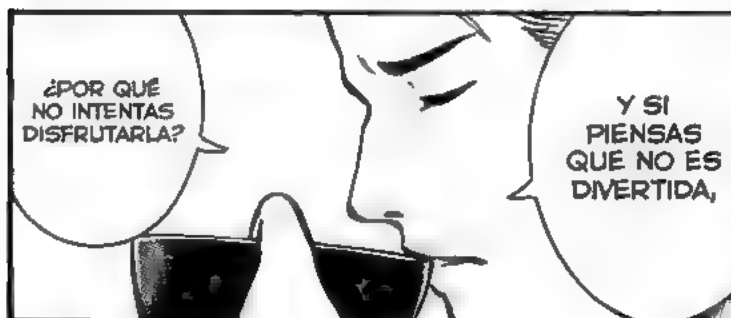


















¿QUÉ ES  
UN CONSEJO  
ESTUDIANTIL?



EN OTRAS  
PALABRAS...



IGUAL  
QUE EN LOS  
MANGAS.

CÓMO  
DECIRLO...  
ELLOS DECIDEN  
CIERTOS  
PROGRAMAS  
PARA LOS ES-  
TUDIANTES,

Y TAMBIÉN  
HACEN NUE-  
VAS REGLAS  
Y NORMAS...



LAS PER-  
SONAS EN  
EL PODER.

ELLOS  
SON LOS  
GOBER-  
NANTES  
DE LA  
ESCUELA,



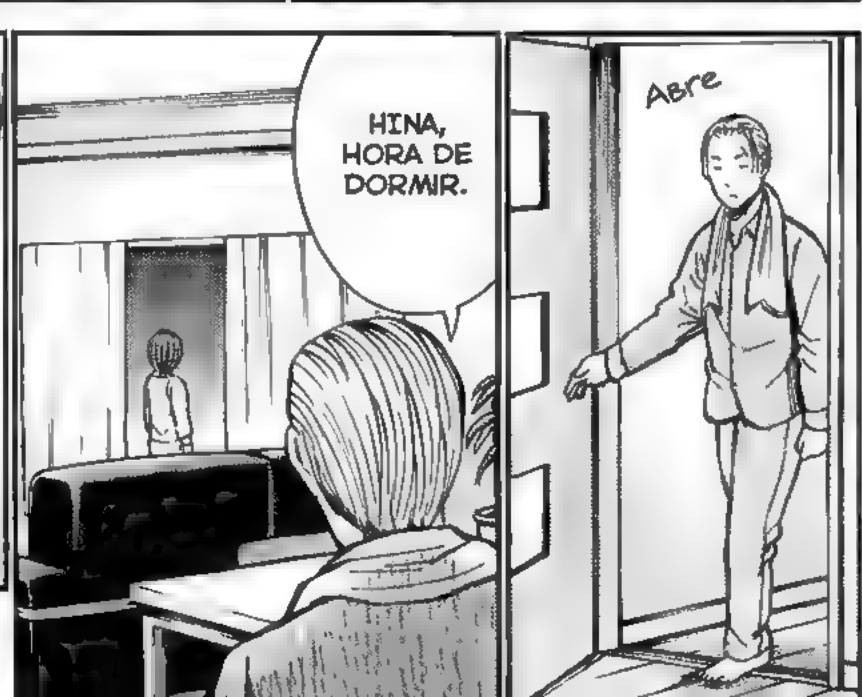
¿POR QUÉ  
LE MIENTES?

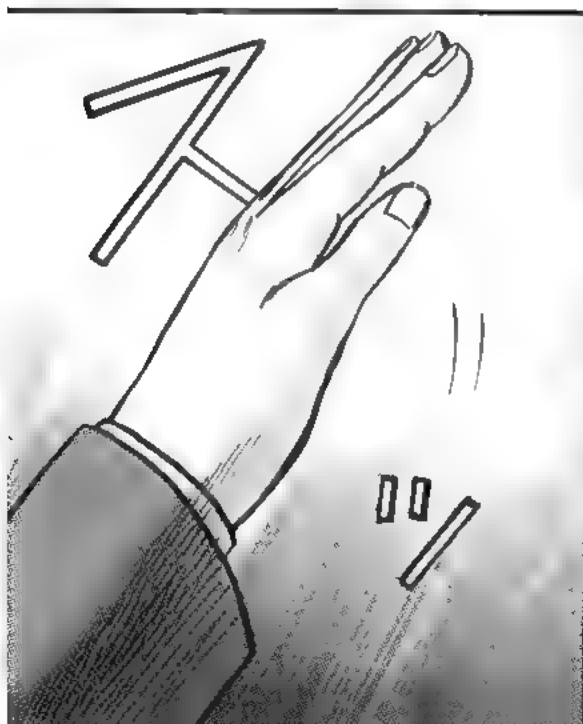
¿A  
QUIÉN LE  
IMPORTA?  
ES SOLO  
HINA.



ASÍ ES,  
Y DENTRO  
DE ÉL, EL  
JEFE ABSO-  
LUTO ES EL  
PRESIDENTE.

ASÍ QUE  
ESO ES EL  
CONSEJO  
ESTUDIANTIL.







SFX: SILENCIO









¿SAYO-CHAN?

ESTO  
SUENA MUY  
INTERESANTE,  
¿POR QUÉ NO  
LA DEJAMOS  
TRANQUILA?



ESPERA UN  
SEGUNDO.

PERO,  
LOS DE  
PRIMER AÑO  
SOLO PUEDEN  
APLICAR PARA  
POSICIONES  
JUNIOR.



SE  
DETERMINÓ  
QUE SE UNIRÍA  
AL CONSEJO  
ESTUDIANTIL,  
¿CIERTO?

EN OTRAS  
PALABRAS,  
DESDE EL MO-  
MENTO EN QUE  
HINA SE VOLVIÓ  
CANDIDATA,



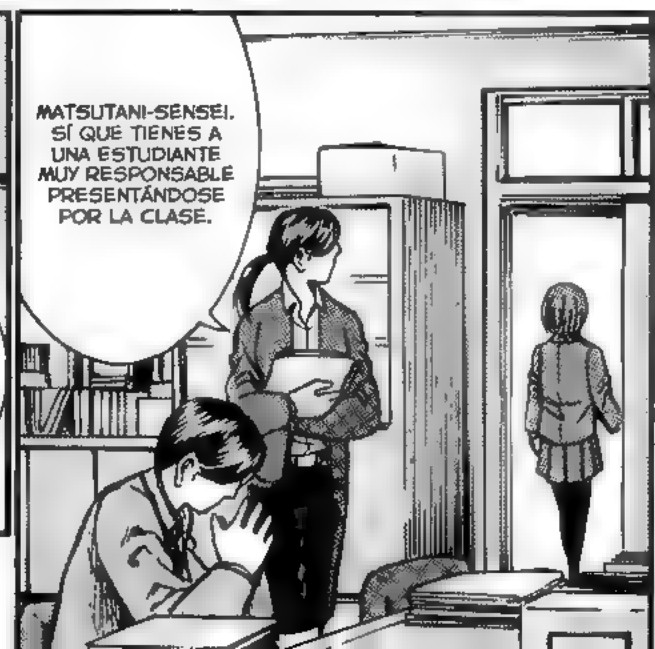
ASÍ QUE,  
¿ACASO EL  
RESULTADO  
NO ES  
OBVIO?

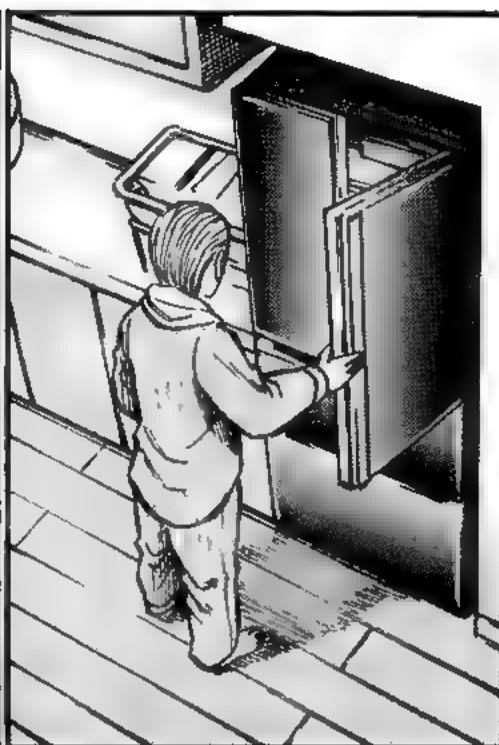
SOLO HAY  
UNOS POCOS  
CANDIDATOS,

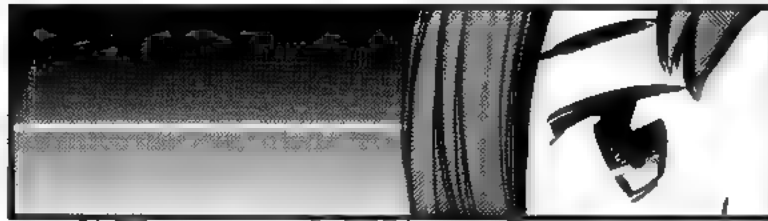
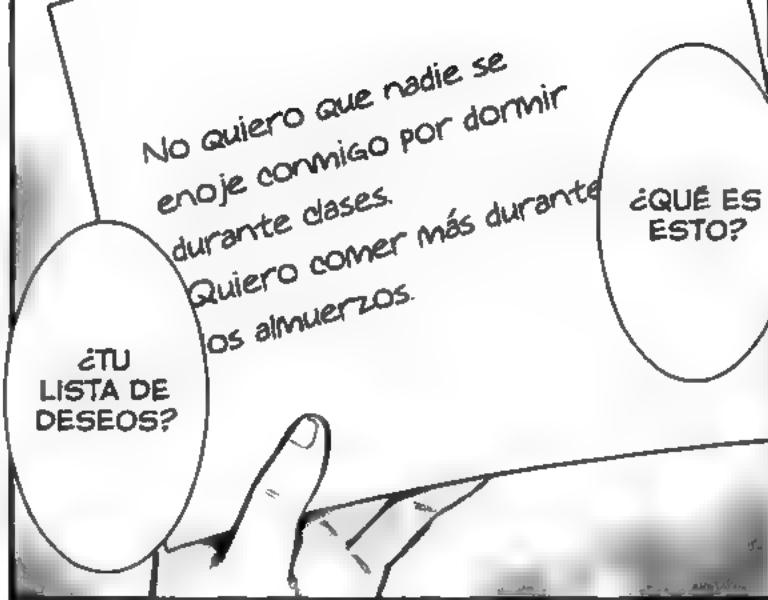


*Esta chica...  
¿En el consejo  
estudiantil?*











SFX: SPLASH SPLASH





A TODO ESTO,  
¿UN ESTUDIANTE  
DE PRIMER AÑO  
PUEDE POSTU-  
LARSE PARA  
PRESIDENTE?

¿AHORA LAS  
ESCUELAS  
PERMITEN  
ESO?



ASÍ QUE  
DESPUÉS DE  
TODO ESTABA  
DESPIERTO.



DÉJAME  
VER.



OT QUE  
NO DEBO  
ESCRIBIR UN  
DISCURSO  
ASÍ.



NO ME  
MOLESTES  
CON ESO.  
PIÉN-  
SALO TÚ  
MISMA.

¿QUÉ  
DEBERÍA  
HACER?



ESTO ES  
TERRIBLE.



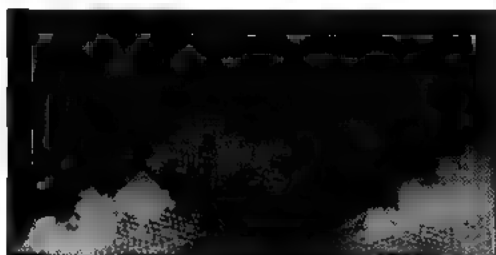


NITTA, TÚ  
DIJISTE QUE  
DEBERÍA...

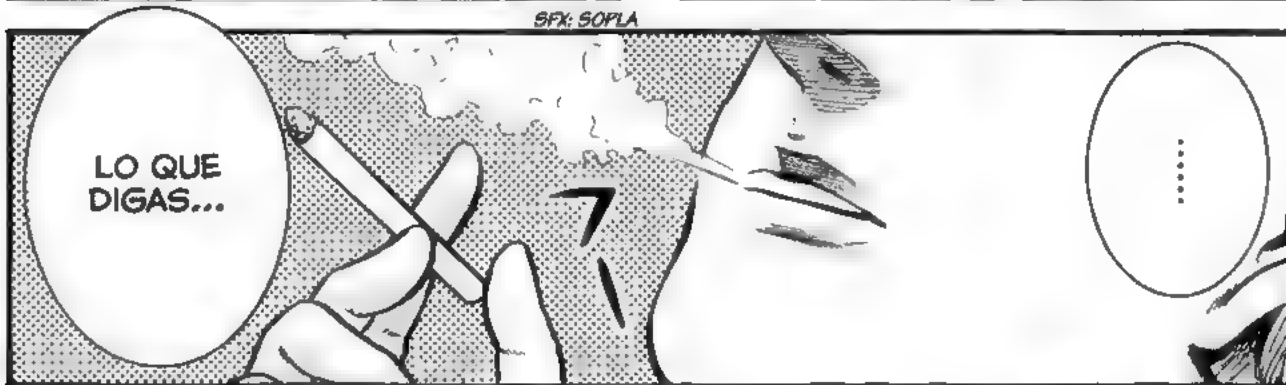
CONVERTIR  
LA ESCUELA  
EN UN LUGAR  
DIVERTIDO.



NO  
LO SÉ.



SFX: SOPLA



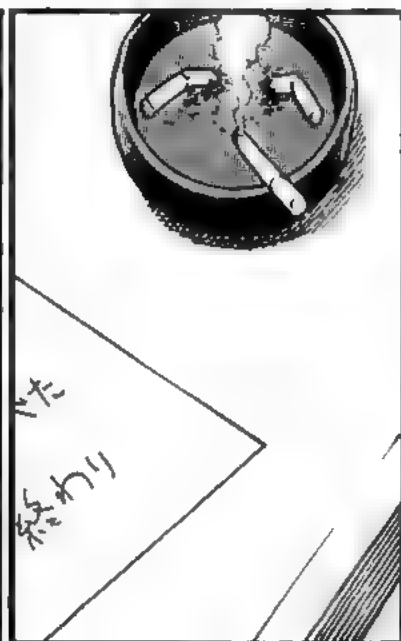
LO QUE  
DIGAS...

...



ESTO...

NO TIENE  
NINGÚN  
SENTIDO.





TEXTO: LA FIDELIDAD ES LO MEJOR.





AHM...

¡SÍ! ¡ESA  
ES UNA  
IDEA BRI-  
LLANTE!



¿QUE  
DICE SI LE  
PEDIMOS  
A NUESTRO  
ASESOR LE-  
GAL QUE LO  
ESCRIBA?

ÉL ES  
MUY BUENO  
ESCRIBIENDO  
DISCURSOS  
PERSUASIVOS.

SFX: FRENO



¿ACASO  
UNO DE SUS  
HOMBRES FUE  
ARRESTADO?

¿ME  
LLAMÓ  
SEÑOR?



ENTONCES,  
¿QUÉ SU-  
CEDE...?

¿EH...?



MUCHO MÁS  
EXIGENTE.

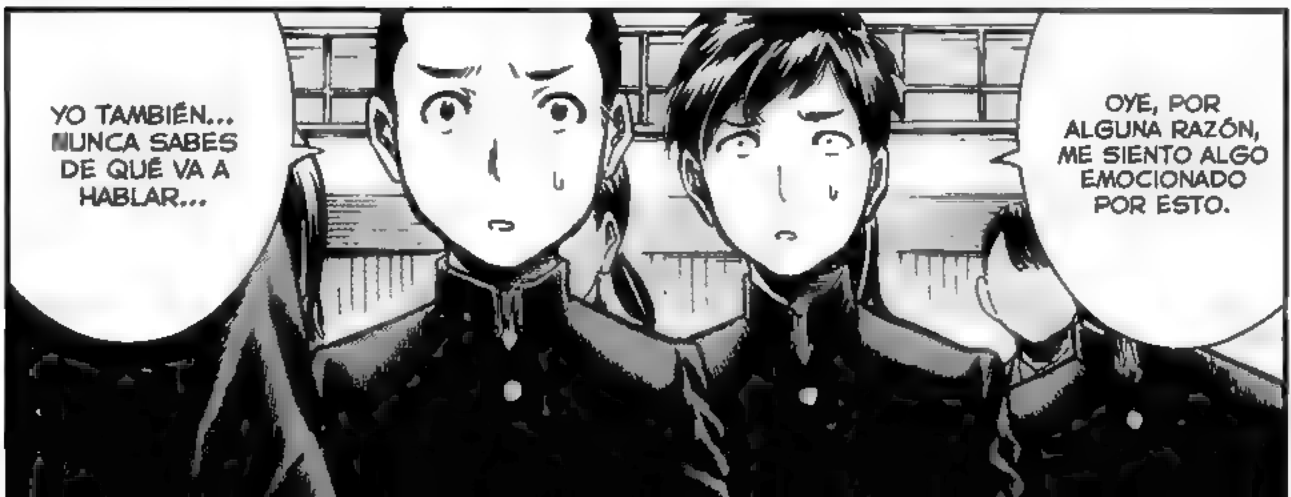
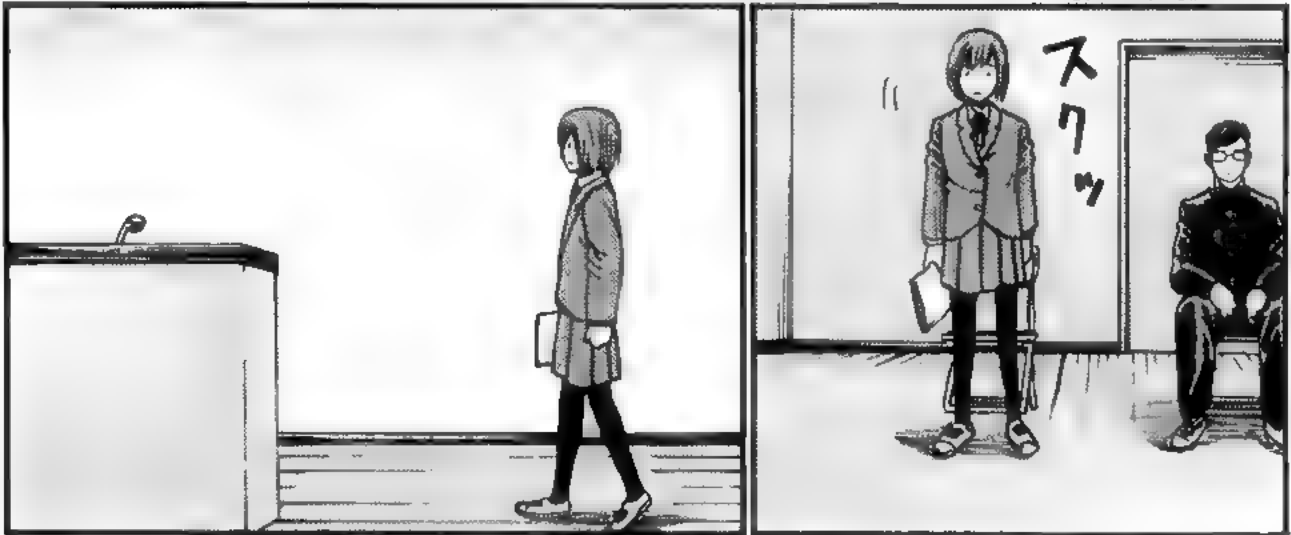
ESTE  
TRABAJO  
ES...

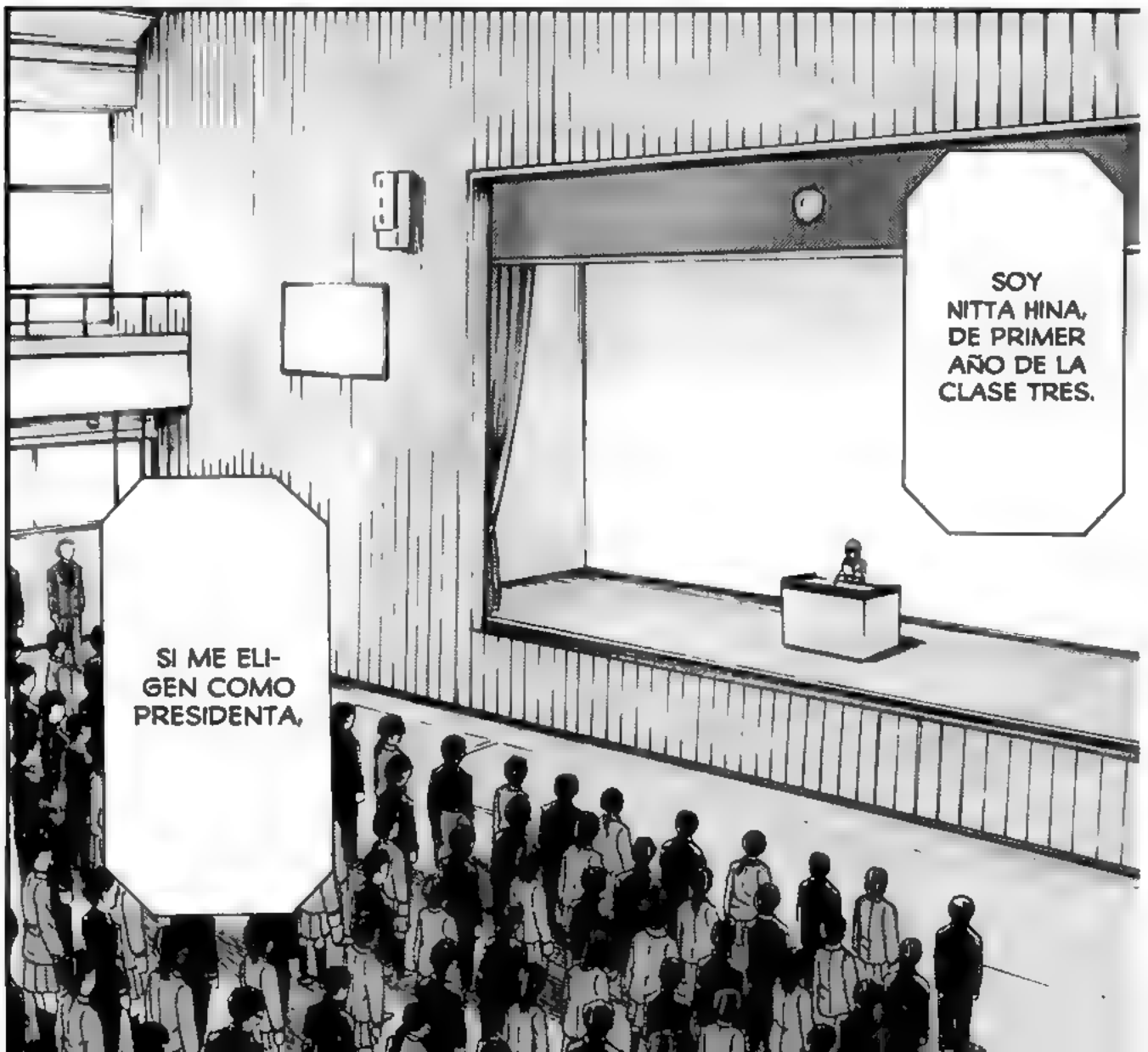
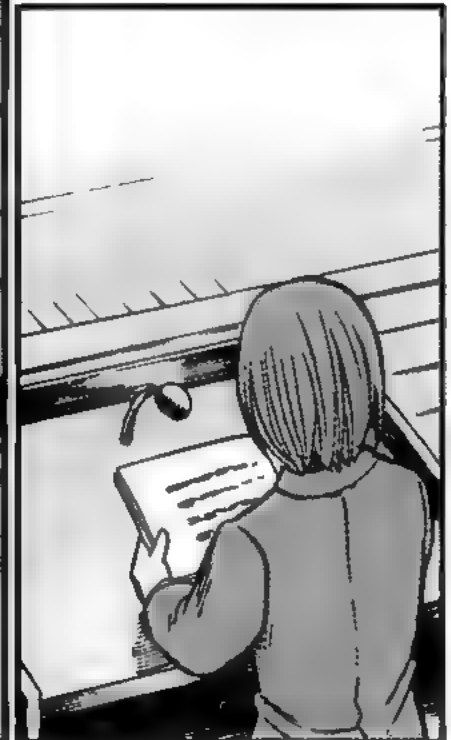


ÉL EN  
SERIO LO  
LLAMÓ...



SFX: PARARSE







SFX: SILENCIO







NO OBSTANTE,  
YA QUE  
HA MANTENIDO  
UN CONTRATO A  
LARGO PLAZO CON  
NOSOTROS IGUAL  
QUE CON OTRAS  
ESCUELAS DEL  
ÁREA.

NUESTRA ESCUELA  
HA CONTRATADO AL  
CENTRO DE CATERING  
DE ASAKA PARA LOS  
ALMUERZOS DURANTE  
LOS ÚLTIMOS 25 AÑOS.

PRIMERO,  
QUIERO ME-  
JORAR LOS  
ACTUALES  
ALMUERZOS  
ESCOLARES.



EN  
TÉRMINOS  
DE COSTO Y  
CALIDAD.

EL PRODUCTO  
FINAL ESTÁNDAR  
ES COMO MU-  
CHO MEDIOCRE,

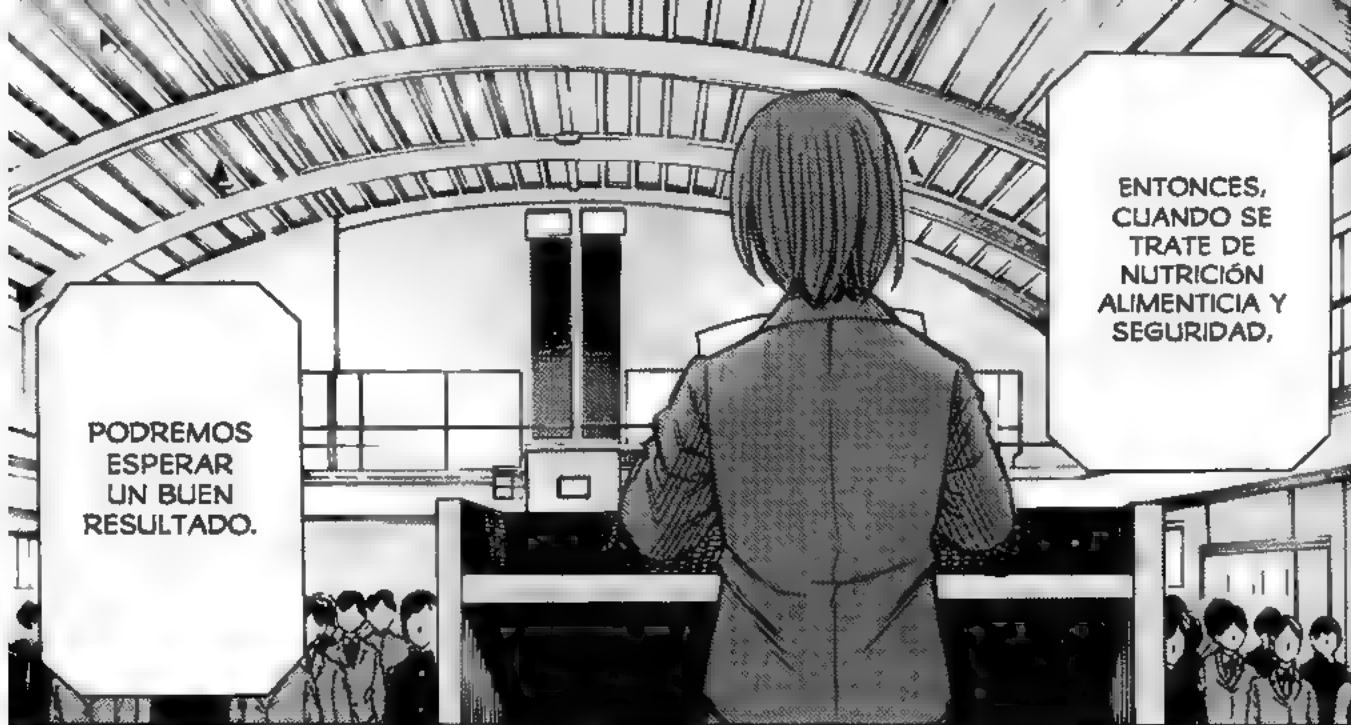


ELLA ESTÁ  
DANDO UN  
DISCURSO  
REAL...

QUÉ  
CARA-

PARA  
ACORTAR  
COSTOS Y  
MEJORAR LA  
CALIDAD DE  
NUESTROS  
ALMUERZOS  
ESCOLARES.

ASÍ QUE SU-  
GIERO QUE  
ESCOJAMOS  
UN NUEVO  
CONTRATISTA  
MEDIANTE  
LICITACIÓN  
PÚBLICA,

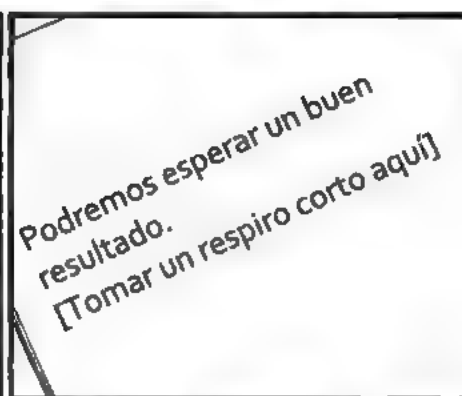


PODREMOS  
ESPERAR  
UN BUEN  
RESULTADO.

ENTONCES,  
CUANDO SE  
TRATE DE  
NUTRICIÓN  
ALIMENTICIA Y  
SEGURIDAD,



TOMAR  
UN RESPIRO  
CORTO AQUÍ.



Podremos esperar un buen  
resultado.  
[Tomar un respiro corto aquí]



¿QUÉ  
DEMONIOS  
FUE ESO DE  
RECIÉN?



NO  
PODRÁN  
EVITAR  
SENTIRSE  
CANSADOS.

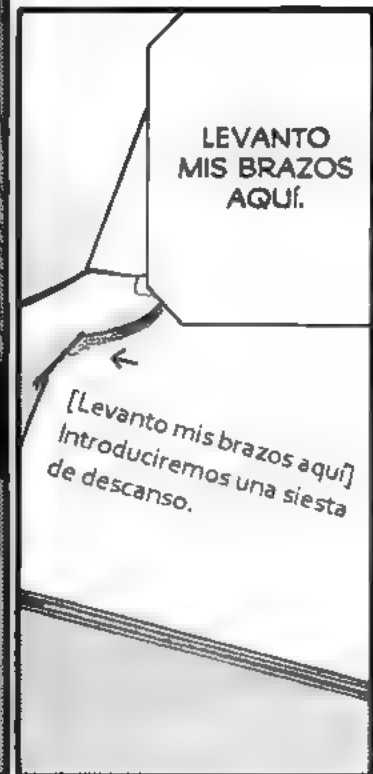
PERO SI  
TENEMOS  
UN BUEN  
ALMUERZO  
GRACIAS AL  
PROGRAMA  
MEJORADO,



¿TOMAR UN  
RESPIRO?!



INTRO-  
DUCIREMOS  
UNA SIESTA DE  
DESCANSO.



LEVANTO  
MIS BRAZOS  
AQUÍ.

[Levanto mis brazos aquí]  
Introduciremos una siesta  
de descanso.



Y TAMBIÉN  
AYUDA A LA  
SALUD FÍSICA  
Y DEL APREN-  
DIZAJE.

TOMANDO  
UNA SIESTA,  
PUEDES CON-  
CENTRARTE  
EN CLASES,



*¿que  
Poe esa  
intro?*



PERMITÁNME  
EXPLICARLES  
LOS DETALLES.

Y DEMOSTRÓ  
ESTOS EFECTOS.



DE HECHO,  
UNA ESCUELA  
EN LA PREFEC-  
TURA FUKUOKA  
YA INTRODUJO  
ESTO,



POR FAVOR  
MIREN ESTE  
MATERIAL.



HAY  
ALGO  
QUE NO  
ENCAJA  
...

ELLA ESTÁ  
DANDO UN  
DISCURSO  
APROPIADO,  
PERO...



¿NO PODEMOS  
VERLO... ¿DONDE  
DEMONIOS ESTÁ  
EL MATERIAL?!

AHORA TODO  
CLARAMENTE  
TIENE SENTIDO.



ME  
GUSTARÍA  
TERMINAR  
MI DIS-  
CURSO.

Y CON  
ESTO,

SFX: FALLAN



INCLINAS  
TU CABEZA  
AQUÍ.

SFX: PREPARADOS PARA APLAUDIR



ELLA SOLO  
HABLO DEL  
MANEJO DE  
LA ESCUELA.

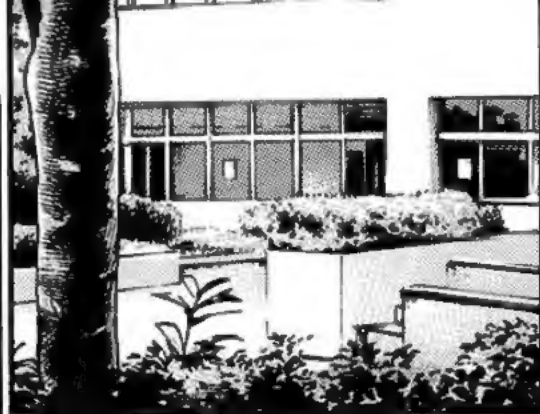
ESTUVO  
TOTALMENTE  
MÁS ALLÁ DEL  
ROL DEL CON-  
SEJO ESTU-  
DANTIL.

SÍ...  
AUNQUE...

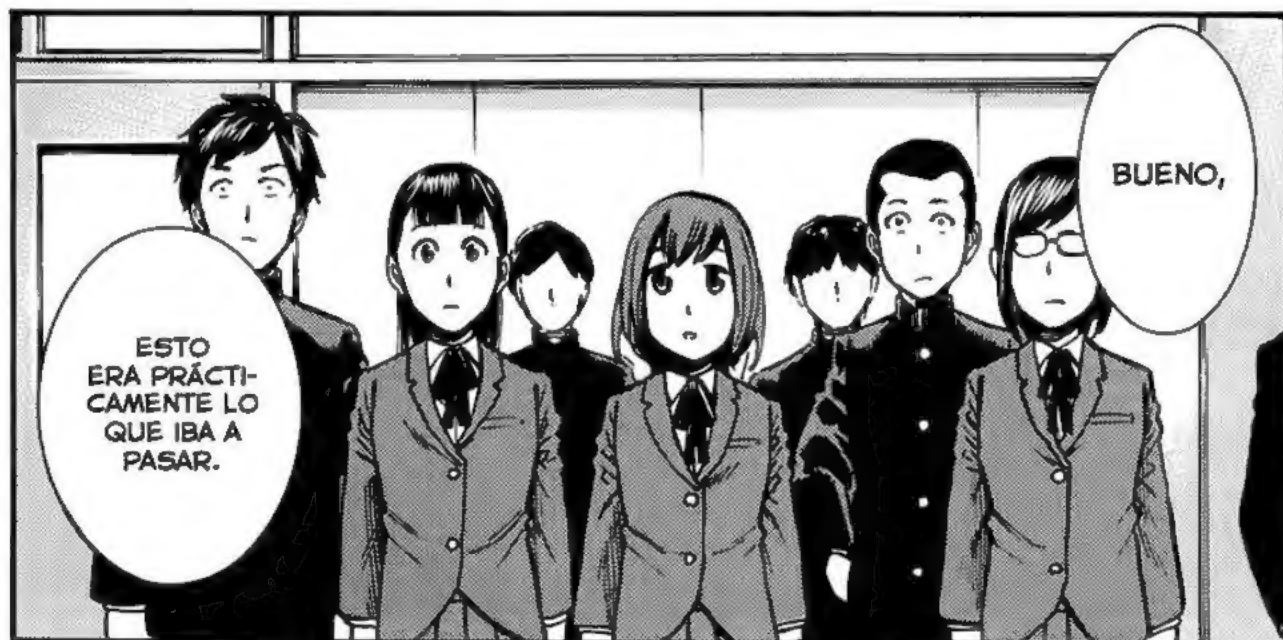
HAY ALGUNAS  
COSAS QUE ME  
GUSTARÍA MARCAR,  
PERO APARTE DE  
ESO, FUE UN  
DISCURSO  
EXCELENTE.



Secretaría	Anjo Yoshiyasu
Secretaría	Nitta Hina
Tesorería	Hirose Shouhei



Miembros del Consejo Estudiantil	
Presidencia	Kogure
Vicepresidencia	Hojo







<http://Some-es-calations.blogspot.com>  
<https://www.facebook.com/ssomeEscalations>

Traducción (Jap-Eng): Anonymous

Traducción (Eng-Esp): Sloth

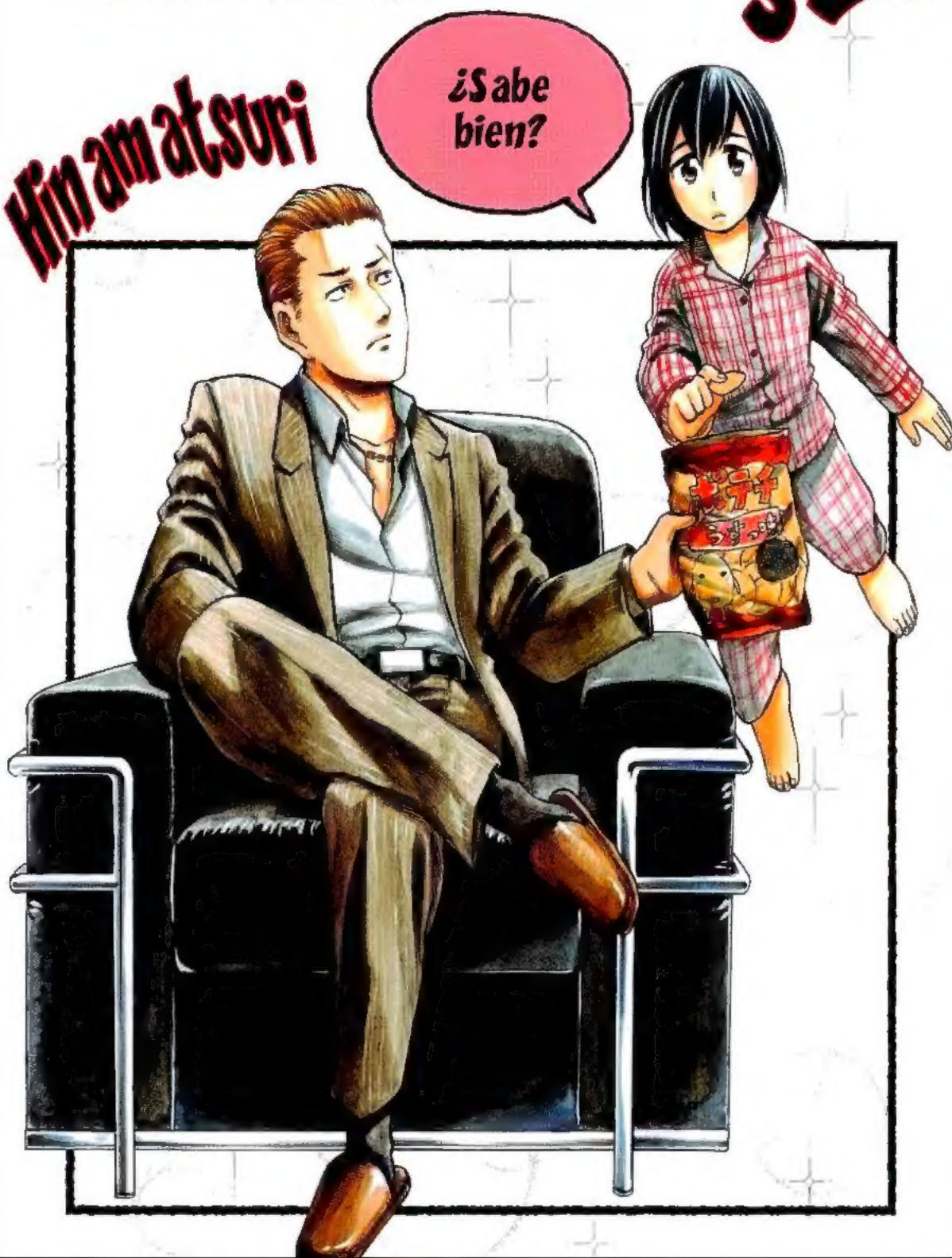
Edición: Frankid74

Corrección: Frankid74

SEC

Hinamatsuri

¿Sabe  
bien?





# MANGAS Y MANHUWAS PERÚ

SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES,  
PARA LUEGO SER CONVERTIDOS A PDF, TODO LO  
DEMÁS ESTÁ HECHO POR LOS RESPECTIVOS  
FANSUBS

 @MangasEnPdf

 +51979547961

 Quilones Otaku

 Mangas PDF Español



@Izuku\_Midoriya16